

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః



తొణ్ణరడిపొడి ఆత్వార్ అనుగ్రహించిన

తెరువాలై

(పెరియవాచ్చాన్పిళ్ళై అనుగ్రహించిన
మణిప్రవాళ వ్యాఖ్యానంతో)

ఆంధ్రటీక

ఉ.వే. శ్రీమాన్ డా॥ ఈ.ఏ. శింగరాచార్యస్వామి

పరమపదవాసులు

శ్రీమంచుకాండ రామానుజయ్య, శ్రీమతి రంగగాయక్మ్మే దంపతుల

పవిత్రస్మృతి జ్ఞాపిక - 2015

తిరుమాలై - తొణ్డరడిప్పొడి ఆశ్వాస్

(పెరియవాచ్చాన్పిళ్ళై మణిప్రవాళవ్యాఖ్యానంతో)

ఆంధ్రటీక : ఉ.వే. శ్రీమాన్ డా॥ ఈ.వి. శింగరాచార్యస్వామి

ప్రథమ ముద్రణ : ఏప్రిల్, 2015

ప్రతులు : 500

సందర్భము : శ్రీరంగంలో తిరుమాలై దివ్యప్రబంధం
కాలక్షేపగోష్ఠి సందర్భంగా

ముఖచిత్రం : శ్రీరంగనాథుడు, తొణ్డరడిప్పొడి ఆశ్వాస్

ఈ గ్రంథం, పరమపదవాసులు శ్రీమంచుకొండ రామానుజయ్య,

శ్రీమతి రంగనాయకమ్మ దంపతుల పవిత్రస్మృతిరూపంగా

వారి కుటుంబ సభ్యులు

భక్తిపూర్వకంగా సమర్పించిన ద్రవ్యంతో ముద్రింపబడింది.

శ్రీరంగనాయకీ రామానుజనామక దాసయోః ।

స్మృత్యై శ్రీమాలికాగ్రంథవ్యాఖ్యా సైషా ప్రకాశ్యతే ॥

ప్రతులకు : శ్రీ ఎం.వి. పద్మరాజు

22-63-451, బొబ్బిలివారి వీధి

విశాఖపట్టణం-533 001

సెల్ : 8885257944

అక్షరయోజనము : జయలక్ష్మి, తిరుపతి

చంద్రశేఖర్, తిరుపతి

ముద్రణ : సి.యన్. ప్రింటర్స్, తిరుపతి

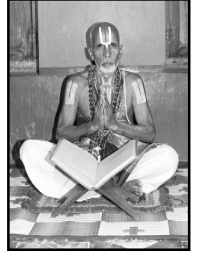
న్యాయవేదాంతవిద్వాన్,

ఉ.వే. శ్రీమాన్ ఈయుణ్ణి రంగాచార్యస్వామివారు

భారద్వాజ భవనం, కోవెలపీఠి, నరసాపురం.

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శుభాశంసనము



మహాభారతయుద్ధం ముగిసిన తరువాత, భీష్మాచార్యుని సన్నిధిలో యుధిష్ఠిరుడు సకలధర్మాలనుగూర్చి వివరంగా తెలిసికొన్నాడు. చివరగా యుధిష్ఠిరుడు, భీష్ముని ఉద్దేశించి, “కో ధర్మః సర్వధర్మాణాం భవతః పరమో మతః?, కిం జపన్ ముచ్యతే జంతుః జన్మసంసారబంధనాత్ ?” (ధర్మాలన్నిటిలోను ఏ ధర్మం మీకు మిక్కిలి అభిమతమైనది? దేనిని జపిస్తూ జీవుడు జన్మసంసార బంధంనుండి విముక్తుడు కాగలడు?) అని ప్రశ్నించాడు. అప్పుడు భీష్మాచార్యుడు “జగత్పతిం దేవదేవ మనంతం పురుషోత్తమ్, స్తువన్ నామసహస్రేణ పురుషః సతతోత్థితః.. ఏష మే సర్వధర్మాణాం ధర్మోఽథి కతమో మతః” (జగత్ప్రభువు, దేవదేవుడు, అనంతుడైన పురుషోత్తముని వేయి నామాలతో కీర్తిస్తూ జీవుడు సతతం ఉజ్జీవనాన్ని పొందుతాడు - అని, ధర్మాలలో ఇదే గొప్ప ధర్మమని నా అభిప్రాయం) అని బదులిచ్చాడు. ఈ పరమధర్మాన్ని ఉపదేశించడం కోసమే వేదాలు ప్రవర్తించాయి. పంచమవేదమైన మహాభారతం కూడా ప్రవృత్తమైనది. మహాభారతం “తూతుపోనవనేగ్రీగమ్ శొల్లుకిఅదు” (మహాభారతంలో పాండవులకు దూతగా పోయినవాని గొప్పతనం తెల్పుతున్నది) అని మన పూర్వాచార్యుల సిద్ధాంతం. ఇటువంటి పరమధర్మమైన భగవన్నామ సంకీర్తనాన్ని శౌనకభగవానులు విష్ణుధర్మోత్తరపురాణంలో విస్తృతంగా తెలియజేశారు.

ఈవిధంగా వేద తదుపబృంహణసిద్ధమైన తిరునామసంకీర్తనవైభవాన్ని “తిరుమాలై” దివ్యప్రబంధంద్వారా లోకానికి తొణ్డరడిప్పొడి ఆశ్వాస్రు ఉపదేశించారు. “ముదల్! నిన్ నామమ్ కగ్రీగ్ర అవలిప్పుడైమై కణ్ణాయ్! అరణ్ణమానకరుళానే!” (జగన్మూలమైన శ్రీరంగనాథా! నీ నామానుసంధానం వల్ల నాకు కల్గిన సాత్త్వికమైన అవలీపం ఎటువంటిదో చూచావా!) అని సహర్షంగా పలికారు. “తిరుమాలై అఱియాదార్ తిరుమాలై అఱియాదారే” అనే ప్రసిద్ధిని

కల ఇటువంటి విలక్షణమైన ప్రబంధాన్ని తెలియనివారిని శ్రీయఃపతి మెచ్చడని పూర్వాచార్యోక్తి.

ఈ ఆగ్రావర్గకు ఒక వైలక్షణ్యం ఉన్నది. మిగిలిన ఆగ్రావర్గు తొమ్మిది మంది శ్రీరంగనాథునిపాటు వేంకటేశ్వరుని కూడా కీర్తించారు. కాని, తొణ్ణరడిప్పొడి ఆగ్రావర్గు శ్రీరంగనాథుని తప్ప వేటొక అర్చామూర్తిని కీర్తించలేదు. “ఎన్ అరజ్జనైక్కణ్ణ కణ్గళే మగ్గిర్రొన్ణనై క్కాణ్ణావే” అని తిరుప్పావ్ ఆగ్రావర్గు పల్కినా, శ్రీవేంకటేశ్వరుని “విణ్ణవరీకోన్ విర్రియార్ పొమ్మిల్ వేళ్ళడవన్” అని కీర్తించారు కదా.

తిరుమాలై ప్రబంధం సకలవేదసారమని ఆచార్యుల అభిప్రాయం. ఈ ప్రబంధం వైలక్షణ్యాన్ని తిరువరంగత్తముదనార్ ఇరామానుశనూగ్రంథాది ప్రబంధంలో “శెష్ఠమిశ్ర్ఱ పెయ్యుమ్ మత్తై త్తమిశ్ర్ఱమాలై” (అందమైన ద్రావిడ భాషలో నిర్మించిన, వేదసదృశమైన తిరుమాలై అనే ద్రావిడ పాశురమాలిక) అని కీర్తించారు. ఈ సూక్తిని పిళ్ళైలోకమ్జీయర్ వివరిస్తూ “అరుదైన వేదాల వలె త్రైవర్ణికులకు మాత్రమే అభ్యసించడానికి యోగ్యమైనవిగా కాకుండా, స్త్రీలు, బాలురు కూడా అభ్యసించేటట్లుగా సర్వాధికారమై, పరస్పరం విరుద్ధంగా కన్పించే వాక్యాలతో భ్రమను కల్గించి, ప్రతిపాద్యార్థం దురవగాహంగా చేయకుండా, సారతమమైన అర్థాన్ని ప్రకాశింపజేసేదై ద్రవిడభాషలో నిర్మింపబడిన, వేదమని చెప్పదగినట్లున్న, తిరుమాలై అనే పేరును కల ద్రావిడ పాశురమాలిక” - అని అనడం కూడా గమనించాలి.

నాలాయిర దివ్యప్రబంధంలోని ముదలాయిరమనే మొదటి సహస్రంలో చివరి ప్రబంధమైన కణ్ణినుళ్ శిఱుత్తామ్ము తప్ప మిగిలిన ప్రబంధాలన్నీ ప్రణవార్థ ప్రతిపాదకాలని మన పూర్వాచార్యుల అభిప్రాయం. దీనినిబట్టి, తిరుమాలై ప్రబంధం, ముదలాయిరంలో అంతర్గతమై ఉన్నందున, ప్రణవార్థాన్ని అనుసంధిస్తున్నదని తెలుస్తున్నది. ప్రణవంలో ప్రధానంగా జీవుని అనన్యార్థశేషత్వం తెలుపబడుతున్నది. ఈ శేషత్వం భాగవతశేషత్వ పర్యంతం ప్రతిపాదించబడుతున్నది. ఈ శేషత్వం భాగవతశేషత్వపర్యంతం అనువర్తించాలి. “ఇదిలే భాగవతశేషత్వ మనుసంధేయమ్” అని కదా శ్రీపిళ్ళైలోకాచార్యస్వామివారి సూక్తి. తిరుమాలై ప్రబంధంలో అగ్రార్థు “శిలైయినాల్ ఇలజ్జె శెన్ఱ్ఱ దేవనే దేవనావాన్”, “తిరువరక్కత్తుళ్ ఓళ్లుమ్

ఒళియుళార్ తామే యన్ఱే తన్దయుమ్ తాయుమావార్” ఇత్యాదిగా భగవచ్చేషత్వాన్ని “ఇత్తుకులత్తవర్కళేలుమ్ ఎమ్మడియార్కళాకిల్ తొల్మిమిన్ కోడుమిన్ కోణ్మిన్” అని, “తమర్ కళిల్ తలైవరాయ శాది అన్దణర్కళేలుమ్” ఇత్యాదిగా భాగవత శేషత్వాన్ని ఉపదేశించినందున ఈ ప్రబంధం ప్రణవార్థాన్ని అనుశీలనం చేస్తున్నదనే విషయం స్పష్టం.

“పేజీగ్రీగ్రీ పేశలల్లాల్” అనేది తిరుమలై ప్రబంధంలో తొణ్డరడిప్పాడి ఆఘ్వార్లు పల్కిన సూక్తి. “పల్కిన మాటనే తిరిగి పల్కడం తప్ప”- అని దీని అర్థం. ఈ సూక్తిద్వారా ఈ ఆఘ్వార్లు, తమకు ముందు అవతరించిన ఆఘ్వార్ల శ్రీసూక్తులను తాము అనుసంధించిన వైనాన్ని సూచించారని తెలుస్తున్నది. దీనికి నిదర్శనంగా ఈ ప్రబంధంలోని పలు సూక్తులను ఉదాహరించవచ్చు. ఉదాహరణంగా ఒక ప్రయోగం మాత్రం తెలుపబడుతున్నది. నమ్మాఘ్వార్లు తిరువాయ్మొళ్ళి ప్రబంధంలో “కళవుమ్ శూదుమ్” (2-10-10) అని రెండు దోషాలను ప్రస్తావించారు. “శూదు” - అంటే జూదం. జూదరి, ప్రత్యర్థి ధనాన్ని అతడు చూస్తూ ఉండగానే హరిస్తాడు. ప్రకృతంలో తాత్పర్యమేమంటే- విజ్ఞుడైన వాడొకడు- “ఆత్మ భగవచ్చేషభూతమై ఉన్నది. శేషి-పరమాత్మ. ధర్మాధర్మాలనేవి ఉన్నాయి” అని అంటే, “ఇవి అన్నీ అబద్ధాలు సుమా!”-అని అంటూ ఎదుటివారిని మోసగించి, వారిని తన వశం చేసికోవడం. అందువల్ల ఇది పశ్యతోహరత్వ మనబడుతుంది. ఇక, “కళవు” అంటే - దొంగతనం. ఇతరుల ధనాన్ని వారికి తెలియకుండా చేజిక్కించు కోవడం. ఇది కాయకమైన చౌర్యం. పరద్రవ్యాన్ని తనదని భావించడంకూడా చౌర్యమే. ఇది మానసికం. భగవానునకు చెందిన సొత్తైన ఆత్మను తనదని భావించడం, పల్కడం ఇక్కడ “కళవు”గా చెప్పబడింది. ఈ రెండు దోషాలను తొణ్డరడిప్పాడి ఆఘ్వార్లు తిరుమలై ప్రబంధంలో ఇదే పదాలతో “శూదనాయ్ కళ్ళనాకి” అని 16వ పాశురంలో ప్రస్తావించారు. ఇటువంటి అర్థనామ్యాలు ఇంకా చాలా ఉన్నా, విస్తరభీత్యా విరమ్యతే.

తిరుమలై ప్రబంధంలో పలు సూక్తుల భావాలను పూర్వాచార్యులు తమ స్తోత్రాలలో అనువదించి, అనుసంధించారు. గజేంద్రమోక్ష సందర్భాన్ని ఆశ్వాత్థు కీర్తిస్తూ పల్కిన “వాసుళార్ వియప్ప అనైక్కు అన్ఱు అర్రుకై యిన్ఱ కణ్ణుటా” అనే

సూక్తి భావాన్ని పరాశరభట్టర్ శ్రీరంగరాజస్తవం ఉత్తరశతకంలో “అతంత్రితచమూ పతి” ఇత్యాది నాల్గు శ్లోకాలలో విస్తృతంగా అనుసంధించారు. “తేజవిలా కృలగ్గలో” అనే పాశురభావాన్ని “దుగ్ధాబ్ధిర్దనకః” ఇత్యాది శ్రీరంగరాజస్తవ పూర్వశతకశ్లోకంగా మార్చారు. “నావలిట్టుగ్గి తరుకిన్ఱోమ్ నమన్ఱమర్ తలైకళ్ మీదే” అని పల్కిన సూక్తిలోని భావాన్ని శ్రీదేశికులు యతిరాజసప్తతిలో “తదన్యమతదుర్బదజ్వలిత చేతసాం వాదినాం శిరస్సు నిహితం మయా పదమదక్షిణం లక్ష్మితామ్” అని అన్నారు. ఇటువంటి ఉదాహరణలు ఇంకా చాలా ఉన్నాయి.

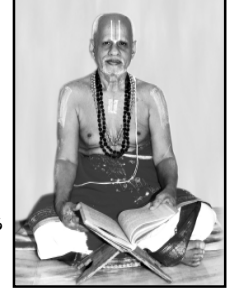
ఈ మధురమైన దివ్యప్రబంధానికి సాటి వచ్చే రీతిలో పరమ కారుణికులైన పెరియవాచ్చాన్పిళ్ళై విశదమైన, రసఘనమైన వ్యాఖ్యానాన్ని అనుగ్రహించారు. ఈ వ్యాఖ్యకు పెద్దలు కృపజేసిన అరుంబద వివరణం కూడా ఉన్నది. ఈ వ్యాఖ్యానంతో, అరుంబదంతో కూడిన గ్రంథాలు పూర్వం చాలా క్రితం తెలుగు లిపిలో ముద్రింపబడినా, అవి ఇప్పుడు అందుబాటులో లేవు. ఆ కొఱత తీరేటట్లు ఇప్పుడు విజయనగరం వాస్తవ్యులు, కీర్తిమూర్తులు, ఉ.వే. శ్రీమాన్ కందాళ వేంకటాచార్యస్వామివారి శిష్యులైన శ్రీమాన్ మంచు కొండ వద్దరాజు, వారి సోదరుల కుటుంబం కలసి వారి తల్లిదండ్రులైన శ్రీమతి & శ్రీమాన్ మంచుకొండ రామయ్య, రంగనాయకమ్మ దంపతుల పవిత్రస్మృతి చిహ్నాకగా తిరుమాలై ప్రబంధాన్ని పెరియవాచ్చాన్ పిళ్ళై వ్యాఖ్యానంతో పాటు పునర్ముద్రించడం ప్రపన్నలోకానికి ఎంతో ఉపయోగకరం కాగలదు. వీరిని మనసారా అభినందిస్తూ, మంగళా శాసనాలను చేస్తున్నాను. వీరిని ఈ ప్రయత్నంలో ప్రోత్సహించిన విదుషీమణి శ్రీమతి. కె.వి. జానకమ్మ గారిని అభినందిస్తున్నాను. వయోభారం వల్ల అశక్తిగా ఉన్నా, శ్రీమతి జానకమ్మగారి మాటను కాదనలేక ఈ రెండు మాటలను విన్నపించాను. ఈ గ్రంథం ప్రపన్నలోకానికి ఉపయోగ పడగలదని భావిస్తున్నాను. స్వస్తి.

“సర్వో భద్రాణి పశ్యతు”

ఇట్లు విన్నవించు
భాగవతవిధేయుడు
నరసాపురం,
9-4-15
ఈ. రంగాచార్యులు

సాహిత్యవిద్యాప్రవీణ, భాషాప్రవీణ, పండితరత్న, ఉభయవేదాంత వాచస్పతి
ఉ.వే. శ్రీమాన్ కిథాంబి వేంకటాచార్యస్వామివారు

స్థానాచార్యులు, శ్రీ ఆదికేశవ ఎమ్మెరుమానార్
స్వామివార్ల దేవస్థానం నరసాపురం, (ప.గో.జిల్లా)



భగవన్నామసంకీర్తనవైభవము

భక్తాంఘ్రిరేణువు - అని ప్రసిద్ధి పొందిన తొండరడి
ప్పొడి ఆళ్వార్ అనుగ్రహించిన దివ్యప్రబంధములు రెండు.

అందు మొదటిది “తిరుప్పళ్ళి యెఱ్ఱుచ్చి”- శ్రీరంగంలోని గూర్చిన సుప్రభాత స్తుతి. రెండవది తిరుమాలై భగవన్నామ సంకీర్తన వైభవాన్ని తెలియజేయునది.

కలియుగంలో పాపప్రాచుర్యం ఎక్కువ. కావున కర్మయోగాద్యుపాయము లతో భగవంతుని అనుగ్రహాన్ని పొందుట దుర్లభము. సర్వాధికారమైన తిరునామ సంకీర్తనమే సులభోపాయము. శ్రీవిష్ణుసహస్రనామ పీఠికలో “కిం జపన్ ముచ్చతే జన్తుః జన్మసంసారబంధనాత్” అనే యుధిష్ఠరుని ప్రశ్నకు భీష్మపితామహుడు “జగత్ప్రభం దేవదేవం ... స్తువన్నామ సహస్రేణ.... యాతి బ్రహ్మ సనాతనమ్” అని భగవన్నామ సంకీర్తనమే సులభోపాయం - అని తెలుపుట జరిగింది. కావున తిరునామ సంకీర్తనము సులభోపాయం - అనుట శిష్టపరిగృహీతం.

కలికాలంలో తిరునామసంకీర్తనమే సులభోపాయమని శౌనక భగవానుడు శతానీకునకు తెలుపుట ప్రసిద్ధము. “తిరుమాలై అఱియాదవన్ పెరుమాళై అఱియాన్” - తిరుమాలై దివ్యప్రబంధము తెలియని వ్యక్తి పెరుమాళ్ ను తెలియజాలడు - అను తమిళసామెత ఈ దివ్యప్రబంధముయొక్క వైభవాన్ని తెలుపుతుంది.

ఈ దివ్యప్రబంధంలో, శ్రీరంగనాథుడు శ్రోత - తొండరడిప్పొడిగళ్ వక్త. ఇదికూడా ఈ దివ్యప్రబంధ వైభవాన్ని తెలుపుతుంది. నాలాయిర దివ్యప్రబంధాలకు, మిగిలిన స్తోతరత్న గద్యత్రయాదులకు పలు గంభీరాలైన, సర్వార్థసముచితములైన వ్యాఖ్యానాల్ని కృపజేసిన పెరివాచ్చాన్పిళ్ళైగారి తిరుమాలై దివ్యప్రబంధ వ్యాఖ్యానం

పరమరస్యమై, జ్ఞాతవ్యసకలార్థములతో విరాజిల్లుతున్నది. సంప్రదాయంలో పెరియవాచ్చాన్పిళ్ళై గారి వ్యాఖ్యానాలే కాలక్షేప పరంపరలో శిష్టపరిగృహీతాలైనవి.

కీర్తిమూర్తులైన, నిత్యం ప్రాతఃస్మరణీయులైన ఉ.వే. శ్రీమాన్ డా. కందాళ వేంకటాచార్యస్వామివారి దివ్యకృపకు పాత్రమైనది - విజయనగర త్రైవర్ణిక వైష్ణవగోష్ఠి. శ్రీమాన్ స్వామి వారి తరువాత సంప్రదాయసుధను ప్రపన్నులకు ప్రసాదించు విదుషీమణి - ఉ.వే. శ్రీమతి జానకమ్మగారు. శ్రీమాన్ వేంకటాచార్యస్వామివారి అనుగ్రహవిశేషంచేతనే విజయనగరం గోష్ఠివారు సంప్రదాయగోష్ఠులలో శేషస్థానాన్ని పొందియున్నారు. ఇట్టి గోష్ఠీసభ్యులు శ్రీరంగంలోనే అవతరించిన “తిరుమాలై” దివ్యప్రబంధాన్ని కాలక్షేపరీతిలో శ్రీరంగక్షేత్రంలోనే శ్రీమతి జానకమ్మద్వారా శ్రవణం చేయుటకు సన్నద్ధులగుట ఉదాహరణము.

కాలక్షేపమునకు తగినట్లు పెరియవాచ్చాన్పిళ్ళై వ్యాఖ్యానాన్ని -పాశుర ప్రతిపదార్థతాత్పర్యంతో పాటు ప్రకటించుటకు సమకూర్చిన సుప్రసిద్ధ దివ్యప్రబంధ స్తోత్రవ్యాఖ్యాత ఉ.వే.శ్రీమాన్ శింగరాచార్యస్వామి యగుట “హేమన్తః పరమామోదః”

విలక్షణమైన ఈ గ్రంథముద్రణకు తమ పవిత్ర ద్రవ్యాన్ని సమర్పించినవారు - శ్రీమాన్ & శ్రీమతి మంచుకొండ రామయ్య రంగనాయకమ్మల దివ్యస్మృతిగా వారి సంతానం, పెద్ద కుమారుడైన పద్మరాజు, భద్రమ్మ దంపతులు. వారికి సర్వశుభాల్ని అస్మదారాధ్యదైవమైన భగవద్రామానుజులు ప్రసాదించవలెనని శ్రీవారి సన్నిధిలో ప్రార్థించుచున్నాను.

సస్తు శ్రేయాంసి భూయాంసి

ఇట్లు

భాగవతవిధేయుడు

కె. వేంకటాచార్యులు

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

నమోవాకములు

మహనీయులయిన భాగవతోత్తరాలకు మా చిన్న మనవి. విప్రనారాయణులు అనబడు శ్రీతొండరడిప్పొడి ఆళ్వారులు తిరుమాలై, తిరుప్పళ్ళియెఱ్ఱుచ్చి అను రెండు దివ్యప్రబంధములు మనకు అందించినారు. వీరికి ఆరాధ్యదైవము శ్రీరంగనాథుడు. ఇష్టమైన కైంకర్యము - తులసీ-పుష్పమాలికలను శ్రీరంగనాథునికి సమర్పించడమే. తిరుమాలై ప్రబంధము నందు భగవంతుని నామసంకీర్తన వైభవమును, భగవద్భాగవతులపట్ల తమకున్న ఇష్టమును చక్కగ తెలిపినారు. తిరుప్పళ్ళియెఱ్ఱుచ్చి ప్రబంధము నందు శ్రీరంగనాథునికి సుప్రభాతము పాడినారు. రెండు గ్రంథములలోను, ‘తొండరడిప్పొడి’ అని తన దాస్యనామమును చెప్పుకొనినారు. ‘భక్తాంఘ్రి రేణువు’ భక్తుల పాదరేణువు - అని ఈ నామమునకు అర్థము. ఈ పేరు వీరి వినయమును తెలియచేయును. ఆళ్వార్లందరిలో వీరే ఈ పేరుతో ప్రసిద్ధిని పొందినారు.

పన్నిద్దరు ఆళ్వార్లలో కలియుగ ప్రత్యక్షదైవమని కీర్తింపబడే శ్రీనివాసునికి పదకొండుమంది ఆళ్వార్లు మంగళాశాసనము చేసినారు. తొండరడిప్పొడి ఆళ్వార్లు శ్రీరంగనాథుని సన్నిధిలో ప్రదక్షిణము చేయు చుండగా, శ్రీనివాసుడు ఎదురుగ సాక్షాత్కరించినాడట. (ప్రస్తుతము చిలకల మండపము ప్రక్కన గల బంగారు పూతతో చేయబడిన శ్రీనివాసుని పఠము దగ్గర) ఈ ఆళ్వారులు గమనించి, ఊరుకున్నారట. మూడవ సారి ప్రదక్షిణము చేయుచున్నపుడు తనను గురించి పాదమని శ్రీనివాసుడు స్వయముగ కోరినాడట. ఇహలోక సుఖములనే కోరుకొనే భక్తులు అధికముగ కల నీ గురించి పాదనని ఆళ్వార్లు స్పష్టము చేసినారట. ఈ విధముగ శ్రీరంగనాథుని పట్ల తమకు గల ప్రీతిని తెలియజేసికొనినారు.

మా నాన్నగారు శ్రీమాన్ మంచుకొండ రామానుజయ్యగారికి శ్రీరంగనాథుని పట్ల ప్రీతి ఎక్కువ. ఎంత ప్రీతి? అంటే- సుమారుగ ముప్పయి అయిదు (35) సంవత్సరాలు ఆనందించి ధన్యులయినారు. ఆ స్వామికూడా వారికి తన దర్శనమిచ్చి అనుగ్రహించినాడు. తొండరడిప్పొడి ఆళ్వార్లకు పుష్పమాలా కైంకర్యము ఇష్టమైనది. అందుకే తమ సొంత ఊరు అయిన ‘మణ్ణంగుడి’ నుండి శ్రీరంగానికి వచ్చి మంచి స్థలములో ఒక పూలతోటను పెంచి చక్కని మాలలు కట్టి శ్రీరంగనాథునికి రోజూ సమర్పించినారు. మా నాన్నగారు కూడ వైకుంఠ ఏకాదశికి శ్రీరంగం బయలుదేరిన ప్రతిసారి మధ్యలో చెన్నైలో దిగి పెద్ద పెద్ద మాలలు కట్టించి శ్రీరంగనాథునికి తీసుకొని వెళుతూ, మాకు కూడాకొన్ని ‘పార్కిల్’ ద్వారా పంపేవారు. మేము మా ప్రాంతమునందున్న వైష్ణవాలయములలో వాటిని సమర్పించేవారము. తొండరడిప్పొడి ఆళ్వార్లు ‘తిరుమాళై’ దివ్యప్రబంధమును స్తుతిరూపమైన మాలికగ ఎప్పటికీ వాడకుండ తాజాగ ఉండేటట్లు ఆ స్వామికి సమర్పించినారు. దానికి వ్యాఖ్యాతృచక్రవర్తి పెరియవాచ్చాన్పిళ్ళై (శ్రీకృష్ణపాదులు) తమిళభాషలో చక్కటి వ్యాఖ్యానమును అందించినారు. ఎన్నో సంప్రదాయ రహస్యములు ఇంకాలో మా తల్లిదండ్రుల దివ్యస్మృతిగా మఱల ముద్రణ చేసి శ్రీరంగదివ్యక్షేత్రమునందు పెద్దల చేతుల మీదుగ ఆవిష్కరింప జేసుకుంటూ సంప్రదాయ లోకమునకు సమర్పించుకొనే సదవకాశమును మాకు కలిగించిన పెద్దలందరికీ వినయముగ, ఆనందముగ శిరస్సు వంచి నమోవాకములు సమర్పించుకొంటున్నాము. గ్రంథమును శ్రీరంగనాథుని సన్నిధిలో ఆవిష్కరించుట వలన ముఖ్యముగ ఆనందించి మమ్ములను మనసారా ఆశీర్వాదించేవారు - మా ఆచార్యులు, తొండరడిప్పొడి ఆళ్వార్లు, పరమపదవాసులయిన మాతండ్రిగారు.

తిరుమలయాత్రకు బయలుదేరుతూ “గోవిందా! నీ దర్శనమును మాకు ప్రసాదించుస్వామీ!” అని మనము కోరితే యాత్ర ప్రారంభమునుండి పూర్తి అయేవరకు మన బాధ్యతను గోవిందుడు సుదర్శన పెరుమాళ్ళకు అప్పగించి

యాత్రను సఫలము చేస్తాడని పెద్దలు అంటారు. కాని, ఆచార్యులు, గురువులు, పెద్దలు మనమ కోరకుండానే మనపట్ల దయ కలిగి ఉంటారు. వారి మంచి సంకల్పము మనకు మంచి పనులను చేసుకొనే అదృష్టమును కలిగిస్తుంది. మేము చేయుచున్న గ్రంథావిష్కరణ రూపమయిన కైంకర్యమే దానికి చక్కని ఉదాహరణము.

ఉత్తమోత్తములయిన ఆచార్యులు ఉ.వే.శ్రీమాన్ కందాళ వేంకటాచార్యస్వామి వారు. ఉత్తరాంధ్రకు స్వామి ప్రసాదించిన గొప్ప వరము. వారి కటాక్షమునకు పాత్రమయిన గోష్ఠి విజయనగరము శ్రీత్రైవర్ణిక వైష్ణవ రామానుజకూటము గోష్ఠి. వారి దయ అక్కడితో ఆగక ప్రక్కనే ఉన్న విశాఖపట్టణము రామానుజకూటము వారివరకు కూడా ప్రసరించినది. ఇవి రెండూ వారికి రెండు కళ్ళు అనేవారు. విజయనగరము, విశాఖపట్టణము - ఈ రెండింటిని చూపి సంప్రదాయ నిరతి ఆధ్యాత్మికత కలిగిన జంట నగరములని వారు మురిసిపోయేవారు. ఆచార్యకృప మా మీదకూడ నిండుగ ఉండడముచేతనే వారి తిరునక్షత్ర మహోత్సవము, పండిత సభలు మా విశాఖపట్టణమునందు రామానుజకూటములో జరుపుకొనే భాగ్యము మాకు కూడా కలిగినది. ఇప్పుడు ఈ గ్రంథావిష్కరణరూపంగా అదృష్టము వరించినది. **ఆచార్యపుత్రి శ్రీమతి జానకమ్మగారు** స్వయముగా మా చెల్లెలు పద్మావతికి ‘తిరుమాళై’ గ్రంథముద్రణము గురించి తెలియజేసి ప్రోత్సహించినారు. మా చెల్లెలు మాకు తెలియజేసినవెంటనే మేము ముగ్గురు అన్నదమ్ములము సంతోషముతో అంగీకరించినాము. దుర్లభమయిన ఇటువంటి అవకాశము మళ్ళీ మళ్ళీ రాదుకదా ! గిన్నెతో అన్నము ఉడుకుతున్నప్పుడు పొంగి కొన్ని మెతుకులు జారి బయటకు వస్తాయి. వాటిని కూడా మరల గిన్నెలోకి పంపి మెత్తగ ఉడికించి పెరుమాళ్ళకు నివేదనము చేసి ప్రసాదముగ చేస్తారు. అలాగే, మా వంటి వారిని కూడా జారిపోనీయకుండా రంగనాథునికి ప్రసాదముగ చేసి ఈ కైంకర్యమును సమర్పించుకొనే అవకాశమును మాకు శ్రీమతి జానకమ్మగారు కల్పించినారు. ఆమెకు మా నమోవాకములు.

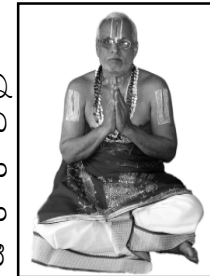
ఈ గ్రంథముద్రణ బాధ్యతను సహృదయముతో స్వీకరించి అతితక్కువ సమయములోనే గ్రంథమును అందించిన సహృదయ భాగవతోత్తములైన ఉ.వే.శ్రీమాన్ ఈ.పి. శింగరాచార్యస్వామివారికి (తిరుపతి) మా కృతజ్ఞతాపూర్వక నమోవాకములు. ఉ.వే. శ్రీమాన్ కందాళ వేంకటాచార్య స్వామివారి తిరునక్షత్ర జ్ఞాపికగా ప్రచురించుకొనుచున్న ఎన్నో గొప్ప గ్రంథములు వారి హృదయపూర్వక సహకారముతో ఆంధ్రవివరణముతో పాఠకులకు అందుతున్నవి. వాత్సల్య పూర్ణులయిన వారికి మా దాసోహములు. మా కోరికను మన్నించి మాకు మంగళాశాసనములు చేసిన పెద్దలు ఉ.వే.శ్రీమాన్ కిదాంబి వేంకటాచార్య స్వామివారికి, ఉ.వే.శ్రీమాన్ ఈయుణ్ణి రంగాచార్య స్వామివారికి మా దాసోహములు; ధన్యవాదములు.

విజయనగరము శ్రీ త్రైవర్గిక వైష్ణవరామానుజకూటము నిత్యకాలక్షేప గోష్ఠివారు 'తిరుమాలై' దివ్యప్రబంధ కాలక్షేపమును శ్రీరంగమునందు గల శ్రీశ్రీశ్రీ శ్రీమన్నారాయణ రామానుజ చినజీయర్ స్వామివారి మఠమునందు నిర్వహించుకొనుట. ఆ సందర్భమున ఈ గ్రంథము ఆవిష్కరింపబడుట ఆచార్యాభిమానమునకు నిదర్శనమని భావిస్తున్నాము. మాకు ఈ అవకాశమును కలిగించిన పెద్దలందరికీ మఱొక మారు శిరస్సువంచి పాదాభివందనములు చేసుకుంటున్నాము.

ఇట్లు

భాగవతపాదరేణువులు
మంచుకొండ పద్మరాజు
సుభద్ర దంపతులు

అభినందనం



ఆగ్రావర్లు అందరిలో విలక్షణమైన వ్యక్తిత్వాన్ని కల్గినవారు - తొణ్ణరడిప్పొడి ఆగ్రావర్లు. వీరు, శ్రీరంగనాథుని తప్ప వేరొక అర్చామూర్తిని ఎవరిని కీర్తించలేదు. వీరు అనుగ్రహించిన తిరుమాలై, తిరుప్పళ్ళిఎల్మొచ్చి - అనే రెండు ప్రబంధాలను నిత్యానుసంధేయ ప్రబంధాలుగా, వీటి వైలక్షణ్యాన్ని గమనించిన పూర్వాచార్యులు, నిశ్చయించారు. ఇవి రెండు నాలాయిర దివ్యప్రబంధంలో ముదలాయిరమ్ అనబడే మొదటి వేయిలో శ్రీమన్నాథమునులచే కూర్చబడ్డాయి. శ్రీవైష్ణవాలయాలలో సర్వత్ర ప్రాతఃకాలారాధన తిరుప్పళ్ళిఎల్మొచ్చి ప్రబంధాను సంధానంతోనే ఆరంభం కావడం ఈ ప్రబంధ వైలక్షణ్యానికి, ఈ ఆగ్రావర్ల గొప్పతనానికి ఒక తార్కాణం. తిరుమాలై ప్రబంధంలో ప్రధానంగా భగవన్నామసంకీర్తనవైభవం ప్రతిపాదించబడింది.

విశాఖలోని, విజయనగరంలోని త్రైవర్గికవైష్ణవ రామానుజకూటమ్ గోష్ఠి సభ్యులకు శ్రీరామానుజ సంప్రదాయంపట్ల గల శ్రద్ధాశక్తులు, భక్తి ప్రపత్తులు పలువురి పెద్దల మెప్పును పొందాయి. వీరిని ఈవిధంగా తీర్చి దిద్దిన ఘనత కీర్తిమూర్తులు, ఉ.వే. శ్రీమాన్ కందాళ వేంకటాచార్యస్వామి వారికి చెందుతుంది. వీరికి పిమ్మట ఈ గోష్ఠిసభ్యులకు సరియైన మార్గదర్శనం చేసి ముందుకు నడిపిస్తున్నవారు - విదుషీమణి శ్రీమతి కె.వి. జానకమ్మ గారు. ఈ యేడు ఏప్రిల్ నెల చివరలో శ్రీరంగం క్షేత్రంలో శ్రీరంగనాథుని సన్నిధిలో తిరుమాలై ప్రబంధ కాలక్షేప గోష్ఠిని నిర్వహించుకోవాలనే ప్రయత్నాన్ని గోష్ఠిసభ్యులు చేయడం ముదావహం. ఈ సందర్భానికి గుర్తుగా తిరుమాలై ప్రబంధాన్ని పెరియవాచ్చాన్ పిళ్ళై వ్యాఖ్యానంతో పాటుగా ముద్రించే కైంకర్యాన్ని శ్రీమతి మంచుకొండ రంగనాయకమ్మ, శ్రీ రామానుజయ్య దంపతుల పవిత్రస్మృతి రూపంగా వీరి కుటుంబసభ్యులైన శ్రీమతి మంచుకొండ సుభద్ర, శ్రీ వెంకటపద్మరాజు దంపతులు, శ్రీమతి మంచుకొండ సుబ్బలక్ష్మి, శ్రీ కోదండరామయ్య దంపతులు, శ్రీమతి మంచుకొండ సుభద్ర, శ్రీరాధాకృష్ణ దంపతులు, శ్రీనాగులకొండ పద్మావతి, శ్రీవేంకట కేశవనారాయణ దంపతులు చేసికొనగలగడం ప్రశంసనీయం. వీరిని అందరినీ హార్దికంగా అభినందిస్తూ, ఈ గ్రంథ ముద్రణలో యథాశక్తి అన్వయించే భాగ్యాన్ని నాకు కల్గించిన శ్రీమతి జానకమ్మగారికి కృతజ్ఞతలను తెలుపుకుంటున్నాను.

ఈ.పి. శింగరాచార్యులు

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః



తొణ్డరడిపాడి అమ్మార్ అరుళిచ్చెయ్ద

తిరుమాలై

తిరువరళ్ళప్పెరుమాళ్ అరైయర్ అరుళిచ్చెయ్ద
తిరుమాలై తనియన్.

మగ్గ్రొన్దుమ్ వేణ్డా మనమే, మదిళరళ్ళర్
కగ్గ్రీనమ్ మేయ్త కమ్మలిణై క్కీర్త్తి, - ఉగ్గ్ర
తిరుమాలై పాడుమ్ శీర్ తొణ్డరడిప్పాడి
మ్మెరుమానై, ఎప్పొమ్మతుమ్ పేళు

1. కావలిల్ పులనై వైత్తు క్కలితన్నై క్కడక్క ప్పాయ్న్దు,
నావలిట్టుత్తరుకిన్దోమ్ నమన్దమర్ తలైకళ్ మీదే,
మూవులకుణ్డమిత్తన్ ముదల్ప! నిన్ నామమ్ కగ్గ్ర,
ఆవలిప్పుడైవై కణ్డాయ్ అరళ్ళమానకరుళానే!
2. పచ్చై మామలైపోల్ మేని పవళవాయ్ కమల చ్చెళ్ళణ్,
అచ్చుతా! అమరరేతే! ఆయర్తణ్గొన్దే! ఎన్నుమ్,
ఇచ్చునై తవిర యాన్ పోయ్ ఇన్దిరలోకమాళుమ్,
అచ్చువై పెఱినుమ్ వేణ్డేన్ అరళ్ళమా నకరుళానే.
3. వేదనూల్ పిరాయమ్ నూఱు మనిశర్తామ్ పుకువరేలుమ్,
పాదియుమ్ ఉఱిగ్గి ప్పోకుమ్ నిన్ద ఇప్పతిన్దై యాణ్డా,
పేత్తై పాలకనతాకుమ్ పిణి పళి మూప్పు త్తున్నమ్,
ఆతలాల్ పిఱవి వేణ్డేన్ అరళ్ళమానకరుళానే!

4. మొయ్త వల్విన్దైయుళ్ నిన్దు మూన్దెమ్మత్తుడైయ పేరాల్,
కత్తిరపన్దుమన్దే పరాళ్ళతి కణ్డకొణ్డాన్,
ఇత్తనై యడియరానార్క్కు ఇరళ్ళుమ్ నమ్మరళ్ళనాయ,
పిత్తనై పెగ్గ్రెమ్మనన్దో! పిఱవియుళ్ పిణిళ్ళు మాతే.
5. పెణ్డిరాల్ శుకళ్ళళుయ్ప్పాన్ పెరియతోర్ ఇదుమ్మై పూణ్డా,
ఉణ్డిరా క్కిడక్కుమ్మోదుమ్ ఉడలుక్కే కరైన్దు నైన్దు,
తణ్డమ్మాయ్ మాలైమార్పన్ తమర్కళాయ్ ప్పొడియాడి,
తొణ్డా పూణ్డముదముణ్డా తొమ్మమ్మర్ శోఱుకక్కుమాతే
6. మఱిళ్ళవర్ మదిళెడుత్తు మఱుమైక్కే వెఱుమై పూణ్డా,
పుఱిళ్ళవరోట్టై మాడమ్ పురళుమ్మోతు అఱియమాట్టిర్,
అఱిళ్ళవరాకినన్ద అరళ్ళనార్క్కాళ్ శెయ్యాదే,
పుఱిళ్ళవర్ కోలమ్ శెయ్దు పుళకిన్ద క్కిడక్కిన్దే.
7. పులైయఱి మాకి నిన్ద పుత్తొడు శమణమెల్లామ్,
కలై యఱి క్కగ్గ్ర మన్దర్ కాణ్బరో కేట్పరోతాన్,
తలైయఱుప్పుణ్డమ్ శాకేన్ శత్తియమ్ కాణ్మిన్ ఐయ్యా,
శిలైయినాలిలజ్జై శెగ్గ్ర తేవనే తేవనావాన్
8. వెఱుప్పొడు శమణర్ ముణ్డర్ విదియిల్ శాక్కియర్కళ్, నిన్బాల్
పొఱుప్పరియనకళ్ పేళిల్ పోవదే నోయతాకి,
కుఱిప్పెనక్కు అడైయుమాకిల్ కూడుమేల్ తలైయై యాణ్డే,
అఱుప్పదే కరుమణ్డాయ్ అరళ్ళమానకరుళానే !

9. మగ్గి మోర్ తెయ్ వముణ్ణే మదియిలా మానిడణ్ణాళ్ !,
ఉగ్గి పోతన్ని నీళ్ళు ఒరువనెన్ఱు ఉణరమాట్టిర్,
అగ్గిమేల్ ఒన్ఱుఱియార్ అవనల్లాల్ తెయ్ వ మిలై,
కగ్గినిమ్ మేయ్ త ఎన్ఱై కల్లలిణై పణిమినీరే
10. నాట్టినాన్ తెయ్ వమెళ్ళుమ్ నల్లదోరురుళ్ తన్నాలే,
కాట్టినాన్ తిరువరళ్ళుమ్ ఉయ్ పవర్ క్కుయ్యుమ్ వణ్ణుమ్,
కేట్టిరే నమ్మిమీర్ కాళ్! కెరుడవాకననుమ్ నిఱ్ఱు,
శేట్టెతన్ మడియకత్తు చ్చెల్వమ్ పార్ త్తిరుక్కిన్ఱిరే.
11. ఒరు విల్లాల్ ఓళ్ళు మున్నీర్ అదైత్తులకళ్ళకుయ్యు,
చ్చెరువిలే యరక్కోకొనై చ్చెగ్గి నమ్ శేవకనార్,
మరువియ పెరియకోయిల్ మతిళ్ తిరువరళ్ళ మెన్నా,
కరువిలే తిరువిలాతీర్! కాలత్తై క్కళ్ళిక్కిన్ఱిరే.
12. నమనుమ్ ముఱ్ఱులనుమ్ పేళ నరకిల్ నిన్ఱార్ కళ్ కేట్టా,
నరకమే శువర్ క్కమాకుమ్ నామళ్ళకుడైయ నమ్మి,
అవనతూర్ అరళ్ళ మెన్నా తయర్ త్తు వీళ్ళొన్ఱళియమాన్దర్,
కవలైయుళ్ పడుకిన్ఱార్ ఎన్ఱదనుక్కే కవర్ కిన్ఱేనే.
13. ఎఱియు నీర్ వెఱికోళ్ వేలై మానిలత్తుయిర్ కళెల్లామ్,
వెఱికోళ్ పూన్ఱళపమాలై విణ్ణవర్ కొనై యేత్త,
అఱివిలా మనిశరెల్లామ్ అరళ్ళ మెన్ఱుగ్గెప్పరాకిల్,
పొఱియిల్ వాళ్ళ నరకమెల్లామ్ పుల్లెమ్మొన్దొళ్ళియు మన్ఱే,

14. వణ్ణిన మురలుమ్ శోలై మయిలిన మాలుమ్ శోలై,
కొణ్ణల్ మీదణవుమ్ శోలై క్కుయిలినమ్ కూవుమ్ శోలై,
అణ్ణర్ కోన్ అమరుమ్ శోలై యణి తిరుమళ్ళమెన్నా,
మిణ్ణర్ పాయ్ న్ఱుణ్ణుమ్ శోగ్గై విలక్కి నాయ్ క్కిడుమినీరే
15. మెయ్యర్ క్కే మెయ్యనాకుమ్ విదియాలా ఎన్ఱై ప్పోల,
పొయ్యర్ క్కే పొయ్య నాకుమ్ పుట్టొడియుడైయ కోమాన్,
ఉయ్యప్పోమ్ ఉణర్ వినార్ కట్టు ఒరువనెన్ఱు ఉణర్ న్ఱ పిన్ఱై,
ఐయప్పొడఱుత్తు త్తోన్ఱుమ్ అగ్గకనూర్ అరళ్ళమన్ఱే.
16. శూదనాయ్ క్కళ్ వనాకి త్తూర్ త్తరోడిశైన్ఱ కాలమ్,
మాదరార్ కయఱ్ఱణెన్ఱుమ్ వలైయుళ్ పట్టమ్మన్ఱ వేనై,
ప్పొదరే ఎన్ఱు శొల్లి పున్ఱియిల్ పుకున్ఱు, తన్నాల్
ఆదరమ్ పెరుకవైత్త అగ్గకనూర్ అరళ్ళమన్ఱే
17. విరుమ్మి నిన్ఱేత్తమాట్టేన్ విదియిలేన్ మది యొన్ఱిలై,
ఇరుమ్మిపోల్ వలియ నెళ్ళమ్ ఇఱైయిఱై యురుకుమ్ వణ్ణుమ్,
శురుమ్మమర్ శోలై శూళ్ళొన్ఱ అరళ్ళమా కోయిల్ కొణ్ణ,
కరుమ్మిన్ఱై క్కణ్ణుకొణ్ణు ఎన్ కణ్ణిణై కళిక్కుమాఱే.
18. ఇనితిరై త్తివలై మోద వెఱియున్దణ్ పరవై మీతే,
తని కిడన్దరశు శెయ్యుమ్ తామరైక్కణ్ణన్ ఎమ్మాన్,
కని యిరున్దనైయ శెవ్వాయ్ క్కణ్ణున్ఱై క్కణ్ణ కణ్ కళ్,
పనియరుమ్మతిరుమాలో ఎన్ శెయ్ కేన్? పావియేనే

19. కుడతిశై ముడియై వైత్తు క్కుణతిశై పాదమ్ నీట్టి,
వడతిశై పిన్బు కాట్టి తైన్తిశై యిలజై నోక్కి,
కడల్నిఱ క్కుడవుళ్ ఎన్దై అరవణైత్తుయిలుమా కణ్ణు,
ఉడలెనక్కురుకుమాలో ఎన్ శెయ్కేన్? ఉలకత్తిరే
20. పాయు నీర్ అరజ్జన్దన్నుళ్ పామ్మణై పుళ్ళికొణ్ణు,
మాయనార్ తిరునన్మార్వుమ్ మరదక వురువుమ్ తోళుమ్,
తూయ తామరై క్కుణ్ణుమ్ తువరితమ్ పవళ వాయుమ్,
అయ శీర్ ముడియుమ్ తేళుమ్ అడియరోక్కకలలామే
21. పణివినాల్ మనమత్తొన్ఱి పువళవాయ్ అరజ్జనార్క్కు,
త్తుణివినాల్ వామ్మమాట్టా తొలై నెజ్జే! నీ శొల్లాయ్,
అణియనార్ శెమ్మెనాయ్ అరువరై యనైయ కోయిల్,
మణియనార్ కిడన్ద వాగ్గై మనత్తినాల్ నినైక్కులామే
22. పేశిగ్గై పేశలల్లార్ పెరుమై యొన్ఱుణరలాకాతు,
అశగ్గై తగ్గట్టల్లల్ అఱియలావాను మల్లన్,
మాశగ్గై మనత్తుళానై వణ్ణి నామిరుప్పదల్లల్,
పేశత్తానావదుణ్డో పేదై నెజ్జే! నీ శొల్లాయ్
23. కజ్జైయిల్ పునితమాయ కావరినడువు పాట్టు,
ప్పొజ్గు నీర్ పరన్ద పాయుమ్ పూమ్మొల్లరజ్జమ్ తన్నుళ్,
ఎజ్జణ్మాల్ ఇత్తెవన్ ఈశన్ కిడన్దదోర్ కిడత్తై కణ్ణుమ్,
ఎజ్జనుమ్ మఱన్ద వామ్మకేన్ ఏమ్మైయేన్ ఏమ్మైయేన్

24. వెళ్ళనీర్ పరన్ద పాయుమ్ విరిప్పొల్లల్ అరజ్జన్దన్నుళ్,
కళవనార్ కిడన్ద వాఱుమ్ కమల నన్ముకముమ్ కణ్ణుమ్,
ఉళ్ళమే వలియై పోలుమ్ ఒరువనెన్ఱు ఉణరమాట్టాయ్,
కళ్ళమే కాతల్ శెయ్దు ఉన్ కళ్ళత్తే కమ్మిక్కిన్ఱాయ్
25. కుళిత్తు మూన్ఱనలైయొమ్మమ్ కుఱికోళన్దణమైతనై,
ఒళిత్తిట్టేన్ ఎన్ కణిలై నిన్కణుమ్ పత్తనల్లెన్,
కళిప్పతెన్ కొణ్ణు నమ్మీ! కడల్ వణ్ణా! కడఱుకిన్ఱేన్
అళిత్తు ఎనక్కురుళ్ శెయ్ కణ్ణాయ్ అరజ్జమా నకరుళానే
26. పోదెల్లామ్ పోదుకొణ్ణు ఉన్ పొన్నడి పునైయమాట్టేన్,
తీదిలా మొమ్మికళ్ కొణ్ణు ఉన్ తిరుక్కుణమ్ శెప్పమాట్టేన్,
కాదలాల్ నెజ్జమన్బు కలన్దిలేన్ అదుతన్నాలే,
ఏదిలేన్ అరజ్గర్క్కెల్లై ఎన్ శెయ్వాన్ తొన్ఱినే.
27. కురజ్జుళ్ మలైయై నూక్క క్కుళిత్తు త్తామ్ పురణ్ణిట్టోడి,
త్తరజ్గనీర్ అదైక్కులుగ్గై శలమిలా అణిలుమ్ పోలేన్,
మరజ్గళిపోల్ నలియ నెజ్జమ్ వజ్జనేన్ నెజ్జుతన్నాలే,
అరజ్గనార్ క్కాట్టెయ్యాదే అళియత్తే నయర్క్కిన్ఱే.
28. ఉమ్మరాల్ అఱియలాకా ఒళియుళార్ ఆనైక్కాకి,
శెమ్మలూలుణ్ణు వామ్మమ్ ముదలైమేల్ శీఱి వన్దార్,
నమ్మరమాయతుణ్ణే నాయ్కళోమ్ శిఱుమై యోరా,
ఎమ్మిరాఱ్కాట్టెయ్యాదే యెన్ శెయ్వాన్ తొన్ఱినే!

39. అడిమైయిల్ కుడిమై యిల్లా అయల్ శతుష్పతిమారిల్,
కుడిమైయిల్ కడైమైపట్ట కుక్కరిల్ పిఱప్పరలుమ్,
ముడియినిల్ తుళపమ్ వైత్తాయ్! మొయ్ కల్లొమ్మ శెయ్యుమ్,
అడియరై యుకత్తిపోలుమ్ అరణ్ణమానకరుళానే!

40. తిరుమలుమార్ప! నిన్నై చ్చిన్నైయుళ్ తికల్ వైత్తు,
మరువియ మనత్తరాకిల్ మానిలత్తుయిర్కళెల్లామ్,
వెరవుట కొన్ఱు శుట్టిట్టు ఈట్టియ విన్నైయరేలుమ్,
అరుతీవనై ప్పుయనదుయ్యార్ అరణ్ణమానకరుళానే!

41. వానుళార్ అఱియలాకా వానవా! ఎన్నరాకిల్,
తేనులామ్ తుళపమాలై చ్చెన్నియా! ఎన్నరాకిల్
ఊనమాయినకళ్ శెయ్యుమ్ ఊనకారకర్ కళేలుమ్,
పోనకమ్ శెయ్ద శేడమ్ తరువరేల్ పునితమన్నే

42. పల్లదిలా వొల్లుకలాగ్గ్రి పులశతు ప్పేదిమార్కళ్,
ఇల్లీకులత్తవర్కళేలుమ్ ఎమ్మడియార్కళాకిల్,
తొల్మిమినీర్ కొడుమిన్ కొణ్మిన్ ఎన్ను నిన్నోడు మొక్క
వల్లిపడ అరుళినాయ్పోల్ మతిళ్ తిరువరణ్ణత్తానే!

43. అమరవోరణ్ణమాలుమ్ వేదమోర్ నాన్గు మోది,
త్తమర్కళిల్ తలైవరాయ శాది అన్దణర్కళేలుమ్,
సుమర్కళై ప్పల్లిప్పరాకిల్ నొడిప్పదోరళవిల్, అజ్జే
అవర్కళేతామ్ పులైయర్ పోలుమ్ అరణ్ణనకరుళానే!

44. పెణ్ణలామ్ శడైయినానుమ్ పిరమనుమ్ ఉన్నై క్కాణ్బాన్,
ఎణ్ణిలా పూళ్ళియూళ్ళి తవమ్ శెయ్తార్ వెళేకి నిట్టు,
విణ్ణళార్ వియప్ప వన్దు అనైక్కన్దురుళై యాన్ద
కణ్ణటా, ఉన్నై యెన్నో కళైకణా క్కరుతుమాతే.

45. వళవెల్లూమ్ తవళమాడ మదురై మానకరన్దన్నుళ్,
కవళమాల్ యానై కొన్ఱ కణ్ణనై అరణ్ణమాలై,
తుళప తొణ్డాయ తొల్శీర్ తొణ్డరడిప్పొడి శాల్,
ఇళైయ పున్ కవిత్తైయేలుమ్ ఎమ్మిరాత్కినియవాతే.

తిరుమాలై ముగ్గ్రిగ్గ్రి

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః



తొణ్డరడిప్పొడి అల్వార్ అరుళిచ్చెయ్ద

తిరుమాలై

(పెరియవాచ్చాన్పిళ్ళై అరుళిచ్చెయ్ద వ్యాఖ్యానత్తుడన్)

తిరువరణ్ణప్పెరుమాళ్ అరైయర్ అరుళిచ్చెయ్దత
తిరుమాలై తనియన్.

మగ్గ్రిగ్గ్రిమ్ వేణ్డా మనమే, మదిళరణ్గర్
కగ్గ్రిగ్గ్రినమ్ మేయ్త కల్లలిళై క్కీళ్ళి, - ఉగ్గ్రి
తిరుమాలై పాడుమ్ శీర్ తొణ్డరడిప్పొడి
మెరుమానై, ఎప్పొల్లుతుమ్ పేళు

మనమే = ఓ నా మనసా!, మదిళ్ అరణ్గర్ = (సప్త) ప్రాకారాలను
కల శ్రీరంగంలో వేంచేసి ఉండేవాడు, కన్ఱు ఇనమ్ = (లేగదూడలను)
పశుసమూహాన్ని, మేయ్త = మేపినవాడైన భగవానుని, కల్లల్ ఇళైకళ్ =
రెండు శ్రీచరణాలలో, ఉగ్గ్రి = నిలకడగా నిలచి ఉండే భక్తిని కలవారు,
తిరుమాలై పాడుమ్ = తిరుమాలై- అనే ప్రబంధాన్ని పాడినవారు, శీర్ =
కల్యాణగుణాలను నిండుగా కలవారు, తొణ్డర్ అడి పొడి = తొణ్డరడి
ప్పొడి - అని పిలువబడేవారైన, ఎమ్ పెరుమానై = మా స్వామిని,
ఎప్పొల్లుదుమ్ = అన్ని కాలాలలోను, పేళు = అనుసంధించు, మగ్గ్రి
ఒన్ఱుమ్ = వేళు ఏ పురుషార్థం, వేణ్డా = అక్కటలేదు.

శ్రీపిళ్ళైలోకమ్ జీయర్ అరుళిచ్చెయ్ద

తనియన్ వ్యాఖ్యానమ్

అవతారికై : (మనీగ్రొన్టుమ్ వేణ్డా మనమే!)- ఇదిల్, మనపై క్కుఱిక్కిరియదు, భగవద్విషయత్తిల్ వాచికమాక అడిమై శెయ్ద ఆత్మార్ తిరునామత్తై నిరంతరానుసంధానమ్ పణ్ణుప్పడి శొల్లుకియదు.

వ్యాఖ్యానమ్ : (మనీగ్రొన్టుమ్ వేణ్డా మనమే!) ఎన్టు “శిన్దై మనీగ్రొన్టున్ తిఱత్తదల్లా” (తిరువాయ్-7-10-10) ఎన్నిఱపడియే. ఇఱ్ఱు “మనీగ్రొన్టుమ్” ఎన్టు పరత్వాదికళిన్ పేరై పునీగ్రొన్టు చొల్లుకియదాదల్, పురుషార్థాంతరజ్జై పునీగ్రొన్టు చొల్లుకియదాదల్. “మనీగ్రొన్టుమ్ వేణ్డా” ఎన్టు ప్రియహితజుక్కు ఉఱుప్పాక వేటొన్టుమ్ వేణ్డా - ఎన్నిఱదు. (మనమే) బంధమోక్షజ్జళ్ ఇరణ్ణుక్కుమ్ పాదువాన మనసే! అన్ద ప్పాదువాన ఆకారత్తై క్కులైత్తు, అదిల్ ఒన్దైయే ఎన్టుమ్ అనుసంధిక్కు ప్పార్.

అదెన్? ఎన్నిల్, (మదిళరజ్గర్ కనీగ్రొన్టుమ్ మేయ్త కమ్మలిణైక్కిళ్ళై ఉనీగ్రొన్టు తిరుమాలై పాడుమ్ శీర్ తొణ్డరడిప్పాడి ఎమ్మెరుమానై ఎప్పొమ్మదుమ్ పేఱు) ఎన్నిఱదు.

(మదిళరజ్గర్)- “మదిళ్ తిరువరజ్గత్తానై” (తిరుమాలై-1) ఎన్టు ఇవర్ పేఱుప్పడి తిరుమజ్జైయాత్మార్ కట్టిన మదిళై యిట్టు నిరూపిక్కుప్పడి యాన కోయిలై యుడైయవర్. “ఆయ పాన్ మామదిళ్ శూన్మన్మూర్ తెన్ అరజ్గమే” (పెరియ తిరు-5-4-9) ఎన్టు అవర్ తాముమ్ అరుళిచ్చెయ్దార్. “తిణ్కొడిమదిళ్ శూన్మన్ తిరువరజ్గత్తాయ్!” (తిరువాయ్-7-2-3) ఎన్టుప్పడియాన అరజ్గర్.

(కనీగ్రొన్టుమ్ మేయ్త కమ్మలిణైక్కిళ్ళై ఉనీగ్రొన్టు తిరుమాలై పాడుమ్) అదావదు- “కనీగ్రొన్టుమ్ మేయ్త ఎన్దై కమ్మలిణై” (తిరుమాలై-9) ఎన్టు

ఉపక్రమిత్తు, “మనీగ్రొన్టుమ్ వరై మునేన్దుమ్ మైన్దనై” (తిరుమాలై-36) ఎన్టుమ్, “వళవెమ్మమ్ తవళమాడ మదురై మానకరన్దన్నుళ్ కవళమాల్ యానై కొన్ద కణ్ణనై అరజ్గమాలై, తుళప తొణ్డాయ తొల్శీర్ తొణ్డరడి ప్పాడిశాల్” (తిరుమాలై-45) ఎన్టుమ్ అవతారత్తొడేకూడ అరజ్గమాలై అనుసంధిత్తు త్తలైక్కుట్టిగ్రొన్టు. “అదిలే తేగ్గిన మడువితే అర్చావతారమ్”. (శ్రీవచన-39) విగ్రహైకదేశమాన తిరువడికళై చొన్నదు విగ్రహత్తుక్కుమ్ ఉపలక్షణమ్. “అమ్మకియపై మెచ్చున్” (పెరియాత్మార్ తిరు-1-2-20). పెరియ పెరుమాళ్ తిరువడికళై సేవిత్తవాతే “కనీగ్రొన్టుమ్ మేయ్త ఎన్దై కమ్మలిణై” (తిరుమాలై-9) ఎన్టుమ్ ఆకారమ్ తోగ్రొన్టు యిరుక్కుమ్. అదావదు- “కన్దన్ పిన్ పోన శిఱుక్కుట్ట చ్చెజ్జమల అడియుమ్ వెదుమ్మి ఉన్ కణ్గళ్ శివన్దాయ్ అజైన్దొట్టాయ్ నీ ఎమ్మిరాన్” (పెరియాత్మార్ తిరు-3-3-4) ఎన్టు వడివిలే తొడైకొళ్ళలాప్పడి యిరుక్కుమ్. “కావిరి తెన్ అరజ్గమ్ మన్నియ శీర్ మదుళూదనా! ఉన్దై యిళమ్ కన్దుమేయ్క చ్చిఱుకాలై యూట్టి ఒరుప్పడుత్తేన్” (పెరియాత్మార్ తిరు-3-3-2) ఎన్టుమ్, “కావిరితేన్ అరజ్గన్ పణ్డవన్ శెయ్ద కిరీడై” (పెరియాత్మార్ 2-9-11) ఎన్టుమితే పట్టర్పెరాన్ అరుళిచ్చెయ్దదు. “వణ్డినజ్గళ్ ఆలిక్కుమ్ శోలై అరజ్గత్తరవినజైయాన్ కాలిప్పిన్ పోన కమ్మల్” ఎన్నక్కడ వదితే, తిరుక్కైకళై క్కుణ్డవాతే. “మనీగ్రొన్టుమ్ వరై మునేన్దుమ్” (తిరుమాలై-36), “కొడియేఱు శెన్దామరైక్కై” (పెరియాత్మార్ తిరు-3-5-10) ఎన్నలా యిరుక్కుమ్. “కున్దేన్దై క్కోనిరై కాత్తవన్” తిరువాయ్-7-2-8) ఎన్టుమ్, “ఆయనాయ్ అన్దు కున్దమొన్దేడుత్తాన్. అరజ్గమానకర్ అమర్న్దా”నితే (పెరియాత్మార్ తిరు 5-7-9) తిరుముకమణ్డలత్తై క్కుణ్డవాతే “వెణ్డై యుణ్డ వాయన్” (అమలనాది-10) ఎన్టు గవ్యసేవై పణ్ణిన ఆకారమ్ తోగ్రొన్టు యిరుక్కుమ్. పర్వత్రయముమ్ ఇప్పడి సర్వచేతనసంరక్షణ

సమర్థజ్ఞులాయరుక్కుమ్. “కేయ త్రిజ్ఞుల్ ఊదిగ్గిరుమ్ నిరై మేయ్తదుమ్” (తిరువాయ్-6-4-2), “నీదు లకుణ్ణ తిఱజ్జిళ్ళర్వాయ్” (తిరువాయ్-6-6-3), “వైయ మేమ్రుమ్ కణ్ణాళ్ పిళ్ళైవాయుళే” (పెరియాళ్వార్ తిరు 1-1-6), “ముగ్గిరు ముణ్ణ కణ్ణ” (అమల-6) మితే; వాయిలుమ్; వయిగ్గిరుమ్ వైత్తితే నోక్కువదు.

(కగ్గిరినమ్ మేయ్త కమ్రులైక్కీళ్ ఉగ్గిరు తిరుమాలై పాడుమ్)- ఆశ్రితరక్షణత్తుక్కుఱుప్పాయ్, అతిసులభమాన తిరువడికళుక్కు ఒక్కుమ్బడియాన- అతిలే ఊన్ఱి అకప్పట్టు, “అడి శూట్టలాకుమ్ అన్దామమ్” (తిరువాయ్-2-4-11) ఎన్నుమ్బడి అరజ్జమాలుక్కుమ్ తిరుమాలైయై ప్పాడి త్తిరువడికళిలే శూట్టుమ్. “శెయ్య శుడరామ్మియానడిక్కే శూట్టినేన్ శాన్మాలై” (ముదల్ తిరు-1) ఎన్నక్కడవదితే.

(పాడుమ్ శీర్)-పాడుకైతానే ఇవర్క్కు. శ్రీయాయాయ్త్తు.

(శీర్ త్తొణ్ణరడిప్పాడి)- “తుళపత్తొణ్ణాయ తాల్ శీర్ తొణ్ణరడిప్పాడి” (తిరుమాలై-45) యితే.

(తొణ్ణరడిప్పాడి ఎమ్మెరుమానై)- అవర్క్కు “అరజ్జనకర్ ఎమ్మెరాన్” (పెరుమాళ్ తిరు-3-6) ఎన్నుమ్బడి, “ఇలజ్జైయర్కోన్ వమ్మిపాడు శెయ్ కోయిల్ ఎమ్మెరుమాన్” (తిరుప్పళ్ళి-5) నమ్మెరుమాళాయరుప్పార్. ఇజ్జు తొణ్ణరడిప్పాడి ఎమ్మెరుమానా యిరుక్కుమ్. శ్రీవైష్ణవర్కళుక్కు శేషభూతరాన ఆకారత్తాలే నమక్కు నాథరాయరుప్పర్. ఇప్పడి నమక్కు స్వామియానవరై, “ఎప్పొదుమ్ మీదే శాల్” (పెరియ తిరువన్దాది-87) ఎన్నిఱపడియే సర్వకాలత్తిలుమ్ అనుసంధిత్తుప్పారు. ఇత్తాల్ -“గురో ర్నామ సదా జపేత్” ఎన్నుమ్ అర్థమ్ శొల్లిగ్గిరు.

తనియన్ వ్యాఖ్యానమ్ ముగ్గిరిగ్గిరు

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః



తొణ్ణరడిపాడి ఆళ్వార్ అరుళిచ్చెయ్ద

తిరుమాలై

పెరియవాచ్చాన్పిళ్ళై అరుళిచ్చెయ్ద వ్యాఖ్యానమ్

అవతారికై

“అయర్వఱు అమరర్కళాన” (తిరువాయ్-1-1-1) నిత్యసూరికళోదొత్త ప్రాప్తి తమక్కు ఉణ్ణా యిరుక్కు అత్తై అఱియాదే, అనాదికాలమ్ “దేహమే ఆత్మా” ఎన్ఱుమ్, శబ్దాదివిషయజ్ఞలైయే భోగ్యమెన్ఱుమ్ విరుమ్మి, సంసారత్తిల్ కైకమ్మిన్ఱ ఆళ్వార్, పెరియపెరుమాళ్ తమ్ముడైయ స్వరూపరూపగుణ విభూతికళుక్కు వాచకమాన తిరునామప్రభావత్తై నిర్దేతుకమాక క్కాట్టియరుళ క్కణ్ణ, తాము మనుభవిత్తు, అనుబుభూషుక్కులైయుమ్ అనుభవిప్పిక్కువల్లరాయ్, పెరియ పెరుమాళైయుమ్ ఉకప్పిత్తు త్తలైక్కుట్టుకిఱార్.

సంసారికళాకిఱార్ - ఐహికత్తిల్, పుణ్యపాపరూపకర్మజ్ఞలై ఆర్జిత్తుమ్, ఆముష్మికత్తిల్ స్వర్గనరకజ్ఞలై అతినుదైయ ఫలానుభవత్తై పుణ్ణియుమ్ - ఇప్పడి గతాగతమ్ పణ్ణి త్తిరివార్ శిలరాయ్త్తు. అతుతన్నిలుమ్ పుణ్యపాపరూపమాన కర్మజ్ఞలై స్వర్గనరకజ్ఞలై అనుభవిత్తు, కర్మశేషత్తోడే భూమియిలే గర్భవాసమ్ పణ్ణకైక్కు వరుమ్ వమ్మియిలే ఇవ్వాత్మా పదుమ్ ఎళివఱవై వేదాన్తత్తిలే “పజ్ఞాగ్ని విద్యై” ఎన్నిఱతారు ప్రదేశత్తిలే ఓదివైత్తు. అతాకిఱతు - యాతనాశరీరత్తాలే నరకానుభవమ్ పణ్ణి. అశ్వరీరత్తై అజ్గే పొకట్టు, అనన్తరమ్ పుణ్యశరీరత్తై పురిగ్రహిత్తు స్వర్గానుభవమ్ పణ్ణి, అజ్గే అశ్వరీరత్తై ప్పొకట్టు, సూక్ష్మశరీరత్తోడే నిరాలమ్మనమాన ఆకాశత్తిలే వర్తిక్కుక్కుడవన్.

అదిత్యన్ తన్కిరణజ్జళాలే హిమవానిల్ హిమత్తై ఉపాదానమ్ పణ్ణి, అత్తాలే ఆకాశత్తిలే మణ్ణిక్కిడక్కిఱ అత్తావై గ్రహిత్తు మేఘత్తిలే పుకవిడక్కడవన్. అణ్ణే అన్ద హిమమ్ వర్షరూపేణ వర్షిక్కుమళవుమ్ కిడన్దు వర్షధారైకళోడే భూమియిలే పతిక్కడవన్. అన్ద జలమ్ సస్యత్తుక్కు ధారకమాయ్ పుకుమళవిలే తద్వారా సస్యత్తిలే పుకక్కడవన్. అన్ద సస్యమ్ పక్వమాయ్ అన్నరూపేణ పరిణమిక్కుమళవు మణ్ణే కిడన్దు, అన్నమానతు పురుషశరీరత్తిలే పుకున్దు శుక్లమాయ్ పురిణమిక్కు మళవుమ్ శెల్ల అణ్ణే కిడన్దు, స్త్రీ పుంసంయోగత్తాలే శుక్లద్వారా స్త్రీశరీరత్తిలే పుకున్దు, “పచ్చిమ్యా మాహుతా వాపః పురుషవచసో భవన్తి” (ఛాందోగ్యమ్-5-9-1) ఎన్నిఱపడియే గర్భమాయ్ పురిణమిక్కుక్కడవన్. గర్భవాసమ్ పణ్ణుమ్మోతు- “అత్యాష్టుకటుతీక్ష్ణోష్ణలవణైః ఆత్మభోజనైః, అతితాపిభి రత్యర్థం వర్ధమానాతి వేదనః” (విష్ణుపురాణమ్-6-5-11) ఎన్నిఱపడియే మాతృభోజనత్తిల్ అన్దర్భాతళ్ళ ణాన క్రూరద్రవ్యజ్జళాల్ తుడరిలిట్ట ఈయమ్మోలే తుడియానిఱ్ఱుమ్.

ఇన్దశత్తోడే గర్భతుమ్మమాకిఱ పైయిలే కట్టుణ్ణు, అవయవజ్జళై నీట్ట ముడక్కు మాట్టాతే, “క్షేశాత్ నిష్క్రాన్తి మాప్నోతి జరరాన్మాతురాతురః” (విష్ణుపురాణమ్-6-5-15) ఎన్నిఱపడియే క్షేశేన జనిత్తు, బాల్యదశైయిలే అశుచిప్రసవజ్జళిలే కిడన్దు, “కణ్డాయనేఱి పి చాశక్తః పరివర్తేఱి ప్యనీశ్వరః, స్నానపానాదిచాహర మవాప్నోతి పరేచ్ఛయా” (విష్ణుపురాణమ్-6-5-18) ఎన్నిఱపడియే తిన్ద విడత్తై చ్చొఱిత్తల్, కడిత్తగ్గై త్తుడైత్తల్ శెయ్యమాట్టాతే, ధారకాదికళుమ్ పరాధీనమాయ్ - ఇప్పడి క్షేశేన అతిశైశవకాలత్తై పోక్కి, తానే ఒరు ప్రవృత్తిపణ్ణ క్షమనానవళవిలే, “తస్మాద్బాల్యే వివేకాత్మా యతేత శ్రేయసే సదా” (విష్ణుపురాణమ్-1-17-76) ఎన్నిఱపడియే భగవత్ప్రవణనాక ప్రాప్తమాయిరుక్కు, “బాల్యే క్షీదనకాసక్తాః” (విష్ణుపురాణమ్-1-17-75) ఎన్దు లీలైయోడే కాలత్తై పోక్కి, యౌవనావస్థైయిల్ నరకహేతువాన విషయాన్తరజ్జళోడే పోతుపోక్కు, జరైయిలే వన్దు అకప్పట్టు ఆశక్తియోడే కాలక్షేపత్తై పుణ్ణ, నిన్దెవిన్దిక్కే యిరుక్కుచ్చెయ్తే మరణమ్ ప్రాప్తమాక, “క్షేశాదుత్త్రాన్తి మాప్నోతి యామ్యకిజ్జరపీడితః” (విష్ణుపురాణమ్-6-5-42) ఎన్నిఱపడియే ఉత్త్రమణదిశైయిలే క్షేశత్తై అనుభవిత్తు, ఆనన్తరమ్ మృత్యుపర వశనామ్.

ఇప్పడి సంసారికళుడైయ అనర్థపరమ్మరైకళై క్కణ్ణు, “సుహృదం సర్వభూతా నామ్” (గీత-5-29) ఎన్నిఱపడియే పరమసుహృత్తాన ఈశ్వరన్ ఇమనుడైయ ఉజ్జీవనార్థమాక “మానం ప్రదీప మివ కారుణికో దదాతి” (శ్రీరంగరాజ స్తవం-ఉత్తర-1) ఎన్నిఱపడియే శాస్త్రత్తై క్కాట్టి క్కొడుత్తాన్. ఎణ్ణే? ఎన్నిల్; వేదాన్తత్తిలే “క్షరం ప్రధానమ్” (శ్వేతాశ్వతర-1-10) ఇత్తాది వాక్యజ్జళాలే - చిదచిదీశ్వర తత్త్వత్రయజ్జళైయమ్ పిఱియ క్కాట్టిక్కొడుత్తు, అన్తర్యామిబ్రాహ్మణత్తాలే “ఏష సర్వభూతాన్తరాత్మా” (సుబాలోపనిషత్) ఎన్దు జాత్యన్దనుక్కు క్కణ్ణై క్కొడుత్తాత్తోలే యుమ్, ఇరుట్టైయిలే విళక్కేగ్గి క్కాట్టినాత్తోలేయుమ్, “చేతనాచేతనజ్గళ శరీరమ్, ఈశ్వరన్ శరీరి” ఎన్దు ఈశ్వరనోడు చేతనాచేతనజ్గళుక్కుళ్ళ సమ్మన్దత్తై క్కాట్టి క్కొడుత్తు, “ద్వా సువర్ణా” (శ్వేతాశ్వతర-4-6) ఇత్తాది వాక్యజ్జళాలే చేతనునుక్కు అచిత్సమ్మన్దమ్ కర్మోపాధికమెన్దు కాట్టిక్కొడుత్తు, “తదా విద్వాన్ పుణ్యపాపే విధూయ” (ముణ్డక-3-1-3) ఇత్తాదివాక్యజ్జళాలే చేతననుక్కు జైపాధికమాన అచిత్సమ్మన్దమ్ గ్గి, ఒరు దేశవిశేషత్తిలే సూరిభోగ్యమాన భోగత్తై అనుభవిక్కుమతు స్వరూపానురూపమాన పురుషార్థమెన్దుమ్ కాట్టిక్కొడుత్తానితే.

ఇప్పడి ఈశ్వరన్ ఉపకరిత్తవిడత్తిలుమ్, పాపప్రాచుర్యత్తాలే ఇత్తై క్కైవిట్టు, వేదబాహ్యరాయుమ్, ఇతుక్కుళ్ళే పుకున్దు “తత్రైవ కేఱి పి చపలా శ్వలభీభవన్తి” (శ్రీరంగరాజస్తవం-ఉత్తర-1) ఎన్నిఱ పడియే విళక్కిలే “విట్టిల్” ఎన్దు శిలపదార్థమ్ నశిత్తుపోమాపోలే, వేదతాత్పర్యమ్ అతీయామైయాలే కుదృష్టికళాయ్ నశిత్తు పోక, తామ్ పణ్ణిన ఇవ్వేదప్రధానమ్ అకిచ్చిత్తరమాయఱుకైయాలే, ఓలై పుటత్తిల్ శెల్లాత విడత్తిలే ఎడుత్తు విడువారైపోలే, సంసారిసజాతీయనాయ్ వన్దవతరిత్తు త్తిరుత్త ప్పార్త విడత్తిలుమ్, “వైతు నిన్దై వల్ల వా ప్పళిత్తు” (తిరుచ్చంద-111) ఎన్నిఱపడియే ఉళ్ళశక్తి అడగ్గ భగవన్నిన్దైక్కు ఉడలాయుమ్, హిరణ్యరావణాది రూపత్తాలే ఎతిరమ్మ కోత్తు నశిత్తుమ్ - ఇప్పడి అవతారముమ్ అకార్యకరమాన విడత్తిలుమ్, ఉడైయవన్ ఉడైయై విడ మాట్టాత చాపలత్తాలే ఇవర్కళుడైయ ఆభిముఖ్యత్తిలే అవసరప్రతీక్షనాయ్ వర్తిక్కు.

చేతనర్ పక్కలిలే “యాదృచ్చిక్కుతమ్” ఎన్దు ఒన్దు పిఱుక్కు, ఆతు వ్యాజమాక విశేషకటాక్షమ్ పణ్ణి, అత్తాలే అద్వైపమ్ పిఱున్దు, ఆతడియాక అభిముఖ్యమ్ పిఱున్దు,

అనన్తరమ్, శాస్త్రవాసనైయాలమ్, ఆచార్యోపదేశతాలుమ్ “ఈశ్వరన్ నిరుపాధిక శేషి” ఎన్ఱుమ్, “ఇవ్వాత్మా అవనుక్కు అనన్యార్థ శేషమ్” ఎన్ఱుమ్ యథాజ్ఞానమ్ పిఱన్ఱు, అనన్తరమ్ స్వరూపానురూపమాన పురుషార్థత్తిలే రుచి పిఱక్కుముళవుమ్ తన్నుడైయ విశేషకటాక్షత్తాలే పుకురనిఱుత్తి, “పురుషార్థలాభత్తుక్కు ఉపాయమేతో” ఎన్ఱుమ్ బుభుత్సై పిఱన్ఱవళవిలే, శాస్త్రసిద్ధమాన కర్మాద్యుపాయజ్ఞకై క్కాట్టిక్కొడుత్తు, “ఇదు దుష్కరమ్” ఎన్ఱుమ్, “విళమ్బ్య ఫలప్రదమ్” ఎన్ఱుమ్, “ప్రమాదసంభావనై యుణ్ఱు” ఎన్ఱుమ్ ఇతాయేత్తవర్కకుక్కు, వేదాన్తప్రసిద్ధమాన తన్నుడైయ ఉపాయభావత్తై క్కాట్టిక్కొడుక్కు.

భక్తియినుడైయ దుష్కరత్తైయోపాతి, ప్రపత్తినిష్ఠా హేతువాన మహా విశ్వాసముమ్ శిలరుక్కు క్కిట్టుకై అరితాకైయాలే, ఇతిల్ ఇఱ్ఱియ క్కూశినవర్కకుక్కు, సర్వాధికారమాన యాదృచ్ఛికభగవన్నామ సజ్జీర్తనమే చేతనరుడైయ పాపత్తై పోక్కి సుకృతానుకూలమాక కర్మయోగాదికలిలే మూట్టుతల్, ప్రపత్తియిలే మూట్టుతల్, విరోధియై పోక్కి ప్రాప్యత్తై తరుకైక్కు త్తానే నిర్వాహకమాతల్ శెయ్యుమ్మడియాన వైభవత్తై యుడైత్తాయాయేత్తు - తిరునామత్తినుడైయ వైభవమిరుప్పతు. అతుక్కు ప్రమాణమెన్? ఎన్నిల్; “కిం జపన్ ముచ్యతే జంతుః జన్మసంసారబన్ధనాత్?” (విష్ణుసహస్రనామమ్-3) ఎన్ఱుమ్, “యాతి బ్రహ్మ సనాతనమ్” (విష్ణుసహస్రనామమ్-117) ఎన్ఱుమ్, ఉపోద్ఘాత - ఫలప్రతికలిలే శొల్లి, నడువే తిరునామత్తై చొల్లుకైయాలే, ఇవ్వాత్వార్ ఇప్పడిప్పట్ట తిరునామత్తిలే ఇఱ్ఱిన్దవరాకైయాలే, అత్తిరునామవైభవత్తై పేళుకిటార్, ఇప్రబన్దత్తాలే.

తిరునామత్తిలే ఇవర్ ఇఱ్ఱికైక్కడి శ్రీవిష్ణుధర్మమ్. అదుతనక్కు వక్తా ఆవార్? శ్రోతా ఆర్ ? ఏకైన్ద పడి ఎగ్గనే ? ఎన్నిన్; పాణ్డవర్కకుక్కు ఇవ్వరుకే నాలెన్ఱు తలై ముత్తై శెన్ఱవతే శతానీకన్ ఎన్బానారు రాజా ఉళనాయ్, అవన్ భగవద్విషయీ కారముళ్ళ సన్తానత్తిలే పిఱన్ఱాన్ ఒరువనాకైయాలే, పరమసాత్త్వికనాయ్, అభిషిక్తనాన అన్ఱు తుడగ్గి చ్చిఱియత్తై పెరియతు నలియాతపడి నాట్టై రక్షిత్తు, “అదృష్టవిశేషమాక ఇవర్కకుక్కు నమ్మాల్ శెయ్యలావతెన్ ?” ఎన్ఱు శ్రీశౌనకభగవాన్ పక్కలిలే శెన్ఱు, “దేహపోషణపరరాయ్, మూలైయడియే తిరికిఱ సంసారికకుక్కు ఉజ్జీవనోపాయమా యిరుప్పత్తు అరుళిచ్చెయ్య వేణుమ్” ఎన్ఱు కేట్టు, “కాలమ్

కలికాలమాయరున్దతు; పాపప్రాచుర్యత్తాలే వేతోన్ఱుక్కు అధికారికలిలై; సర్వాధికారమాన భగవన్నామ సజ్జీర్తనమే ఆత్మాకృకుక్కు ఉజ్జీవనోపాయమ్” ఎన్ఱు అరుళిచ్చెయ్తాన్.

అబ్బు - శ్రీశౌనకభగవాన్ వక్తా, శ్రీశతానీకన్ శ్రోతా; ఇబ్బు - ఆత్మార్ వక్తా, పెరియ పెరుమాళ్ శ్రోతా; అబ్బు - అజ్ఞాతప్రశ్నమ్, ఇబ్బు - జ్ఞాతప్రశ్నమ్; జ్ఞాతమ్ ప్రశ్న విషయమానపడి ఎగ్గనే? ఎన్నిల్; “కిం మృష్టం సుతవచనమ్” ఎన్నిఱపడియే, ఆత్మార్ వాయాలే తిరునామవైభవత్తై క్కేట్టైయిలుణ్ఱాన ప్రీతియాలే.

ఇన్నముమ్ ఇవ్వాత్వారుక్కు, భగవద్విషయత్తై ప్రకాశిప్పిక్కిఱ శ్రుతికలిలుమ్, వేదోపబృంహణమ్ పణ్ఱిన ఋషికలిలుమ్, అల్లాత ఆత్మార్కలిలుమ్ నెదు వాశి యుణ్ఱు. ఎగ్గనే? ఎన్నిల్? “యతో వా ఇమాని” (తైత్తిరీయ భృగు-1) ఇత్యాది వాక్యజ్ఞకాలే జగజ్జన్మస్థితిలయ హేతువాన జగత్కారణవస్తువై చొల్లి, “కారణం ధ్యేయః” (అధర్వశిఖ-2-17) ఎన్నిఱపడియే “అతువే ఉపాస్యమ్”- ఎన్ఱు ఇవ్వకవాలే ధ్యేయవస్తువై చొల్లి, “సత్, బ్రహ్మ, ఆత్మ” ఇత్యాదిసామాన్యవాచిశబ్దకుక్కు విశేషాకాంక్షైయుణ్ఱాకైయాలే సృష్టివాక్యగతి సామాన్యన్యాయత్తాలే “ఏకో హ వై నారాయణ ఆసీత్” (మహోపనిషత్-1) ఎన్ఱు విశేషిత్తు; ఇవ్వకవాయేత్తు శ్రుతికల్ శెయ్తతు. వేదోపబృంహణమ్ పణ్ఱిన ఋషికల్. “అజాయమానో బహుథా విజాయతే” (పురుషసూక్తం-2-3) ఎన్నిఱ శ్రుత్తుపబృంహణమాన ఇతిహాసపురాణ ముఖత్తాలే తిరువవతారజ్ఞకై ప్రకాశిప్పిత్తార్కల్. అతిల్ - శ్రీవాల్మీకిభగవాన్ రామావతారత్తిలే మణ్ఱినాన్. శ్రీపరాశరభగవాన్ కృష్ణావతారత్తిలే మణ్ఱినాన్. శ్రీశౌనక భగవాన్ అర్చావతారవైభవత్తై “తామర్చయేత్ తాం ప్రణమేత్ తాం. భజేత్తాం విచిన్తయేత్” (విష్ణుధర్మమ్-103-30) ఇత్యాదికకాలే ప్రకాశిప్పిత్తాన్.

ఆత్మార్కలిలే, ముతలాత్మార్కల్ మేన్మైక్కు ఎల్లైయాన పరత్త్తిలుమ్, నీర్మైక్కు ఎల్లైయాన తిరుమలైయిలుమ్ మణ్ఱినార్కల్. నమ్మాత్వారుమ్, పెరియాత్వారుమ్ కృష్ణావతారత్తిలే ఊన్ఱియిరుప్పర్కల్. తిరుమళ్ళైయాత్వార్, ఉకన్దరుళిన తిరుప్పతికల్ ఎల్లావగ్గిలిలుమ్ మణ్ఱినార్. అర్చావతారసామాన్య మునున్ఱిక్కే పెరియ పెరుమాళై యల్లతు వేణు అఱియాతిరుప్పార్ ఒరువరాయేత్తు, ఇవర్.

అర్చావతారసామాన్యతాట్టిల్ కోయిలుక్కు ఏగ్గఱమ్ ఎన్? ఎన్నిల్; కావేరియానతు, ప్రవాహము మేకరూపమాయ్, స్థలము మతువేయా యిరుక్కచ్చెయ్తే, తీర్థవిశేషజ్జిలే రనవిశేషజ్జుణ్డాకితాప్పోలే, భోగ్యతాతిశయత్తాలే వన్ద ఏగ్గఱమ్ వేతోర్ ఇడత్తు క్కిలై.

అల్లాతారిత్తాట్టిల్ ఇవరుక్కుణ్డాన ఏగ్గఱమ్మోలే, ప్రబన్దాన్తరజ్జిత్తాట్టిల్ ఇప్రబన్దత్తుక్కు నెడు వాశి యుణ్డు. ఎజ్జనే? ఎన్నిల్; “నీరాయ్ నిలనాయ్” (తిరువాయ్-6-9-1) ఎన్ఱు తుడజ్జి “శివనాయ్ అనానాయ్” (తిరువాయ్-6-9-1) ఎన్ఱు చేతనాచేతనవాచిశబ్దజ్జిలే ఈశ్వరనై చ్చొల్లుకిఱ ఇన్ద సామానాధి కరణ్యత్తుక్కు “అనుప్రవేశకృత సామానాధికరణ్య”మెన్ఱు నిర్వహిక్కవేణ్ణి వరుమ్ అరుమైయాతల్, “మునియే! నాన్ముకనే! ముక్కణ్ణప్పా!” (తిరువాయ్-10-10-1) ఎన్ఱు తోగ్గఱుకిఱ త్రిమూర్తిసామ్యత్తై నిర్వహిక్క వేణ్ణుమ్ అరుమై యాతల్, ఇన్దముమ్, శబ్దత్తిల్ అరుమైయాలే స్వార్థత్తై అఱ్ఱిక్కై అరుమైప్పడవేణ్ణుత్తల్ శెయ్యుమ్ ఇక్కుత్తైకళ్ ఒన్ఱుమిన్ఱిక్కే ఇరుక్కైయుమ్, ఇన్దముమ్, కడల్ పేర్మామా యిరుక్కచ్చెయ్తేయుమ్ నీర్తెలివాలే తరై తోగ్గఱుమాప్పోలే, శబ్దత్తిన్ శెవైయాలే, ప్రమేయమ్ కనత్తిరుక్కచ్చెయ్తేయుమ్, ఉళ్ళతు అడజ్జ తోగ్గఱుమ్మడియా యిరుక్కైయుమ్; ఇన్దముమ్, ప్రణవమ్మోలే శబ్దమత్పల్పమాయ్ అర్థగ్రహణ మరితాయరుత్తల్, మహాభారతమ్మోలే పెరుత్తు తాత్పర్యమఱియ అరితాయరుత్తల్, ఇవ్విరణ్ణు కుత్తైయు మిన్ఱిక్కే, ఒరు చేతననుక్కు జ్ఞాతవ్యమాయ్, పరన్ద శడజ్జుకలై చ్చురుజ్జ ప్రయోగవృత్తి శెయ్తొక్కొడుత్తాత్పోలే సకలార్థజ్జుమ్ ఇప్రబన్దత్తిలే యుణ్డాకైయాలమ్, ప్రబన్దాన్తరజ్జిత్తాట్టిల్ ఇప్రబన్దత్తుక్కు నెడు వాశి యుణ్డు.

వ్యాఖ్యానవతారికై ముగ్గిగ్గిగ్గఱు



తిరుమాలై

1. కావలిల్ పులనై వైత్తు క్కలితన్నై క్కడక్కు ప్పాయ్న్ద, నావలిట్టుత్తరుకిన్ఱోమ్ నమన్దమర్ తలైకళ్ మీదే, మూవులకుణ్ణుమిన్ఱన్ద ముదల్వ! నిన్ నామమ్ కగ్గఱ, అవలిప్పుడైమై కణ్డాయ్ అరజ్జమానకరుళానే!

మూ ఉలకు = అన్ని (మూడు) లోకాలను, ఉణ్డు = (ప్రళయ కాలంలో) ఉదరంలో పెట్టుకొని, (రక్షించి), ఉమిన్ఱన్ద = (తరువాత) వెలువరించిన, ముదల్వ = జగత్కారణమైనవాడా!, నిన్ నామమ్ = నీ తిరునామాన్ని, కగ్గఱ = (ఆచార్యపురస్సరంగా) అనుసంధించినందున కలిగే, అవలిప్పుడైమై = గర్వం వల్లనే, పులనై = పంచేంద్రియాలను, కావల్ ఇల్ వైత్తు = కావలి లేకుండా యథేష్టంగా తిరిగేటట్లు విడచిపెట్టి (ఆవిధంగా తిరిగినా), కలితన్నై = పాపరాశిని, కడక్కు పాయ్న్ద = సవాసనగా పోగొట్టుకొని, నావలిట్టు = విజయధ్వనాన్ని చేసి, నమన్ తమర్ తలైకళ్ మీదే = యముడు, అతని కింకరులు- అనే వీరి శిరస్సు లపై, ఉత్తరుకిన్ఱోమ్ కణ్డాయ్ = పాదాలను పెట్టి తిరుగు తున్నాము సుమా!

వ్యాఖ్యానమ్ - ముతల్పాట్టు. “తిరునామమ్ యమవశ్యత్తైయై త్తవిర్త్తు త్తరు” మెన్ఱు ఇతినుడైయ పావనత్వత్తైయుమ్, తిరునామమ్ కగ్గఱారుడైయ రాజకుల మాహాత్మ్యత్తైయుమ్ శొల్లుకిఱతు.

(కావలిల్ పులనై వైత్తు) కావలిల్ ఇల్లాతపడి ఇన్దియజ్జై వైత్తు. అతాకిఱతు- మేల్ శొల్లుకిఱ లాభజ్జుక్కు అనుకూలమాక చ్చెయ్వతు ఒన్ఱిలై - ఎన్ఱైయుమ్; అవ్వళవుమన్ఱియే, “సృపశుః” (స్తోత్రరత్నం-58) ఎన్ఱుమ్మడియే విషయప్రావణ్య జ్జిలే నియతి యిన్ఱిక్కే పోన్దపడియుమ్, విహితజ్జై అనుష్ఠితల్, నిషిద్ధజ్జై క్కైవిడుతల్ శెయ్తిలేన్ - ఎన్ఱై. ఇతుక్కు అడియాక కొణ్ణిన్ఱన్ద శ్రీవిష్ణుధర్మమ్

తన్నిలమ్, “రాగాదిభి రనిర్జితై” (విష్ణుధర్మమ్-1-43) ఎన్ఱు అజితేన్దియరానవర్ కళుక్కుమ్ భగవత్ప్రాప్త్యపాయమ్ ఏతు? ఎన్ఱితే కేట్టతుమ్. ఆక, ఇప్పడి చేతనన్ఱాన్ మూలై యడియే తిరిన్దాలుమ్ అవన్దోషజ్జకై పోక్కి, మేల్ శొల్లుకిఱ నన్ఱైకకై కొడుక్కుమ్బడియాయ్తు - తిరునామత్తినుదైయ ప్రభావమిరుప్పత్తు. ఒరువన్ విషదష్టనానాల్, విషవిద్యైయిల్ కుశలనాయరుక్కుమ్ ఒరువన్, “నీ సుఖమే ఎణ్ణై వార్ క్కవుమామ్, కుళిక్కవుమామ్, ఉఱజ్జవుమామ్, సైవరసజ్ఞారమ్ పణ్ణవుమ్ అమైయుమ్; నానగ్రికితాక పోక్కిత్తరుకితేన్” ఎన్నుమితే. అప్పడియే యాయ్తు - సంసారవిషదష్టనై క్కుఱిత్తు తిరునామప్రభావ మిరుప్పత్తు.

(వైత్తు) వైత్తు - ఎన్ఱిఱ ఇతు - బుద్ధిపూర్వకమాక అనీతియిలే మూట్టి పోన్దేన్ - ఎన్ఱై. “కావలిల్లాత పడి” ఎన్ఱాల్ శబ్దమ్ వచిక్కుమో? ఎన్నిల్; మీమాంస కర్ శబ్దత్తై నియమిత్తాకిలుమ్ అర్థత్తై ముఖ్యమాక కొళ్ళుమాపోలే. ఇజ్జుమ్ అర్థగౌరవత్తాలే శబ్దత్తై నియమిత్తు చొల్లుకితోమ్. అజ్గనన్ఱియే, “కావలిలే పులనై వైత్తు” - ఎన్నవుమామ్; అన్ద పక్షత్తిల్, ఇతు సాధనకోటియిల్ పుకాతే ఫలకోటియిలే పుకక్కడవతు. అతావతు - ఇతర విషయజ్గళిలే మణ్ణి త్తిరిన్ద ఇన్ఱియజ్గళై, తిరునామత్తై అణ్ణైకొణ్ణ బలత్తాలే శిఱైయిలే వైత్తపడి; అరాజకమాయ్ క్కిడన్ద కాలమ్ కుఱుమ్బు శెయ్తారై, రాజకీయమానవాతే రాజావై అణ్ణైకొణ్ణ శిఱై వైక్కుమాపోలే. అథవా, “అప్రాప్తవిషయజ్గళిలే మణ్ణి త్తిరిన్ద ఇన్ఱియజ్గళై ప్రాప్తవిషయత్తిలే మూట్టినేన్” - ఎన్నవుమామ్. “పుంసాం దృష్టిచిత్తాపహారిణమ్” (శ్రీరామా-అయో-3-29) ఎన్నుమ్ విషయమాకైయాలే, అప్రాప్తవిషయజ్గళిలే పోకాతపడి తన్ పక్కలిలే ఆక్కిక్కిళ్ళవల్ల వయరపురుక్కాన విషయమితే.

(కలితన్నై క్కడక్కు ప్పాయ్న్ఱు) అజితేన్దియత్వత్తుక్కు అడియాన పాపరాశియై వాసనైయోడే పోక్కి. “తన్నై” - ఎన్ఱతు దృష్టత్తిల్ విషయప్రావణ్యహేతు, అదృష్టత్తిల్ నరకహేతు, భగవద్వైముఖ్యహేతు, దేహాత్మాభిమానహేతు, ఇన్నముమ్ అనర్థత్తుక్కుడి యానవగ్గిరై నిన్ఱైత్తు. “ఎన్నై నియమిత్తు పోన్దతు తన్నైయే నాన్ ఇప్పోతు నియ మితేన్” - ఎన్ఱై. “కడక్కు” ఎన్ఱతు అన్నుష్టసంసారగన్ధరిలే ఒరువన్ ఎన్నలామ్బుడి యిరుక్కై. అతావతు - వన్ద కక్కిన్దతు - ఎన్ఱు తోగ్గిగ్రాతపడియాయరుక్కై. “కలి” ఎన్ఱు - కాలపరమానపోతు, కృతయుగ పురుషర్కళిలే ఒరువన్ - ఎన్ఱు శొల్ల

లామ్బుడియిరుక్కై. తిరువడి సముద్రతరణమ్ పణ్ణినాతోలే, ఇవర్ పాపసముద్రత్తై క్కడక్కువల్లరానార్.

“నిన్ నామమ్ కగ్గిరై” ఎన్ఱు తిరునామమ్ కగ్గిరై వైభవత్తాలే వన్ద ఇత్తై తన్ తలైయాలే వన్దతాక చొల్లువానెన్? ఎన్నిల్; తిరునామత్తుక్కుళ్ళతోరు స్వభావమాయ్తు, ఇతు. ఇరామడ మూట్టువారైప్పోలే, కణ్ణుక్కు తోగ్గిగ్రాతే నిన్ఱు ఉపకరిత్తైయాలే, ఇవన్ఱాన్ శెయ్తాకొణ్ణానాక అభిమానిక్కులామ్బుడి యిరుక్కుమ్. ఇని, ఫలమ్ తమ్మతాకైయాలే “పాయ్న్ఱు” ఎన్న త్తట్టిలై. తామ్ దేహసంస్పృష్టరా యిరుక్కుచ్చెయ్తేయుమ్, ఇత్తై “కడన్ద” ఎన్నలామ్బుడియితే పెరియపెరుమాళ్ ఇవరై విషయాకరిత్తతు.

(నావలిట్టుగ్గితరుక్కిన్ఱోమ్ సమన్తమర్తలైకళోమిదే) పాపఫలత్తై అనుభ విప్పిక్కుమ్ యమనుదైయ తలైయిలుమ్, అవనుకన్దార్ తలైయిలుమ్ అడియిట్టు సజ్జరియానిన్ఱోమ్. ఇదమ్ పెగ్గిరైవాతే, నెదుజ్గలమ్ తమ్మై నలిన్దపోన్ద యమభటరై ఒరు పేరై యిట్టు తుకైక్కిటార్ కాణుమ్. “నావలో నావలో” ఎన్ఱుమ్; అత్తెయో! అత్తై!” ఎన్ఱుమ్ తోగ్గిగ్రవర్కళే మున్ను జయిత్తవర్ శొల్లుమ్ శొల్. మున్ను యమాదికళే పేర్ కేట్టు అజ్జి నదుగ్గి క్కిడన్ద ఇవర్, తిరునామత్తై అణ్ణైకొణ్ణబలత్తాలే అవన్ వాశలిలే శెన్ఱు అత్తై కూవుకిటార్ ఇప్పోతు; వాలి పేర్ కేట్టు అజ్జి శురమదైన్ద కిడన్ద మహారాజర్, పెరుమాళై అణ్ణైకొణ్ణబలత్తాలే కిప్పిన్దాద్వారత్తిలే శెన్ఱు అత్తై కూవినాతోలే. అజ్జు - నామిబలమ్, ఇజ్జు - నామబలమ్.

“ఉగ్గితరుక్కిన్ఱోమ్” ఎన్ఱతు - తమ్మిదుక్కు తోగ్గిగ్రనిన్ఱు నిర్భయసజ్ఞారమ్ పణ్ణుకిఱపడి. “పాపత్తుక్కు నీ ఎగ్గొలివైత్త పట్టోలైయై కొణ్ణు పుఱప్పదాయ్, వల్లైయాకిలో!” ఎన్ఱాతోలే ఇరుక్కిఱతాయ్తు. “ఉగ్గి తరుక్కిన్ఱోమ్” ఎన్ఱిఱ బహువచనత్తాలే - తిరునామమ్. రసిక్కు వాయిలే పట్టవాతే ఇవర్ శతశాఖమాక ప్పణ్ణైత్తపడి. అథవా, ఇతిల్ ఇయలై అభ్యసితారైయుమ్, ఇతిల్ అద్వైషముదై యారైయుమ్ కూట్టిక్కిళ్ళుకిటారాయ్తు. సముద్రలజ్జనమ్ ముతలాక లజ్జైయిలుళ్ళ పరాక్రమమెల్లామ్ తిరువడి తానారువనుమే శెయ్తానాయరుక్కు, పిరాట్టియై క్కణ్ణ ప్రీతిక్కు పోక్కువీడాక మధువన మగ్గిక్కిఱ ఫలత్తిలే ఎల్లా ముతలికళుక్కుమ్ అన్వయముణ్ణనాతోలే; ఒరువనుక్కు రాజకులసమ్మన్ద-ముణ్ణనాల్ అవన్

తవిరక్కప్పోమో? (మానకర్) “సాంసారికమాన సకలదుర్వ్యవహారణకుమ్ అఱుమిడమ్.

మున్ను అనీతియిలే కైవళర్నన్దు, అసదస్యనాయ్ నాల్వర్ ఇరున్దు విడత్తిల్ శెన్దేగ్గి మాట్టతే ఇరున్దువన్దునిక్కే ఒరు రాజకులసమ్మన్దు ముణ్డానాల్, సదస్సై మతియాతే శెన్దేగ్గియైయమ్, అవర్కళ శిరసా వహితైయు మాయితే యిరుప్పదు; అప్పడియే, మున్ను యమాదికకుక్కణ్ణి క్కిడన్దు విడమతియాతే పోన్దువర్, ఇప్పోతు తిరునామసమ్మన్దుతైలే యమాదికళ తలైయిలే అడియిట్టు త్తిరియుమ్మడియాన రాజకులత్తై చ్చొల్లిగ్గియైత్తు.

ఇరణ్డామ్మట్టు - అవ - (పచ్చై మామలై యిత్యాది) తిరునామత్తినుడైయ పావనత్వముమ్, అతు కత్తైయాలే తమక్కు ప్పిఱన్దు రాజకులత్తైయుమ్ ముతఱ్ఱుట్టిలే శొల్లిగ్గియైగ్గి. ఇతిల్ - తిరునామత్తినుడైయ భోగ్యతైయై చ్చొల్లుకిఱతు. ఆనాల్ భోగ్యతైయై చ్చొల్లి, పావనత్వతై చ్చొన్నాలో? ఎన్నిల్, భయమ్ పోనాతితే రస్యతైయిల్ ఇగ్గివతు. జ్వరమనువర్తియానిఱ్ఱ ప్పాల్ రసిక్కుమో? మున్ను పాపత్తై క్కూడుపూరిత్తు యమభటభీతనాయరుక్కిఱవనుక్కు అన్దు భయమ్ నివృత్తమానాలల్లతు భోగ్యతైయిల్ నెఱ్ఱు శెల్లాతితే. “యన్నామసంకీర్తనతో మహాభయాద్విమోక్ష మాప్నోతి న సంశయం నరః” (విష్ణుధర్మమ్-43-24) ఎన్దు ఋషికళ, తిరునామమ్ భయనివృత్తిక్కు హేతువాక చ్చొల్లువర్కళ. ఆగ్నార్కళ, “పిఠ్ఠైప్పిల్ పెరుమ్ పెయరే పేశి” (ఇరణ్డామ్ తిరు-50) ఎన్దు భోగ్యతాప్రకర్షతై చ్చొల్లువర్కళ. ఇత్తిరునామన్దానే ప్రయోజనాన్తపరనుక్కు ప్రయోజనత్తై క్కొడుక్కుమ్. ఉపాయాన్తరనిష్ఠర్కకు పావనమాయరుక్కుమ్. ప్రపన్నర్కకు దేహయాత్రాశేషమాయరుక్కుమ్. ముత్తు పుడుమ్ తుత్తైయిల్ ముక్కుకిఱవర్ అన్దు ముత్తై క్కొడుత్తు ప్పుమ్మమ్ కొళ్ళువర్కళ. శెల్లు ముగ్గియై వెణ్ణెత్తైన చ్చెన్దు మాఱువర్కళితే. విలై అతియుమ్ శెట్టికళ పక్కలిలే పుకున్దువాతే, పెరువిలైయనామ్. శెరుక్కరానార్ ఇత్తై పూణ్ణు అనుభవిప్పర్కళ. అప్పడియే ప్రయోజనాన్తరపరర్కకుమ్ ఉఱుప్పాయ్, సాధనాన్తరనిష్ఠర్కకుమ్ ఉఱుప్పాయ్. ప్రపన్నర్కకు స్వయమ్ ప్రయోజనమాయైత్తు, ఇత్తిరునామ మిరుప్పతు. కీర్త్ “నిన్నామమ్ కగ్గి” (తిరుమాలై-1) ఎన్నానిన్దీర్; నమ్ పేర్ శొన్నార్కకు నామ్ కొడుక్కుక్క డవతు ఒరు నాడుణ్ణు; అవర్

కళాల్ “కొళ్ళోమ్” ఎన్న వొణ్ణతు; నమ్మాలే “కోడోమ్” ఎన్న వొణ్ణతు, అత్తై క్కొళ్ళోర్-ఎన్దు పెరియ పెరుమాళ్ తిరువుళ్ళమాక; తిరునామమ్ శొల్లుమ్మొత్తై రసమ్మొయ్, అవ్వరుకు పోయ్ అనుభవిక్కుమ్ రసమ్ ఎనక్కు వేణ్డా - ఎన్నితార్.

2. పచ్చై మామలైపోల్ మేని పవళవాయ్ కమల చ్చెళ్ళణ్, అచ్చుతా! అమరరేతే! ఆయర్తజ్గొమ్మన్దే! ఎన్నుమ్, ఇచ్చునై తవిర యాన్ పోయ్ ఇన్దిరలోకమాకుమ్, అచ్చునై పెఱినుమ్ వేణ్డేన్ అరణ్ణమా నకరుళానే.

అరణ్ణమానకరుళానే = భక్తులకోసం శ్రీరంగంలో నిత్యవాసం చేసే వాడా!, పచ్చై మా మలై పోల్ మేని = (ఆకు) పచ్చని వర్షాన్ని కల్గిన గొప్ప పర్వతం వంటి తిరుమేనిని, పవళ వాయ్ = పగడం వంటి ఎఱ్ఱని అధరాన్ని, శెమ్ కమలమ్ కణ్ = ఎఱ్ఱ తామర పూవుతో సాటివచ్చే కన్నులను కలవాడవు, అచ్చుతా = భక్తులను ఏనాడూ జారవిడువనివాడా!, అమరర్ ఏతే = నిత్యసూరులకు నిర్వాహకుడవైనవాడా!, ఆయర్తమ్ క్కొమ్మన్దే = గొల్లవారికి చిగురువంటివాడా! (నాయకుడా!), ఎన్నుమ్ = అనే రీతిలోని, ఇ శునై తవిర = ఈ రసాన్ని వీడి, యాన్ = (నీ తిరునామాలను పలికే) నేను, పోయ్ = చాలా దూరం పోయి, ఇందిరలోకమ్ ఆళుమ్ = పరమపదాన్ని ఏలే రీతిలోని, అ శునై = ఆ భోగాన్ని, పెఱినుమ్ = పొందేవాడనై ఉన్నా, వేణ్డేన్ = (దానిని) అభిలషించను.

వ్యా. - (పచ్చై మామలైపోల్ మేని.....వాయ్ కమలచ్ఛెళ్ళణ్ అచ్చుతా అమరరేతే ఆయర్తజ్గొమ్మన్దే యెన్నుమిచ్చునై) “ఇన్దు రసమిరున్దుపడి కణ్డీర్! ఉమక్కుత్తామ్ ‘పుఱమ్మే పోమ్’ ఎన్న వేణ్డియిరున్దుతో?” ఎన్నితార్.

(పచ్చైమామలైపోల్ మేని) పచ్చై నిఱత్తైయుడైత్తాయ్, శ్లాఘ్యమాయరుప్పతారు మలైపోలేయాయిగ్గి, తిరుమేని ఇరుప్పతు. కాణపుక్కాల్ కణ్ణమ్ కుళిర్నన్దు, నెఱ్ఱుమ్ కుళిరుమ్మడి శ్లాఘ్యమాయాయిగ్గి ఇరుప్పతు. తాపత్రయాతురుడైయ సకలతాపఙ్గకుమ్ కణ్ణపోతే అఱుమ్మడియాయిగ్గి తిరునిఱమిరుప్పతు. నెయ్

తిణుగ్గినాపోలే, అకవాయిలే తణ్ణళియినుదైయ శెఱివెల్లామ్ వడివిలే కాణలామ్మడి యిరుక్కై. (మామలై) ఎన్ఱతు శ్లాఘమానమలై - ఎన్ఱపడి. ప్రథమత్తిలే శుభాశ్రయ మాయ్, పిన్ను నిత్యానుభావ్యమాయిరుక్కుమ్ శ్లాఘ్యతైయై చొల్లుకిఱతు. మలైయావతు స్థైర్యత్తుక్కు మొప్పాయ్, వళర్త్తిక్కు మొప్పామత్తనై యొమ్మీయ, తిరుమేనియిలుణ్డన భోగ్యతాతిశయమెల్లామ్ ఇలైయే అతుక్కు.

(మేని) “ఆనన్దమయః” (తైత్తిరీయ-ఆనంద-5) ఎన్గిఱ స్వరూపముమ్, ఆనన్దాది గుణజ్జకుమల్ల ఇవరై ఉకప్పిత్తతు; ఇవై యిరణ్ణమ్ అకవాయిలే అమ్మడియాన వడివాయిగ్గ్రియ ఇవరై ఉకప్పిత్తతు. “ఇచ్చాగృహీతాభిమతోరుదేహః” (విష్ణుపురాణమ్-6-5-84), “కున్డాడు కొమ్ముముకిల్పోల్ కువళైకళిపోల్ కురైకడల్పోల్ నిన్డాడు కణమయిల్పోల్ నిఱముదైయ నెడుమాలి” (పెరియాల్వార్ తిరు-4-8-9) ఎన్నక్కడవతితే. కమ్మతై కట్టకైయాక నీరై ముకన్ఱు, పోకమాట్టాతే మలైయినుచ్చియిలే శాయ్న్ద మేఘమ్ పోలేయుమ్, కణ్ణాలే ముకన్ఱు అనుభవిక్కు క్కువళైకళి పోలవుమ్, అనుభవిత్తు ముడిక్కు వొణ్ణమైక్కు క్కుడల్పోలవుమ్, వైత్త కణ్ వాణ్ణవొణ్ణమైక్కు మయిల్పోలవు మాయిగ్గ్రియ, తిరుమేనియిరుప్పతు. “సించేదిమం జన మిన్దిరయా తటిత్వాన్ భూషామణిద్యుతిభి రింద్రధనుర్దధానః, శ్రీరంజనామని దయారసనిర్భరత్వా ద్రద్రౌ శయాకురివ శీతకళాశమేఘః” (శ్రీరంగరాజ పూర్వ-32)

(పవళవాయ్ కమలచ్చెళ్ళణ్) తిరుమేని ఒరు పెరుమ్ కడల్పోలేయాయ్, అతిలే కొణ్ణ ముమ్మకుమ్ శుక్తికళిపోలేయాయ్గ్రియ - దివ్యావయవళ్ళణ్ ఇరుప్పతు. తిరుమేనిక్కు పరభాగమాన పవళమ్ పడర్న్దాతోప్పేలేయాయిగ్గ్రియ, తిరువధరత్తిన్ అమ్మకు ఇరుప్పతు. మలైయిలే పవళమ్ పడర్న్దాతోప్పేలే ఇరుక్కై. చన్ద్రోదయత్తిలే కడల్ కొన్ఱళితాతోప్పేలే ఆశ్రితముఖచన్ద్రదర్శనత్తాల్ నన్ఱ అమ్మకు ఓతమేఱినపడి. “వచనా సాంత్వయిత్వా” (శ్రీరామా-యుద్ధ-19-7) ఎన్గిఱపడియే ఆశ్రితరై వినవుకిఱ తిరువధరమిరుక్కిఱపడి.

(కమలచ్చెళ్ళణ్) జీవనాదృష్టత్తాలే తిరుప్పవళత్తుక్కు త్రప్పినారైయుమ్ అకప్పుదుత్తిక్కొళ్ళుమ్ కణ్ణళ్. వాయాల్ శొల్లమాట్టాత కుత్తెయుమ్ కణ్ణాలేయితే తలైక్కుట్టువతు. “లోచనాభ్యాం పిబన్నివ” (శ్రీరామా-యుద్ధ-19-7) ఎన్గిఱపడియే

ఉళవాయిలే వాత్సల్యాదికళుక్కు ప్రకాశకమాయిరుక్కిఱపడి. మెన్ఱై, కుళిర్రి, నాగ్గ్రిమ్ తుడక్కమానవగ్గ్రియక్కు ఒరు పోలియా మిత్తనై యల్లతు, అకవాయిలే తణ్ణళి ఎల్లామిలైయే, అతుక్కు. “విగ్రహమిలై, గుణమిలై, విభూతియిలై - ఎన్గిఱ శూన్యవాదికళ సచ్చరిక్కిఱ సంసారత్తిలే ఇప్పడి విగ్రహత్తై ఆదరిత్త ఇవర్కళ ఉద్దేశ్యరాక పెగ్గ్రిగ్గోమే?” ఎన్ఱు జీయర్ అరుళిచ్చెయ్తార్.

(అచ్చుతా!) దృష్టాన్తమాక చొన్న మలై, పవళమ్, తామరై- ఇవైపోలే నాట్టెల్ల నాచ్చెల్ల చెప్పిమాటుతల్, తాన్మీతల్ శెయ్యాతే ఏకరూపమయిరుక్కై. “సదైక రూపరూపాయ” (విష్ణుపురాణమ్-1-2-1) ఎన్నక్కడవతితే. అథవా, ఇచ్చెప్పి మాటాతే శెల్లవేణుమెన్ఱు మళ్ళజాశాసనమ్ పుణ్ణుకిఱార్ - ఎన్ఱుమామ్; “శేవడి శెప్పి తిరుక్కాప్పు” (తిరుప్పల్లాణ్డ-1) ఎన్నక్కడవతితే. ఇవ్వమ్మకిలే అకప్పట్టరై ఒరునాళుమ్ నమ్మవవిదాతవన్ - ఎన్ఱుమామ్.

(అమరరేతే) ఇవ్వమ్మకై సదా దర్శనమ్ పణ్ణుమ్ భోక్తాకై చొల్లుకిఱతు. కాలమెల్లామ్ ఇదైవిదాతే అనుభవియానిన్ఱాలుమ్ ఎలై కాణవొణ్ణాతపడి అవ్వరుకాయిరుక్కై. “ఆయర్వణు మమరర్కకళితపతి” (తిరువాయ్-1-1-1) ఎన్నక్కడవతితే. అవ్వనుభవమ్ మాతీనాల్ ముడియుమవర్కళెన్ఱు తోగ్గ్రియకైక్కాక, అనుభవత్తినుదైయ అవిచ్చేదత్తాలే - అమరరెన్గిఱతు; “సదా పశ్యన్తి సూరయః” (పురుష సూక్తమ్) ఎన్నక్కడవతితే.

ఆనాల్, పిరాట్టిమార్, తిరువడి, తిరువన్దాల్వార్ పోల్వార్ అనుభవిక్కు మతాయ్, అధిక్యతాధికారమా యిరుక్కిఱతో? ఎన్నిల్, (ఆయర్తమ్ కొమ్మన్దే) మేన్ఱైక్కు ఎలైయానవర్కళుక్కు నియామకనాయిరుక్కు మాపోలే, తామ్మిక్కు ఎలైయాన ఇదైయరుక్కుమ్, పశుక్కుళుక్కుమ్ సులభనాన పడి. వడివమ్మకుమ్, మేన్ఱైయుమ్, నీర్మైయుమాయ్ ఒరు పశుమ్ కూట్టమాయితే పరత్వమిరుప్పతు. (ఎన్నుమ్) ఇన్ఱుభావళ్ళకై అనుభవితో ఉమక్కు ఇవ్వినిమై పిఱన్ఱతు? ఎన్నిల్; అజ్గనన్ఱు, తిరునామత్తినుదైయ ఉక్తిమాత్రత్తాలే పిఱన్ఱ ఇనిమై.

(ఇచ్చువై తవిర) ఇన్ఱ రసత్తై విట్టు. శువై-రసమ్. (ఇచ్చువై తరైప్పదాతే కిడక్కు, వేతారు శువై ఇరున్ఱ విడమ్ తేడిప్పొకచ్చొల్లుకిఱాయో ? ఇవరుదైయ అఱుశువై ఇరుక్కిఱపడి) కైప్పట్టత్తై విట్టు. తిరునామత్తై ఉమ్ముదైయ నాక్కిలే

ఇట్టుప్పారామైయాలితే నాన్ ఉపదేశిక్కు వేణ్ణుకిఱతు. (యాన్) తిరునామమ్ శొల్లుకైక్కు పాణ్గాన నావై యుడైయ నాన్. (యాన్) ఒరు దేశవిశేషత్తిలే పోయ్, అనుభవిక్కుమళవుమ్ విళమ్మత్తై సహియాత త్వరైయై యుడైయ నాన్. (పోయ్) ఇశ్వరీరత్తై విట్టు ఒరు దేశవిశేషత్తిలే పోయ్. కోయిలుక్కు అడుత్తడిత్తా యిరుక్కైయు మన్దియే, నెడుజ్జెనీట్టాన అద్దూర మెల్లామ్ పోయ్. (ఇన్దిరలోకమ్) నిరవధికైశ్వర్య యుక్తనుడైయ లోకమ్. “బ్రహ్మేంద్రిశబ్జజ్గత్ పరమాత్మవాచకజ్గత్” ఎన్నిఱ వేదాన్త వాసనై తోగ్గి అరుళిచ్చెయ్కిఱార్. (అళుమ్) “అణ్మిన్గళ్ వాసకమ్” (తిరువాయ్ - 10-9-6) ఎన్నుమ్మడియే ఇష్టవినియోగార్థమామ్మడి ఇరుక్కై. (అచ్చువై - ఇచ్చువై) అతు శ్రుతిసిద్ధమ్ - ఇతు ప్రత్యక్షసిద్ధమ్. అతు కేట్టార్ వాయ్ కేట్టుప్పోమతు - ఇతు కైప్పట్టతు.

(పెఱినుమ్ వేణ్డేన్) “కిట్టుమళవుమ్ వేణ్డేన్” ఎన్నిఱ్; కిట్టినవాతే నీరే అతిలే తోళ్మాఱుకిఱ్ రెన్ను; “పెగ్గిఱాలుమ్ ఎనక్కు వేణ్డ. అత్తైత్తడు పార్క్కలాకాతో, నాననాదరిక్కుమ్మడి కాణ” - ఎన్నిఱార్. “ఉఱుతు” ఎన్నాత్తోగ్గిన్దతు - తమ్మిలుమ్ అళవుడైయార్ నిత్యానుభవనమ్ పణ్ణుకిఱ విషయత్తుక్కుక్కు కుగ్గిఱమ్ శొన్నారాకామైక్కు. ఇన్నముమ్ అతుక్కుత్కర్దమ్ శొల్లుకిఱ ప్రమాణజ్జైయుమ్ ఆనాదరిత్తారవర్. “పాల్ కైక్కుమ్, పుళిక్కుమ్” ఎన్నిఱ్ పిణజ్జువారుణ్డమ్; “అతు వేణ్డేన్” ఎన్నారై చ్చెయ్యలావత్తిలైయే. “భావో నాన్యత్ర గచ్ఛతి” (రామా-ఉత్తర-40-15) ఎన్ఱవనై చ్చెయ్యలావతు ఒన్ఱుణ్డో!

పరమపదమ్ వేణ్డేన్? ఎన్ఱెక్కు, ఇజ్జుత్తైక్కు నన్ఱై ఏతు? ఎన్ను, (అరజ్గమాన కరుళానే!) పరమపదత్తిల్ అనుభవత్తై విట్టు, ఇవ్వక్కుకైయుమ్, శీలత్తైయుమ్ ఇమిజ్జుళ్ళారై అనుభవిప్పిత్తైక్కు వన్ఱు కిడక్కిఱ ఇతు పోరాతో? తాగ్గిన్దార్క్కు ముకజ్గొడుక్కిఱ నీరమైయై అనుభవిత్తైక్కు అజ్జుళ్ళారు మిగ్గే వారానిఱ్, ఎన్నై అగ్గే పోక విడత్తేడుకిఱతెన్? ఇత్తాల్ శొల్లిగ్గిఱాయిగ్గిఱు - “ఇగ్గే ఇరున్ఱు తిరునామత్తై అనుభవిక్కుమ్ ఇనిమైక్కు పరమపదానుభవమ్ సదృశమన్ఱు” ఎన్నుమ్మడి తమక్కు త్తిరునామమ్ రసిత్తపడియై చ్చొల్లిగ్గిఱాయిగ్గిఱు.

మూన్ఱామ్ ప్పాట్టు - అవ - (వేదమిత్యాది) “ఉమక్కు పరమపదమ్ వేణ్డమాకిల్ కోయిలోదే తోళ్తీణ్డియాన సంసారత్తిలే ఇరున్ఱు, తిరునామత్తై

అనుభవియుమ్” ఎన్ఱు పెరియపెరుమాళ్ అరుళిచ్చెయ్య, “అత్తైయుమ్ నిరూపిత్తవాతే తిరునామమ్ శొల్లుకైక్కు అవకాశ మిల్లాతపడి దురితపరమ్మరైయేయా యిరున్దతు. అత్తైయార్ ఎనక్కు వేణ్డ” ఎన్ను, “తిరునామమ్ శొల్లుకైక్కు అవకాశ మిల్లాతపడి, సంసారత్తుక్కు నీర శొల్లుకిఱ కుత్తై ఎన్?” ఎన్ఱు కేట్టరుళ, సంసారత్తినుడైయ దోషత్తై ఉపపాదిత్తు క్కాట్టుకిఱార్. ఇత్తాల్ - పగ్గికిప్పోరుకిఱ సంసారయాత్తై యిలుమ్ జుగున్నై పిఱక్కుమ్మడి తిరునామమ్ ఇనితెన్ఱు అమ్ముఖత్తాలే తిరునామత్తిను డైయ భోగ్యతా ప్రకర్షత్తై చ్చొల్లుకిఱతు.

3. వేదనూల్ పిరాయమ్ నూఱు మనిశర్తామ్ పుకువరేలుమ్,
పాదియుమ్ ఉఱజ్గి పోక్కుమ్ నిన్ఱ ఇప్పతిన్ఱై యాణ్ఱు,
పేత్తై పాలకనతాకుమ్ పిణి పళి మూప్పు తున్ఱమ్,
ఆతలార్ పిఱవి వేణ్డేన్ అరజ్గమానకరుళానే!

అరజ్గమా నకరుళానే = భక్తులకోసం శ్రీరంగంలో నిత్యవాసాన్ని చేసేవాడా! వేద నూల్ = వేద శాస్త్రానుసారం, నూఱు సంవత్సరాలు జీవించేవారై ఉన్నా, పాదియుమ్ = అందులో సగభాగమైన యాభై సంవత్సరాలు, ఉఱజ్గి పోక్కుమ్ = నిద్రలో గడచిపోతుంది, నిన్ఱ ఇ పదిన్ఱై ఆణ్ఱు = మిగిలిన యాభై వర్షాలలోను, పేదై = ఏమీ తెలియని శైశవమనే పరువంగాను, పాలనై = బాల్యంగాను, అదు ఆకుమ్ = (తరువాత) లౌకిక విషయప్రవణుడనై తిరిగే యౌవనావస్థను, పిణి = వ్యాధివల్ల పీడింపబడే అవస్థగాను, పళి = అయిదు ఇంద్రియాలకు, వాటికి తగిన ఆశను తీర్చే కాలంగాను, మూప్పు = ముసలితనంగాను, తున్ఱమ్ = ఇంకా పలు క్లేశాలతోను, గడచిపోతుంది, ఆదలార్ = ఈవిధంగా ఆయుస్సు అంతా గడచిపోతున్నందున, పిఱవి = (నీచమైన) జన్మను, వేణ్డేన్ = ఏనాడూ కోరను.

వ్యా. - (వేదనూల్ పిరాయమ్ నూఱు) “వేదశాస్త్రావిరోధేన” (మమధర్మ-12-106) ఎన్నిఱపడియే వేదమాకిఱ నూల్. “వేదాఖ్యశాస్త్రమ్” ఎన్నక్కడవతిఱే.

(నూల్) శాస్త్రమ్. అథవా, వేదజ్ఞకుమ్, నూత్తుకుమెన్నుమామ్. వేదజ్ఞకుమ్, వేదార్థజ్ఞానముదైయ పురుషర్ కకుదైయ వచనజ్ఞకుమ్, (పిరాయమ్ నూలు) “శతాయురైవ పురుషః” (యుజుర్వేదామ్-3-8-15) ఎన్ఱితే శొల్లువతు. ఇతితే పరమావధి. ఇతుతాన్ ఓలైపుటత్తెతిలే కేట్టు పోమిత్తనై. పుకుకైక్కుమ్ సమ్భావనై యిలై. అన్ద నూలుతాన్ అకవుకోల్ వాశియాలే వన్ద ఏగ్గైత్తాలే శిలర్ పక్కలిలే నెడువాశి పట్టిరుక్కుమ్. అత్తై వ్యావర్తిక్కిటతు, మనిశరెన్ఱు. “న జాయతే మ్రియతే వా కదాచిన్నాయం భూత్వా భవితా వా న భూయః” (గీత-2-20) ఎన్ఱిపడియే కల్పాదియిలే తోగ్గై కల్పాన్దతిలే ముడివాయిరుక్కుమ్; అజ్ఞనన్ఱిక్కై యిరుక్కై. (తామ్) గర్భమే తుదగ్గి మరణత్తుక్కు యోగ్యమాయిరుక్కు త్తమక్కు ఒరు జీవనముమ్, పరిగ్రహముమ్ కాణ్! ఎన్ఱు క్షేపిక్కిటార్.

(పుకువరేలుమ్) ముతలిలే పుకువారిలై. గర్భత్తిలే ముడితల్, జనియానిఱ్ఱు ముడితల్, పిఱన్ఱు ముడితల్, నాలు నాళ్ ఇరున్ఱు ముడితల్, శెరుక్కి త్తిరియుమ్ యౌవనత్తిలే ముడితల్, జరైయిలే ముడితలాయ్ మరణత్తై నిర్ణయిక్కు అరితామ్మడియితే యిరుప్పతు. “గర్భే చ లీయతే భూయో జాయమానోఽస్తమేతి చ, జాతమాత్రే చ మ్రియతే బాలభావేఽథ యౌవనే, మధ్యమం వా వయః ప్రాప్య వార్ధకే వా ద్రువా మృతిః” (విష్ణుపురాణమ్-6-5-52) ఎన్ఱుక్కడవతితే. ప్రాణికళ్ ఇప్పడి తజ్జళ్ ఆయుసై పోకిఱపడి ఒన్ఱైయుమ్ అతీయాతే ఉదయాస్తమయజ్జలై క్కుఱిత్తు ఉకవానిఱ్ఱుర్ కళ్. “నన్దన్ఱుదిత ఆదిత్యే నన్దన్ఱుస్థమితే రవౌ, అత్మనో నావబుధ్యన్తే మనుష్యా జీవితక్షయమ్” (శ్రీరామా-అయో-105-24), “జాయస్వ మ్రియస్వ” (ఛాందోగ్యమ్-5-10-8), “మిన్నిన్ నిలైయిల్” (తిరువాయ్-1-2-2), “వాళ్కళాకి నాళ్కళ్ శెల్ల” (తిరుచ్చంద-112). (పుకువ రేలుమ్) వరున్ది నూలు వయస్సు పుక్కారాకిల్.

(పాతియు ముఱగ్గి పోకుమ్) అతిలే శెమ్బాతి కడిక్కుఱాక ప్పొగ్గాయ్ నిద్రైయిలే క్కొయుమ్. పాతియుమ్ ఉఱగ్గిపోకిఱ కణక్కిలే. “తిరునామమ్ శొల్లక్కడవ కాలమ్ వ్యర్థమే పోవదే!” ఎన్ఱు వెఱుక్కిటారాయ్త్తు. “జహౌ నిద్రాఞ్చ తంద్రిం చ” (శ్రీరామా-అయో-56-3) ఎన్ఱు ఇళైయ పెరుమాళైప్పోలే ఇరుక్కువితే

అడుప్పుదు. “సతతం కీర్తయన్తః” (గీత-9-14) ఎన్ఱు సర్వకాలముమ్ తిరునామమ్ శొల్లవితే కణ్ఱుతు.

(నిన్ఱుతిల్ పతిన్దె యాణ్ఱు) శేషిత్తతిల్ పతిన్దెన్ఱుసంవత్సరమ్ బాలనాయుమ్, యువానాయుమ్, విషయప్రవణనాయుమ్ - ఇజ్జనే క్కొయుమ్. “నిన్ఱు ఇప్పతిన్దె యాణ్ఱు” ఎన్ఱుపోతు శేషిత్త నాళ్ పదిత్తణ్ఱు - ఐమ్బుతు సంవత్సరమెన్ఱిటతు. ఇవన్ పోరప్పొలియ ప్పొరిక్కిటకాలమ్ ఎల్లామ్ తమక్కొన్ఱాయెరామైయాలే “ఇతు” ఎన్ఱు క్షుద్రమాక ప్పేచుకిటార్.

(పేత్తై) తిరునామమ్ శొల్లకైక్కుమ్ యోగ్యత్తై యిన్ఱిక్కై, తన్నుదైయ హితాహితజ్జళ్ జననియిన్ బుధ్యధీనమాయిరుక్కుమ్ అత్యన్తశైశవమ్. (పాలకనతాకుమ్) బాలనాకిట అన్ద అవన్ఱైయామ్ - ఎన్ఱుపడి. తీమ్మకలై చ్చెయ్తాలుమ్ పొడియ వొణ్ణాత పరువమ్. ఇవనై “తిరునామమ్ శొల్లిగ్గైలన్” ఎన్ఱు వెఱుక్కువొణ్ణాతే. (అతాకుమ్) తదనన్దరమాన అన్ద అవన్ఱైయామ్-ఎన్ఱుపడి. తదన్దరమ్ యౌవనమ్ వన్ఱు ప్రవేశిత్తు, విషయప్రవణనాయ్ త్తిరియుమ్. జననిబుధ్యధీనమాన పేత్తైతనమే నన్ఱు ఎన్నుమ్మడియాయ్త్తు, ఇతిన్ అతీవుకేదు ఇరుప్పతు. ఉళ్ళ అతీవు అకృత్యకరణత్తుక్కు ఉడలాకైయాలే. అన్ద యౌవనమ్ అగ్గివ తఱ్ఱు మున్నే వ్యాధి కైక్కుళ్ళుమ్. అత్తై వేరుమ్, విరకుమ్ తేడి ఒరుపడి పరిహరిత్తుక్కుళ్ళ క్కుడుమ్మశి తలై ఎదుక్కుమ్. పశియావతు - సర్వేన్ద్రియజ్ఞకుమ్ స్వస్వవిషయజ్జలిలే ప్రవణమాకై. ఆరోగ్యమ్ పిఱన్దవాతే ఇన్ద్రియజ్జళ్ తలై ఎదుత్తు “విషయజ్జలై క్కాట్టు క్కాట్టు” ఎన్ఱు నలియ త్తుడజ్జుమ్. “ఐవర్ తిళై తిళై వలిత్తు ఎగ్గొకిన్దె” (తిరువాయ్-7-1-10) ఎన్ఱుమ్, “ఐవరణుత్తు త్తిన్దె వణ్ణి నిన్దెన్దెన్” (పెరియతిరు-7-7-7) ఎన్ఱుమ్ శొల్లక్కడవతితే. కాలన్ కొణ్ణుమ్, పరహింసైయై పుణ్ణియుమ్, ద్రవ్యార్జనమ్ పణ్ణుకిటతు ఇన్ద్రియజ్జళాలే వరుమ్ నలివు తీరుకైక్కితే. ఇజ్జనే శెల్లనిఱ్ఱు, జరై వన్ఱుకైక్కుళ్ళుమ్. జరై యాకిటతు - శాలప్పొల్లాతపోన్ఱితే. భోగయోగ్యత్తై యిన్ఱిక్కై యిరుక్కుచ్చెయ్దే చాపల్యమ్ అనువర్తిక్కుమితే. “పణ్ణు కామరాన వాఱుమ్” (పెరియ తిరు-1-3-5) ఎన్ఱు వృత్తకీర్తనమ్ పణ్ణియాకిలుమ్ ధరిప్పొమ్మెన్ఱు పార్క్కుమ్. ఇవ్వళవిలే ఇడి విగ్నాన్దాప్పొలే మరణమ్ వన్ఱు ఉపస్థితమామ్. (తున్ఱుమ్) ఇతువే దుఃఖమాయ్, నిరన్దయ వివాశతోడే తలైక్కుట్టుమ్.

“బాల్వే క్రీడనకాసక్తా యోవనే విషయోన్ముఖాః, అజ్ఞా నయన్త్యశక్తాశ్చ వార్థక్యం సముపస్థితమ్” (విష్ణుపురాణమ్-1-17-75).

(ఆతలాల్ పిఠవి వేణ్డేన్) నాడు పిడిత్తార్కు ఓల్లకైక్కాట్టి క్కుట్టముమ్, తిరునామమ్, మణలుమ్ మదైయుమాక ఎల్లతి, వెలుమ్ పాల్తాక్కి క్కాట్టువారైపోలే, తిరునామమ్ శొల్లకైక్కు అవసరమిల్లాతపడి ఉళ్ళ ఆయుస్సు పుఱమ్మే శెల్లుకిఱపడియై ప్పేళి పెరియపెరుమాళుక్కు విణ్ణప్పమ్ శెయ్కిటార్. “నీర్-అచ్చువై పెఱినుమ్ వేణ్డేన్” (తిరుమలై-2), “ఆతలాల్ పిఠవి వేణ్డేన్” (తిరుమలై-3) ఎన్న విభూతిద్వయత్తుక్కుమ్ క్కుణ్ణగ్గివు శొల్లానిన్దీర్. “నిఱ్ఱాయాకిల్ తిరువాతై, కడప్పాయాకిల్ తిరువాయై” ఎన్నారైపోలే నీర్ పడుత్తుకిఱతెన్? నమక్కు విభూతిద్వయమన్దో ఉళ్ళతు!” ఎన్న, (అరజ్గమానకరుళానే) విభూతి ద్వయత్తుక్కుమ్ పుఱమ్బాయ్, తృతీయావిభూతి యాన కోయిలిలే ఎనక్కు ఓరడి మణ్ అరిదో?” ఎన్గిటార్.

కోయిలిల్ వన్నాల్ అతిబాల్యత్తిల్ అన్నప్రాశనత్తుక్కు ఎన్ఱాకిలుమ్ సామాన్య విధియై త్తవిర్న్దు తిరువడికళిలే కొణ్ణపుకురవిడువర్వళ్ - తళ్ళకుడైయ వృద్ధిక్కాక. క్రీడావస్థైలుమ్ “బాలా అపి క్రీడమానాః” (శ్రీరామా-అయో-6-13) ఎన్గిఱపడియే శెల్వర్ ఎల్లన్దరుళుమ్బడియై అనుకరియానిఱ్ఱర్కళ్. పక్వనానాల్ తాన్ విరుమ్మిన విషయజ్ఞకై పుగ్గిగ్గి ఉళ్ళే పుకక్కడవనాయరుక్కుమ్. పెరు మాళుడైయ వడివల్లకుమ్, అజ్ఞుత్తై పావనత్వముమ్ విషయాన్తరజ్జళిల్ తువత్తైయుమ్ అఱుక్కుమ్. వృద్ధనాయ్, ఉళ్ళే పుకమాట్టాదవగ్గైక్కు ఇవన్ వాశలిలే వన్దు నిఱ్ఱర్. ఆక, ఇప్పడి వాసితమాకైయాలే స్వపుత్తిలుమ్ కాణ్ణతు ఇప్పడివే యాయరుక్కుమ్; ఇని, “దేశోఽయం సర్వకామధుక్” (గరుడపురాణమ్-11) ఎన్గిఱపడియే దేశన్దానే ఎల్లా నన్మైకైయుమ్ పణ్ణిక్కొడుక్కవగ్గై. ఆకైయాలే కోయిలిల్ వాసమ్ అడిక్కుజ్జుపెగ్గై చ్చెల్లానిఱ్ఱుమితే.

నాలామ్ పాట్టు - అవ: - (మొయ్త ఇత్యాది) కీక్రీ మూన్ఱు పాట్టలుమ్ స్వలాభత్తై ప్పేళి, అనన్తరమ్ పదినారు పాట్టాలే పరోపదేశమ్ పణ్ణుకిటార్. స్వానుభ వత్తై విట్టు పరోపదేశమ్ పణ్ణుకైక్కు హేతు ఎన్ ? ఎన్నిల్; ప్రాప్తముమాయ్,

సులభముమాన ఇవ్విషయత్తై సంసారికళ్ ఇల్లక్కిఱ ఇల్లవై ప్పొఱుక్కుమాట్టామై యాలుమ్, ఇవ్విషయన్దాన్ సహకారికకై పెగ్గైగ్గైలు తని అనుభవిక్కు అరితాకైయాలుమ్, “ఏక స్వాదు న భుజ్జీత” (భారతమ్-ఉద్యోగ-32-53) ఎన్గిఱపడియే అనుభూతాంశమ్ పిఱరై అనుభవిప్పిత్తల్లతు నిఱ్ఱమాట్టాత ప్రకృతియాకైయాలుమ్, పరోపదేశత్తిలే ప్రవృత్తరాకిటార్.

ఇతిల్, ముతఱ్ఱుట్టిల్, సంసారికళ్ “పాపికళాన ఎజ్జళుక్కు త్తిరునామమ్ శొల్లకైక్కు యోగ్యత్తై ఉణ్డో?” ఎన్న, “ప్రాయశ్చిత్తసాధ్యమల్లాతపడి ప్రాప ప్రచురనాన క్షత్రబన్ధుమ్ తిరునామప్రభావత్తాలే పరమపదప్రాప్తియై పణ్ణిన పడియై క్కేట్టార్కు అయోగ్యరెన్ఱు అకల విరకుణ్డో?” ఎన్న విడత్తిలుమ్ విముఖరాక క్కణ్ణమాతే, “ఇత్తై క్కేట్టు వైత్తుమ్ పాపఫలమాన జన్మాదిక్షేత్రై అనుభవిప్పతే!” ఎన్న విస్మితరాకిటార్.

4. మొయ్త వల్విన్దైయుళ్ నిన్ఱు మూన్ఱైత్తుడైయ పేరాల్,
కత్తిరపన్దుమన్దే పరాజ్గతి కణ్ణుకొణ్డాన్,
ఇత్తనై యడియరానార్కు ఇరజ్గమ్ నమ్మరజ్గనాయ్,
పిత్తనై పెగ్గైగ్గైమన్దో! పిఠవియుళ్ పిణజ్గ ముతే.

మొయ్త = దట్టంగా పేరుకొని ఉండే, వల్ విన్దైయుళ్ నిన్ఱు = బలం నిండుగా కల పాపరాశిలో నిలచి, మూన్ఱు ఎల్లత్తు ఉడైయ పేరాల్ = మూడు అక్షరాలను కల “గోవిందా!” అనే తిరునామంతో, కత్తిర బన్దుమ్ అన్దే = క్షత్రబంధువనే (నీచుడు) కూడా!, పరాం గతి = గొప్ప స్థానమైన పరమపదాన్ని, కణ్ణుకొణ్డాన్ = చూచి, అనుభవించాడు, ఇత్తనై అడియర్ ఆనార్క్కు = ఇంతటి ఆనుకూల్యాన్ని కలవారికి కూడా, ఇరజ్గమ్ = అనుగ్రహించే, నమ్ అరజ్గన్ ఆయ పిత్తనై = దాసుల విషయంలో గొప్ప ప్రేమను కల మన అందమైన రంగనాథుని, పెగ్గైగ్గైమ్ = స్వామిగా పొందినా, పిఠవియుళ్ = జన్మలలో చిక్కుకొని, పిణజ్గమ్ ఆటే = క్లేశపడే రీతి ఏమో! అన్దో! = అయ్యో!

వ్యా - (మొయ్త వల్విన్) పాపజ్గళ్ మికైత్తు, “నాన్ ముల్పుడ, నాన్ ముల్పుడ” ఎన్ఱు మేల్ విల్లున్ఱు మొయ్త క్కిడక్కిఱపడి. తేన్కూట్టై ఈ మొయ్త క్కొళ్ళుమాపోలే మొయ్త క్కొళ్ళుకై. “నెయ్ క్కుడత్తై పుగ్గిరీ ఏఱుమ్ ఎఱుమ్ముకళ్” (పెరియాల్వార్ తిరు-5-2-1) ఎన్నక్కడవదితే. ముతలికళ్ లంకైయై “ఎనక్కు, ఎనక్కు” ఎన్నమాపోలే. “మేరుమన్దరమాత్తోఱి పి” (విష్ణుధర్మమ్), “ఇషీకతుల మగ్నై ప్రోతమ్” (ఛాందోగ్యమ్-5-24-3). జగత్పృష్ఠియిల్ సర్వేశ్వరనుక్కు ఉణ్డాన శక్తియోపాతి పోరుమ్, చేతననుక్కు పాపసృష్టియిల్ ఉణ్డాన శక్తియుమ్. (వల్ విన్) ఒరు పాపన్దానే కాలతత్వ ముళ్ళతనైయుమ్ అనుభవిక్కు వేణ్ణుమ్మడియితే, ఇదిన్ బలమిరుప్పతు. “యద్రుహ్మకల్పనియతానుభవేఱి ప్యనాశ్యమ్” (శ్రీవైకుంఠ స్తవమ్-60) ఎన్ఱితే ఇరుప్పతు. ఒరు సర్వశక్తి పోక్కుడల్, తవిరుడల్ శెయ్యవేణ్ణుమ్మడి యితే, పాపత్తిన్ కనమిరుప్పతు. (ఉళ్ నిన్ఱు) సమిదై ఇదాద మాణియై పోలే తానే శూన్ఱైత్తుకొణ్ణు కిడక్కిఱపడి. నడుక్కుడలిలే ఒరు క్షుద్రజన్ఱు నిన్ఱు అలైయుమాపోలే అణుపరిమాణమాన వన్ఱు పాపసముద్రత్తిలే నిన్ఱు అలైకిఱపడి; “శిఠియనేలుమ్ శెయ్ వినైయో పెరితాల్!” (తిరువాయ్-4-7-1) ఎన్నక్కడవదితే. (నిన్ఱు) పాపజ్గళ్ళు ఇదైయాదొగ్గిరై; “సర్వం సహే మే” (స్తోత్రరత్నమ్-25) ఎన్నక్కడవదితే. నెరుప్పిలే కాల పావినాత్తోలే పాపజ్గళ్ళిలే వేర్ విల్లువతే!

(మూన్ఱెల్లుత్తుడైయ పేరాలి) మూన్ఱెల్లుత్తై యుడైత్తాన తిరునామత్తాలే. “కెడు మిడరాయ ఎల్లామ్” (తిరువాయ్-10-2-1) ఇత్యాది. పాపజ్గళ్ పణ్ణిన కాలప్పరప్పుమ్, పాపత్తిన్ కనముమ్మోలే ఇరుక్కిఱతో, పాపవిమోచనముమ్? ఎన్నిల్. “మూన్ఱెల్లుత్తుడైయ పేరాలి”. ఒరు పద మెన్నాదే, మూన్ఱెల్లుత్తు ఎన్ఱిఱతు ఓరే తిరుతిరువక్షరమ్ పోరుమ్ - ఎన్ఱైక్కాక. ప్రకృతిప్రత్యయయోగత్తాలే పదమాయిరుక్కైయన్ఱియే మూన్ఱు అక్షరమాయిరుక్కై. ఒరు అయుతాక్షరీ, సహస్రాక్షరీ ఎన్నమాపోలే “ముడిన్దదాయ్ విడవగ్గిరై” ఎన్ఱు ఇరుక్కు మత్తే ఇదు. (పేరాలి) మన్ద్రమెన్నాత్తోగ్గిన్దదు - ఋషి, ఛన్దో, దేవతై, శక్తి, బీజమ్, వర్ణమ్, వినియోగమ్, ధ్యానమెన్ఱు మాపోలే, శిల శడజ్గుకళుణ్డాయ్, అధికృతాధికారమా యిరుక్కైయన్ఱియే, సర్వాధికారమాయ్, స్త్రీబాలసాధ్యమాయిరుక్కై. ఇడఠినవన్ “అమ్మే” ఎన్నమాపోలే, ఇడర్ వన్దపోదు సర్పర్క్కమ్ శొల్ల ప్రాప్తి

యుణ్డాయిరుక్కై. ఇన్న తిరునామమెన్నాతే “మూన్ఱెల్లుత్తుడైయ పేర్” ఎన్ఱతు, రుచి పిఱన్దవన్ఱు ఉపదేశిక్కైక్కాక ఆచ్చాదిక్కిఱార్; “మూన్ఱెల్లుత్తుడనై” (పెరియాల్వార్ తిరు- 4-7-10) ఎన్ఱు పెరియాల్వార్ మత్తైత్తాత్తోలే.

(కత్తిరపన్దమ్) “క్షత్రియాణా మధమ ఇతి క్షత్రబన్ఱుః; బ్రహ్మబన్ఱుః - ఎన్నమాపోలే. చకారత్తాలే తణ్ఱెన్ఱెక్కు ఎలై నిలమాన ఇవనుమ్. (అన్ఱే) నమ్ముదలికళ్ గోష్ఠియిల్ “నాలూరాన్” ఎన్ఱాపోలే, ఋషికళ్గోష్ఠియిల్ “క్షత్రబన్ఱు” ఎన్ఱాల్ శెవి పుత్తైక్కుమ్మడియాయ్త్తిరుప్పతు. “సంత్యక్తే సర్వలోకేన తస్మిన్ దుర్వృత్తచేతసి, చింతాం చకార స మునిః క్షత్రబంధౌ దయాపరః” (విష్ణుధర్మమ్-97-38) (పరాజ్ఞతి కణ్ణుకొణ్డాన్) పాపవిమోచనమే ఫలమ్ పోన్దిరుక్కు, అవ్వళవన్ఱియే స్వర్గాదిఫలజ్గలిన్ అళవుమన్ఱిక్కి, ఐశ్వర్యకైవల్యాదికళకవన్ఱియే, ఉత్తమపురుషార్థత్తై క్కిడీర్ లభిత్తతు. సంసారికళిల్ కడైయానవన్ అన్ఱుప్పసంసారగన్దరుడైయ అనుభవత్తైయితే, పెగ్గిరతు. “కణ్ణుకొణ్డాన్” - ఎన్ఱతు ఇల్లున్దదు పెగ్గిరైత్తోలేయిరుక్కై. తిరునామమ్ శొన్నదుక్కు ఫలన్ పెగ్గిరైనా యిరుక్కైయన్ఱియే, తన్నదు తాన్ పెగ్గిరైనాక ఆయ్త ఇవన్ నిన్ఱైతిరుప్పదు. అజ్ఞానత్తాలే మఱన్ఱు కిడన్దదాయ్, భగవద్విషయా కారత్తాలే అతిల్ నివృత్తి పిఱన్దాల్, స్వరూపముమ్, స్వరూపానురూపమాన వృత్తి విశేషముమ్ ప్రకాశిక్కుమ తనైయితే. “ప్రకాశ్యన్తే న జన్యన్తే” (విష్ణుధర్మమ్-104-57) ఎన్నక్కడవదితే.

(ఇత్తనై యడియరానార్క్కు) క్షత్రబన్ఱువినకవు అనుకూల్యముడైయార్క్కు - ఎన్నదల్. “ఈశ్వరన్ శేషి, నీ శేషభూతన్” ఎన్ఱాల్ ఇతిల్ అద్వేషముడైయార్క్కు - ఎన్నదల్. “పతిం విశ్వస్వ” (తైత్తిరీయ నారా-11), “యస్యాస్మి” (యజుర్బ్రాహ్మ ణమ్-3-7) ఎన్ఱు శిలర్ శొన్నాల్ మనస్సు అతిర్నిరైత్తోగ్గిరై. ఇవ్వళవై కొణ్ణు “అడియరానార్క్కు” ఎన్నలామో? ఎన్నిల్, భగవదభిప్రాయత్తాలే అరుళిచ్చైయ్ కిఱార్. “దురాచారోఱి పి” (సాత్త్వతమ్-16-23) ఎన్ఱు తుడగ్గి “నిర్దోషం విద్ధి తం జన్తుం ప్రభావాత్పర మాత్మనః” (సాత్త్వతమ్-16-23) ఎన్నక్కడవదితే. “ఇత్తనై” ఎన్ఱిఱ ఇదు - తాన్ మలై శుమన్దాత్తోలే యిరుక్కిఱతాయ్త్తు, అత్తలైక్కు. “భూయిష్ఠాం తే నమ ఉక్తిం విధేమ” (ఈశావాస్యమ్-18) ఎన్నక్కడ వదితే.

(ఇరజ్జుమ్) అద్వైషయుక్తనుక్కు ఇదు పురుషార్థమామోదు స్వాభావిక సమ్మన్ధత్తాలే ఇత్తలైయిల్ ఆభిముఖ్యత్తిలే అవసరప్రతీక్షనాయరుక్తైయితే. పెఱు కిఱు తన్నై, ఇత్తలైయలుళ్ళతు విలక్కామై; పేగ్గెఱుక్కు ఇదు ఎఱ్ఱనే పోరుమ్? అన్దీన్ద కన్దుక్కు తాయ్ ఇరజ్జుమాపోలే, తానెల్లామ్ శెయ్దాలుమ్ “ఒన్దుమ్ శెయ్దిలోమ్” ఎన్నుమ్ ఇరక్కమేయాయ్త్తు ఉళ్ళతు - ఎన్దుమామ్; “ఉన్నడియార్క్కు ఎన్ శెయ్దవన్? ఎన్దే యిరుత్తి నీ” (పెరియతిరువనాద్ది-53) ఎన్నక్కడవదితే.

(నమ్మరజ్జునాయ) అకిచ్చునరాన నమక్కాకవితే, కోయిలిలే వన్దు కణ్వళర్న్దరుళుకిఱుదు. పరమపదమ్ - నిత్యరుక్కుమ్, ముక్తరుక్కుమ్; తిరుప్పావ్మడల్ - ముక్తప్రాయరాన సనకాదికళుక్కుమ్, బ్రహ్మాదికళుక్కుమ్; అవతారజ్జుళ్ - తత్కాలీనరాన భాగ్యాధికరుక్కుమ్; కోయిలిల్ నిలై - సన్నిధి దేశకాలజ్జుక్కుమ్ ప్పిఱ్ఱాదరాన నిర్భాగ్యరానార్క్కు ముఖమ్ కొడుక్కవితే. “నమ్” - ఎన్దుదు క్షత్రబన్ధువోదు సగోత్రికళాన నమక్కుమ్ సులభనానవన్ - ఎన్దై. (పిత్తవై) పిత్తావదు - సర్వాపస్థైయిల్ జ్ఞానమిన్దొక్కే యొగ్గికై. తన్నైయు మగ్గియాదే, పిఱరైయు మఱి యాదే యిరుక్కుమవన్ ఎన్దుమామ్. అదాకిఱుదు - కొళ్ళుకిఱవన్ శిఱుమై పార్త్తల్, కొడుక్కిఱవన్ మేన్మై పార్త్తల్, కొడైయిన్ శీర్మై పార్త్తల్ శెయ్య అఱియాతిరుక్కు మవన్ - ఎన్దై. (పేగ్గెఱుమ్) తాన్ కుత్తైవాళనే యాకిలుమ్, కుత్తై తీర్క్కుమ్ రక్షకన్ ఇరున్దవిడత్తిలే శెల్లవేణుమితే. అతు వేణ్డాదపడి పూర్ణనాన తాన్ “ఎన్నై క్కొళ్ వారుణ్డో?” ఎన్దు కిడక్కిఱ ఇడమ్.

(అన్దో! పిఱవియుళ్ పిఱజ్జుమాతే) సులభనాన ఇన్ద్రైషయత్తై విట్టు పోనాలు మామితే, పోయ్ పెఱుకిఱ విషయమ్ ఇత్తోదు తుల్యమాయరుక్కుమాకిలో! జన్మాదికళిలే తాన్ అకప్పట్టు క్కిడక్కచ్చెయ్దే అన్యోన్యమ్ వివాదమ్ పణ్ణి ముడిన్దు పోవదే! - ఎన్దు వెఱుక్కిఱార్. ఒరు విడక్తై పుగ్గిగ్గి ఇరణ్ణ పదార్థమ్ వివాదమ్ పణ్ణుమాపోలే అత్యన్తహీనమాయ్, ఇరువర్క్కుమ్ ప్పాత్తమ్ పోరాద విషయజ్జుళై పుగ్గిగ్గి స్ఫురై పణ్ణిత్తిరివదే! (అన్దో) సర్వేశ్వరనుక్కు శ్రీకృష్ణభక్తోపాది స్పృహావిషయ మాన ఆత్మవస్తు ఇప్పడి పడువదే? ఎన్దు ధర్మహాని కణ్డాల్ “పడుకొలై! పడుకొలై!” ఎన్నారోపాది వెఱుక్కిఱార్. ప్రాప్తముమాయ్, సులభముమాయ్, సుశీలమునాన

విషయత్తై విట్టు, దుర్లభముమాయ్, దుశ్శీలముమాయ్ అప్రాప్తము మాన విషయజ్జుళై పుగ్గిగ్గి క్షేశిక్కణ్డాల్, ధార్మికరాన ఇవర్కళుక్కు ప్పొఱుక్కుపోమో!

అజ్ఞామ్పాట్టు - అవ - (పెణ్ణిరాల) “పిఱవియుళ్ పిఱజ్జుమాతే” (తిరుమలై-4) ఎన్దు విలక్షణవిషయత్తై విట్టు దుర్విషయజ్జుళై పుగ్గిగ్గి అనర్థపుదు వతే! ఎన్దు వెఱుత్తార్, కీర్త్తి ప్పాట్టిల్, “ఎన్ తాన్! పోదశవయస్సైకళాన స్త్రీక్కుళ్ సజ్చరిక్కిఱ సంసారత్తుక్కు ప్పొల్లాజ్జు శొల్లువానెన్?” ఎన్దు లోకాయతికన్ ప్రత్యవస్థానమ్ పణ్ణినాన్. అవనాకిఱాన్ - “దేహాతిరిక్తమాయరుప్పతు ఒరు ఆత్మా ఉణ్ణ - ఎన్దుమ్, ధర్మాధర్మజ్జుళుణ్ణ - ఎన్దుమ్, పరలోకమ్ ఉణ్ణ - ఎన్దుమ్ శొల్లుకిఱవై అసత్యమ్, ప్రత్యక్షిక్కిఱ ఉడమ్ము కొణ్ణ అనుభవిక్కిఱ దృష్టానుభవ మొగ్గియ వేఱు ఒన్దొలై” - ఎన్నుమవన్. అవర్కళై క్కుఱిత్తు “విషయజ్జుళ్ అల్పాస్థిరత్వాద్య నన్దదోషదూషితజ్జుళ్; ఇవై ఎల్లామ్ శొల్ల వేణ్ణవతు లభిత్తాలితే. దురారాధ్యమా కైయాలే లభిత్తై అరితు” - ఎన్గిఱార్.

5. పెణ్ణిరాల శుకజ్జుళుయ్ప్పాన్ పెరియతోర్ ఇదువై పూణ్ణు, ఉణ్ణిరా క్కిడక్కుమోదుమ్ ఉడలుక్కే కరైన్దు నైన్దు, తణ్ణుగ్గాయ్ మాలైమార్పన్ తమర్కళాయ్ ప్పొడియాడి, తొణ్ణు పూణ్ణముదముణ్ణ తొగ్గుమ్బుర్ శోఱుకక్కుమాతే

పెణ్ణిరాల = కాంతలవల్ల, శుకజ్జుళ్ = అన్నివిధాలైన సుఖాలను, ఉయ్ప్పాన్ = అనుభవించాలని తలచి, పెరియదు ఓర్ ఇదుమ్మై = చాలా పెద్ద క్షేతాన్ని, పూణ్ణు = మీద వేసికొని మోసి (అనుభవించి), ఇరా ఉణ్ణు = రాత్రిలో భుజించి, కిడక్కుమ్, ఉడలుక్కే కరైన్దు = శరీరరక్షణ కోసంగానే క్షేశపడి, నైన్దు = మనస్సు భగ్గువై, తణ్ తుగ్గాయ్ మాలై మార్బన్ = చల్లని తులసీమాలను వక్షస్థలంలో అలంకరించుకొన్న సర్వేశ్వరుని, తమర్కళ ఆయ = దాసులై, పాడి = (భగవద్గుణాలను నోరార) పాడి, ఆడి = (దానివల్ల కల్గిన ఆనందంతో నిలచిన చోట నిలువలేక) ఆడి, తొణ్ణు పూణ్ణు = శేషవృత్తిని పరిగ్రహించి (మోసి),

అముదమ్ ఉణ్ణా = (భగవద్గుణానుభవమనే) అమృతాన్ని భుజించలేని, తొమ్మియ్ = నీచులు, శోటు ఉకక్కుమ్ ఆటే = అన్నాన్ని ఆశపడం ఏమో కదా!

వ్యా - (పెణ్డిరాల శుకభక్ ఉయ్ప్పాన్) ఇవనుడైయ సంకల్పవాక్యమ్. అగ్నియై అణైన్దు విదాయ్ తీర నినైప్పారైప్పోలేయుమ్, అడుకిఱ పామ్మిన్ నిమ్మిలిలే ఒతుళ్ళి క్లేశమ్ తీర నినైప్పారైప్పోలేయుమ్, విషభక్షణమ్ పణ్ణి ధరిక్కు నినైప్పారైప్పోలేయుమ్, దుఃఖసాధనత్తైయితే, సుఖసాధనమాక భ్రమిక్కిఱతు. “కొణ్ణ పెణ్డిర్” (తిరువాయ్-9-1-1) ఎన్నిఱపడియే తన్నుడైయ అనన్యత్వమ్ తోగ్గి “అదు వేణుమ్, ఇదు వేణు” మెన్ఱు దుశ్శక్ళణై అపేక్షిత్తు అలైక్కుమ్ విషయమితే. ఇవన్ ద్రవ్యత్తకవుమ్, భోగత్తకవుమితే ఇవన్పక్కల్ ఆదరమ్. “పెణ్డిరాల” ఎన్ఱు జాత్యభిప్రాయమానపోదు ద్రవ్యత్తకవిలే కాలత్తై పురిచ్చేదిత్తు గ్రహిప్పరికళ్. ద్రవ్యప్రధానైకకాతైయాలే ఇవన్ నినైత్త భోగరసమ్ అగ్గిలై. పిఱర్ కాణిల్ ఎళివరవు; అత్తై త్తప్పినానాకిల్, మేల్ నరకమ్. ఇప్పడియాయ్త్తు విషయస్వభావ మిరుప్పతు. “అనన్దమయః” (తైత్తిరీయ ఆనంద-5) - ఎన్నిఱ విషయత్తై లభిత్తాత్పోలేయితే ఇవర్కకుక్కు ఒరు స్త్రీపదార్థమ్ లభిత్తాల్ ఇరుప్పదు! (శుకభక్) ఎన్నిఱ బహువచనత్తాలే సర్వసుఖభక్తుమ్ ఇవళాలే - ఎన్నిరుక్కై; “ఇవళ్ కాలే నలత్తాలే ధనముణ్డామ్; పత్వైయాన వళవిలే కామరసమ్; తదనన్తరత్తిలే పుత్రసమ్మత్తు” - ఎన్ఱాత్పోలేయితే ఇవన్ అభిమానిత్తు ఇరుప్పదు. “ఉయ్ప్పాన్” ఎన్ఱదు ఇవన్ ఇప్పడి ప్పారిత్తుప్పోమ తొమ్మియ, అవిషయత్తిల్ అనుభవ్యమాయురుప్పదు ఒరు రసమిలై. నిహీనవిషయ మాకైయాలే నెదునాళ్ శెన్ఱాలు “మిన్నదు అనుభవితోమ్” ఎన్ఱు ప్రత్యభిజ్ఞై పణ్ణలావ తొన్ఱిలై; ఇవనుడైయ ప్రీతిసంవాదమేయుళ్ళదు. అవర్కక ద్రవ్యపరైకకాయ్ అనాదరిత్తాలుమ్ అవ్వనాదరమే హేతువాక శ్రద్ధై మికుమ్ ఇవనుక్కు.

(పెరియదోరిదుమ్మై పూణ్ణ) అత్తాలే కాలన్ కొణ్ణుమ్, పరహింసై పణ్ణియుమ్ దుశ్శకమాన మహాదుఃఖజ్ఞై యేఱిట్టుక్కొళ్ళుమ్. “పూణ్ణ” ఎన్ఱదు కమ్మత్తిల్ పుక్కు వాయోదుపోలే తన్నాల్ కమ్మగ్గిన్ఱి వొణ్ణదిరుక్కై. అళవిఱన్ద సుఖత్తై అనుభవిక్కు

క్కొలి, అళవిఱన్ద దుఃఖత్తైయాయ్త్తు, ఏఱిట్టుక్కొళ్ళువతు. ఓరజ్జలి ఉణ్ణుక్కు మాట్టాత విషయత్తైయన్ఱే పగ్గిగ్గిగ్గి. “సుసుఖం కర్తు మిచ్చతి” (గీత-) ఎన్నిఱపడియే సాధనవేళైయే తుదగ్గి రసిక్కుమ్ విషయమన్ఱే. “తూయ అముత్తై పురుకి పురుకి ఎన్ మాయప్పిఱవి మయర్వణుత్తేనే” (తిరువాయ్-1-7-3) ఎన్నక్కడవతితే. ఇణ్ణ సాధనసాధ్యమ్ ఇరణ్ణుమ్ దుఃఖరూపమాయురుక్కుమ్.

(ఉణ్డిరా) ఇరా ఉణ్ణ; జీవిక్కువుమ్ అవసరమిల్లాదపడి పకల్ ఎల్లామ్ తట్టి త్తిరున్ద అస్తమయవేళైయిలేయాయ్త్తు జీవిప్పదు. ముదల్ స్వశరీరరక్షణత్తై పుణ్ణిక్కొణ్ణనిన్ఱు, పిన్ఱైయితే విషయానుభవమ్ పణ్ణప్పారైప్పతు. (కిదక్కుమోద్దు) అనన్తరమ్ ఒరువిడత్తిలే విమ్మవిడుకై అపేక్షితమాయురుక్కుమ్. అప్పోతు శిథిలనాకైయాలే అవిషయజ్ఞై అనుసన్ధిత్తల్, అనుభవితల్ శెయ్య క్షమనల్లన్.

(ఉడలుక్కే కరైన్దు నైన్దు) “నాకైయుమ్ ఇవైగ్గిగ్గి రక్షిత్తు నాముమ్ జీవితోమాయ్ విడవల్లోమ్” ఎన్ఱు చిన్నియానిఱ్ఱుమ్. అవధారణత్తాలే - దేహాతిరిక్తమా యిరుప్పదు ఒరు ఆత్మవన్తు ఉణ్ణ - ఎన్నిరుక్కిలితే అతుక్కు ఒరు క్కాల్ కరైయవేణువదు. “శరీరసమనన్తరత్తిలే వకుత్త పురుషార్థత్తై లభిక్కుమ్ విరకేతో? నరకత్తైయుమ్ గర్భవాసత్తైయుమ్ తప్పుమ్ విరకేతో?” ఎన్ఱు కరైయవితే అడుప్పదు. అదుక్కు యోగ్యత్తై ఇల్లామైయాలే దేహధారణత్తుక్కాక త్తానే కరైయానిఱ్ఱుమ్. “కరైన్దు నైన్దు” ఎన్ఱదు - భగవద్గుణ విధరాయురుప్పార్ “నినైదొణుమ్ శొల్లున్దొణుమ్ నెణ్ణ ఇడిన్దుకుమ్” (తిరువాయ్- 9-6-2) ఎన్ఱ పదుమదు అదగ్గ ఇద్దేహత్తిలే పదుమాయ్త్తు, ఇవన్.

(తణ్ణుగ్గాయ్మాలై మార్పన్ తమర్కకాయ్ ప్పాడియాడి) సర్వేశ్వరనై అనుభవితై, “అహమన్న మహమన్నమ్” (తైత్తి-భృగు-10-6) ఎన్ఱు కళిత్తు శెరుక్కుక్కు ప్పొక్కువిట్టు త్తిరియక్కడవ చేతనర్ పదుమ్ అనర్థమే! ఎన్నిఱార్. (తణ్ణుగ్గాయ్మాలై మార్పన్) సర్వేశ్వరత్వసూచకమాన త్తిరుత్తుగ్గాయ్మాలైయాలే అలజ్ఞుతనానవన్. ఇవర్కకళ్ పగ్గిగ్గిన్ దురారాధ్యవిషయజ్ఞిపోలన్ఱియే, తన్ వెణుమైయై మున్నిట్టు “ఎన్ఱై పుగ్గిగ్గి మవనై రక్షిక్కుక్కడవేన్” - ఎన్ఱు తనిమాలై ఇట్టుక్కొణ్ణితే అవనిరుప్పదు. అవన్ రక్షకనానవన్ఱుమ్, ఆకాతవన్ఱుమ్ కిట్టువార్క్కు

పోదు = భూమిపై పడి దొర్లే (నశించే) కాలాన్ని, అతీయమాట్టిర్ = తెలియలేకుండా ఉన్నారు అటమ్ శువర్ ఆకి నిన్ఱు = ధర్మమే సహజంగా (మూర్తిభవించి) ఉండే, అరజ్గర్క్కు = శ్రీరంగనాథునకు, ఆళ్ శెయ్యాదే = దాస్యం (కైంకర్యం చేయకుండా), పుటమ్ శువర్ = బయటి గోడవంటి ఈ దేహాన్ని, కోలమ్ శెయ్దు = అలంకరించుకొని, పుళ్ కవ్వు = (కాకులు, గద్దలవంటి) పక్షులు పొడిచితినేటట్లుగా, కిడక్కిన్ఱిరే = వినాశాన్ని అన్వేషించుకొంటున్నారే!

వ్యా - (మఱమ్ శువర్ మదిశెడుత్తు) మఱమాకిఱ శువరై అరణాక ఎడుత్తు. క్రొర్యసముదాయత్తెయాయ్త్తు తనక్కు అరణాక నిన్ఱెత్తిరుప్పతు. అమానిత్వాద్యాత్మగుణజ్ఞోల్ ఎల్లాత్తుక్కుమాక ఇవన్ పక్కలుళ్ళదు క్రొర్యమేయాయ్త్తు. (మఱమ్) “అరుళిన్ఱైయుమ్, కోపముమ్, తఱుకణ్ఱైయుమామ్. అదాకిఱదు - “ఇవన్ అనతిక్రద్ధమవాయ్ వర్తియానిన్ఱాన్; తనక్కు అర్థత్తై తాన్ శూఝ్త్తుక్కుళ్ళా నిన్ఱాన్” ఎన్ఱు సత్తుక్కో అయ్యో! ఎన్ఱు తనక్కు హితమ్ శొల్ల నిన్ఱెత్తాయిమ్ తన్ పక్కల్ అణుక వొణ్ణాతపడి క్రద్ధనాయరుక్కుమ్. ఒరు సాత్వికన్ తన్ పక్కల్ కిట్టాతపడిక్కు ఇదుమ్ అరణ్ ఇదితే. రావణనుక్కు మారీచన్, మాల్యవాన్, కుమ్భకర్ణన్, శ్రీవిభీషణాఝ్వాన్ - ఇవర్కళ్ ఎల్లారుమ్ హితమ్ శొన్నవిడత్తిల్, అవర్కళ్ శొన్న హితమ్ కేళామైయాలే తన్నోదు శేర్న్ద కుమ్భకర్ణనుమ్, మారీచనుమ్ ముడిన్ఱుపోనార్కళ్; అల్లాతార్ ధిక్కుతరానార్కళ్; ఇతితే దుష్పకృతికళుక్కు హితజ్ఞొన్నార్ పదుమ్ ఎళివరవు. “మదిశెడుత్తు” - ఎన్ఱు ఇన్ఱ క్రొర్యమ్ స్వరూపప్రాప్తమా ఇరున్దతొన్ఱు అన్ఱు; ఒరునాళ్ వరైయిలే భగవద్విషయికార మడియాక అఘ్రివతు ఒన్ఱు - ఎన్ఱు తోగ్రిగ్గుకైక్కాక. వీరసున్దరబ్రహ్మరాయన్ శోఘ్రిక్కుడియిలే ఇట్ట మదిళ్పోలేయితే, ఇవన్ తాన్ పణ్ణిక్కుళ్ళుమ్ అరణ్ వినాశపర్వస్థమాయ్ విళైయుమ్మడి.

ఇవన్ ఇత్తాల్ పెగ్గిఱ ప్రయోజనమ్ శొల్లుకిఱదు - (మఱుమైక్కే వెఱుమై పూణ్ణు) ఇవన్ ఇరున్ద కాలత్తిల్ శెయ్ద క్రొర్యమ్ అదృష్టత్తుక్కు దారిద్ర్యత్తైయే కూడుపూరిత, ఇత్తనై. శరీరధారణత్తోపాది ఆత్మధారకమాయరుప్పదొరు

నన్ఱెయైయుమ్ వేణుమ్ - ఎన్ఱిరున్దానాకిల్ ఈశ్వరన్ అత్తైయే నిన్ఱెత్తు రక్షిక్కుమితే. “ధాతు సామ్యే స్థితే స్మరా” (పరాహతరమమ్) ఎన్ఱిఱపడియే అత్యోజ్జ్వలనార్థమాక ఒరుక్కాల్ నిన్ఱెత్తానాకిల్ “అహం స్మరామి” ఎన్ఱు అతు తన్నై ఒన్ఱైయుమ్ కొణ్ణు ముడియ నడత్తుమితే, ఈశ్వరన్. శరీరవిశ్లేషసమనన్తరత్తిల్ అవ్వరుకే ఒరు కుళిర్న్ద విఘ్నీ ఇల్లాతపడి పణ్ణిక్కుణ్ణానాయ్త్తు. ఇమ్మైయిలే వెఱుమై యాకిల్ ఆగమాపాయి కళుమాయ్, ఇశ్వరీరత్తళపుమాయితే ఇరుప్పదు. మఱుమైయిలే వెఱుమై యావతు, నిత్యమాన ఆత్మావుక్కు ప్పిఱన్దదాకైయాలే వన్ద దారిద్ర్యముమ్ నిత్యమితే.

ఇతుక్కు మున్ఱు ఒన్ఱియిలే ఒఘ్రిన్దాలుమ్ మేలే ఒరు నన్ఱై తేడిక్కుళ్ళుకైక్కు త్తానిల్లై - ఎన్ఱిఱార్. (పుఱిఱ్ఱవరోట్టై మాడమ్ పురళుమ్బాదు అతీయమాట్టిర్) “పుఱిఱ్ఱవర్” - ఎన్ఱిఱతు దేహత్తై. పురుషార్థోపయోగియాక ఈశ్వరన్ తన్ద శరీరత్తై కొణ్ణు విషయాన్తరప్రవణనాయ్, సిద్ధోపాయోపేయజ్ఞకై ఇఘ్రిన్దానాకైయాలే “పుఱిఱ్ఱవర్” ఎన్ఱిఱతు. ఇత్తై కొణ్ణు ఆత్మావుక్కు ఒరు నన్ఱై తేడినానాకిల్ ఇదుతాన్ ఉద్దేశ్యమామితే. (ఓట్టై మాడమ్) “అప్పోదు విఘ్నాన్దదు, ఇప్పోదు విఘ్నాన్దదు” ఎన్ఱున్ఱుడి అస్థిరమాకైయాలే శొల్లుకిఱార్, (ఓట్టై మాడమ్) ఓట్టై కొణ్ణు సమాధానమ్ పణ్ణి నిఱువేణ్ణుమ్మడియరుక్తై. “మాడ” మెన్ఱిఱదు - సంసారికళభి ప్రాయత్తాలే.

“నీర్ హితమ్ శొల్లుకిఱతు ఇప్పోతన్ఱో! క్రమత్తిలే శెయ్కితోమ్” - ఎన్ఱు, (పురళుమ్బాదు అతీయ మాట్టిర్) జీవిక్కుమ్ కాలమ్ ఇన్న అళవు - ఎన్ఱు అతీయ మాట్టికోళ్; కెడువికాళ్? మరణమన్ఱో తోళ్తీణ్ణియాయ్ వన్ద నిఱ్ఱిఱదు. క్రమత్తిలే శెయ్కితోమ్ - ఎన్ఱు అతీయిరుక్కలామో! ఇరుక్కుమ్ నాళ్ అన్యపరరాయ్ కొణ్ణు ఉజ్జళుక్కు నన్ఱెయై ప్పార్త్తిలికోళ్. ఇని, మరణవేళైయిల్ తాన్ శక్తరల్లికోళ్; నీజ్జళ్ ఎన్ఱు నన్ఱై తేడవిరుక్కిఱికోళ్! ఇని ముడిన్ఱు పోమిత్తనైయాకాదే - ఎన్ఱిఱార్.

(అఱిఱ్ఱవరాకి నిన్ఱ) ధర్మమే ప్రకృతియాక నిఱ్ఱిఱవర్. “లోకానాం త్వం పరో ధర్మః” (శ్రీరామా-యుద్ధ-120-15), “రామో విగ్రహవాన్ ధర్మః” (శ్రీరామా-అయో-37-13), “కృష్ణం ధర్మం సనాతనమ్” (భారతమ్-అరణ్య-74-123) ఎన్ఱిఱపడియే సిద్ధధర్మమా యిరుక్కిఱ ఇరుప్పు ప్రకృతియితే. “ఉపాయోపేయత్వే తదిహ తవ తత్వం న తు గుణౌ” (శ్రీరంగరాజస్థవం-ఉత్తర-88) ఎన్ఱుక్కుడవతితే. (ఆకినిన్ఱ) ఉపాయాన్తరజ్ఞో ప్పొలే సాధ్యమన్ఱిక్కే,

సిద్ధమాయ్ కొణ్ణు శమైన్దు నిన్దవర్. సాధ్యధర్మజుక్కు ఫలవేళైయిల్ వన్దాల్ అవన్కై పార్తిరుక్కు వేణుమ్. అవర్ తమై పుగ్గ్రీనార్కు వేటొన్డై అపేక్షిక్కు వేణ్డవే. ఇని, ఇవనుక్కు వేణ్డవదు “ఇవ్వరణిల్ ఒతుజ్గోమ్” ఎన్నామైయాయ్ తు. “ప్రాకార స్సర్వ వృష్టినామ్” (భారతమ్-రాజసూయ-69). ఎన్దు ఎతిలే ఒదుజువోమ్? ఎన్నుమ్ కుట్రెవాళర్కు అరణాక చ్చొల్లక్కడవతితే. (నిన్ద) “అశయా యది వా రామః” (శ్రీరామా-అయోధ్య-59-3) ఎన్గిటపడియే అవన్ అవసరప్రతీక్షకనాయ్ నిత్యిటపడి.

(అరజునార్కు) విషయమ్ దూరమెన్నుమ్ కుట్రెవమిల్లై కిడిర్. “సమై కొణ్ణార్ ఆరో?” ఎన్దు క్కిడక్కిటవరాయ్ తు. (ఆళ్ శెయ్యతే) ఇవన్ తలైయిల్ అనుష్ఠానమ్ ఇలైయాన పిన్దు ఫలత్తిల్ అన్వయిక్కు మిత్తనైయిలే; స్వరూపప్రాప్తమాన ఫలమాక చ్చొల్లుకిటదు అడిమైయైయిలే! ఇత్తైయితే ఇమ్మన్దు పోన్దతు. ఇవనుక్కు ఓరిదత్తిలుమ్ పారతన్త్రమ్ తవిరాదు. కర్మపారతన్త్రమాదల్, ఈశ్వరపారతన్త్రమాదల్. అతిల్-కర్మపారతన్త్రత్తుక్కు ఇశైన్దాన్, వాసనైయాలే; ఈశ్వర పారతన్త్రత్తుక్కు ఇశైన్దిలన్, పాపత్తాలే. (ఆళ్ శెయ్యదే) ‘ఉణ్ణాతే’ ఎన్ఱాత్పిలే ఇరుక్కిటాయ్ తు ఇవర్కుక్కు.

(పుట ఇన్దువర్ కోలమ్ శెయ్ తు) “అసన్నేవ స భవతి” (తైత్తిరీయ-ఆనంద-6) ఎన్గిటపడియే అత్మ స్వరూపమ్ అసత్వమమాయ్ క్కిడక్కు వన్దేతీయాన ఉడమై ఒప్పిత్తిరుక్కిటతితే. అత్తావై అలజ్జురిక్కై యావతు - అడిమై శెయ్ కైయితే. పుత్తకణ్ణళై అకవాయ్ పెరుచ్చాళి అటుత్తుక్కిడక్కు తెరువు పాటై నూలుమ్, తురుమ్మమ్ వైత్తు అలజ్జు రిక్కుమా పోలేయాయ్ తు, ఉడమై పేణ్డకై. (పుళ్ కవ్వ) మాంసభక్షణమ్ పణ్ణి త్తిరియుమ్ పక్షికళుమ్, మున్దట క్కువ్వి, ప్పిన్దై “కృతఘ్నమాంసమ్” ఎన్దు కైఎట్టుపోమ్. (కిడక్కిన్దేరే) వకుత్త విషయమ్ సన్నిహితమాయిరుక్కు అన్దరప్పడి కిటికోళే! అనర్థప్పడుకిటికోళే - ఎన్దు వెఱుక్కిటార్. పరానర్థమ్ పొణుక్కు మాట్టామై యాలే శొల్లుకిటార్. “కోవై వాయాళిల్” (తిరువాయ్-4-3) పడియే అవన్ శాత్తుమ్మడి యాన ఉడమ్మ పడుమ్ పాడే?” - ఎన్దు వెఱుక్కిటార్. ఇవర్ కళ శెత్తుక్కిడక్కుచ్చెయ్ దేయో, ఇవ్వార్ తై శొల్లిగ్గి? అజ్గనన్దు, ఇవర్ కళ ఉణ్డు ఉడుత్తు త్తిరియానిఱుచ్చెయ్ తే “కిడక్కిన్దేరే!” ఎన్గిటార్. “నేయ మస్తి పురీ లంకా”

(శ్రీరామా-సుందర-43-25) ఎన్దు తిరువడి శొల్లిగ్గి - రావణన్ సింహాసనస్థనా యిరుక్కుచ్చెయ్ తేయితే; దుర్యోధనాదికళ పూశఱుళత్తిలే పట్టుక్కిడక్కు అవర్ కళై వేదవ్యాసభగవాన్ కణ్డు వెఱుత్తు, “నామ్ శొల్లిగ్గి చ్చెయ్యతే పట్టుక్కిడక్కిటికోళే” - ఎన్దు వెఱుత్తాత్పిలే వెఱుక్కిటార్ - ఎన్దుమామ్.

ఏగ్గామ్మట్టు - అవ - (పులై యటమ్) “తొణ్ణ పూణ్ణ అముద ముణ్ణా త్తొమ్మమ్మర్” (తిరుమాలై-5) ఎన్దుమ్, “పుళ్ కవ్వ క్కిడక్కిన్దేరే” (తిరుమాలై-6) ఎన్దుమ్ ఎజ్జళై నిన్దిక్కిటతేన్? సంసారస్వభావమ్ ఇజ్జనే ఇరున్దతు. “తణ్ణగ్గాయ్ మాలై మార్చున్” (తిరుమాలై-5) ఎన్దు ఆశ్రయణీయనాక చ్చొన్న అవన్ దూరస్థనాకైయాలే ఎజ్జకుక్కు క్కిట్ట అరితు. ఇన్నముమ్, ఆశ్రయిప్పార్కు విలక్కుడికళ పలవుమ్ ఉణ్డా యిరున్దతు; అన్ద త్తడైయుమ్ అటుత్తు, ఆశ్రయణీయరైయుమ్ కాట్టిత్తారుమ్” ఎన్ను, “ఇజ్జే వన్దు అవతరిత్తు విరోధినిరసనశీలనాన దశరథాత్మజునైయే ఆశ్రయియు జ్జోళే” - ఎన్గిటార్.

7. పులైయట మాకి నిన్ద పుత్తొడు శమణమెల్లామ్,
కలై యట క్కుగ్గి మాన్దర్ కాణ్బరో కేట్పరోతాన్,
తలైయటప్పణ్డుమ్ శాకేన్ శత్తియమ్ కాణ్మిన్ ఐయ్యా,
శిలైయినాలిలజ్జై శెగ్గి తేవనే తేవనావాన్

కలై = శాస్త్రాలను, అట కగ్గి మాన్దర్ = చక్కగా అభ్యసించి, తాత్పర్యాన్ని గ్రహించినవానవులు, పులై అటమ్ ఆకి నిన్ద = నీచధర్మమైఉండే, పుత్తొడు శమణమ్ ఎల్లామ్ = బౌద్ధమతం, జైనమతం మొదలైన బాహ్యమతాలను, కాణ్బరో = మనస్సుతో పరిశీలిస్తారా?, కేట్పరోతామ్ = చెవులతో వింటారా?, తలై అటప్పణ్డుమ్ = నా తల ఖండింపబడినా, శావేన్ = నేను చనిపోను, ఐయా = ఆర్యులారా!, కాణ్మిన్ = మీ ప్రత్యక్షంలోనే చూపిస్తాను) చూడండి, శత్తియమ్ = ఇది సత్యం, శిలైయినాల్ = వింటితో, ఇలజ్జై = లంకను, శెగ్గి = నశింప జేసిన, దేవనే = (దానివల్ల) శోభను కలవాడైన స్వామియే, దేవన్ ఆవాన్ = అందఱికి ఆశ్రయణీయుడు.

వ్యా. - (పులై యట మాకి నిన్ఱ పుత్తైదు శమణమెల్లామ్) చతుర్విధమాన బౌద్ధముమ్, క్షవణముమ్ ముదలానవై ఎల్లామ్. (పులై యటమ్) నీచధర్మమ్. అదాకిఱతు - జ్ఞానవిషయమాన పదార్థజ్ఞకుమ్, జ్ఞానముమే యుళ్ళతు; ఇదిల్-ప్రమాణమ్ - “ప్రత్యక్షము, మనుమానముమే ఉళ్ళతు” ఎన్నారుమ్; “పదార్థజ్ఞక్ అనుమేయజ్ఞక్, జ్ఞానమే యుళ్ళతు” ఎన్నారుమ్; “అనుమేయమాయుమ్ పదార్థజ్ఞక్ ఎల్లై, కేవలజ్ఞానమే యుళ్ళతు” ఎన్నారుమ్; “అన్ఱ జ్ఞానము మిల్లై, జ్ఞేయము మిల్లై, సర్వముమ్ శూన్యమ్” ఎన్నారుమ్; “సర్వత్వైయుమ్ శూన్యమెన్నలామో! జగత్తు కార్యకారణ రూపత్తాలే నిత్యమాయుమ్, అనిత్యమాయుమ్, భిన్నమాయుమ్, అభిన్నమాయుమ్, సత్యమాయుమ్, అసత్యమాయుమ్ - ఇప్పడి అనైకాన్తికమ్” ఎన్నారుమ్; ఆక- ఇప్పడి చొల్లుకిఱ నీచధర్మమ్. (ఆకి నిన్ఱ) నెల్లుక్కు క్కైపోలే, వైదికధర్మత్తుక్కు విరుద్ధ మాయ్, ప్పర్మయదాయ్ పోరుమ్ - ఎన్ఱై. (ఎల్లా మెన్ఱతు) సాంఖ్యమ్. వైశేషికమ్, పాశుపతమ్ ముదలానవై, ఇవై నీచధర్మమానపడి ఎగ్గనే? ఎన్నిల్; ఈశ్వర విభూతియిలే ఒరువనై హింసిత్తార్కు చొల్లుకిఱ పాపజ్ఞకుక్కు అవధియిల్లై. ఈశ్వరనైయుమ్, ఈశ్వరవిభూతియైయుమ్ అజ్ఞానానియాలే అగ్రిక్కు పార్కిఱవర్కళితే; అఖణ్ణుఖణ్ణనే ప్రవృత్తరితే అడజ్.

(కలై యట క్కగ్గిల్ మాన్దర్) శ్రుతిస్మృతీతిహాసాదికళిల్ తలైనిన్ఱవర్కళాయ్, వేదతాత్పర్యమ్ కైప్పట్టవర్కళక్. అవర్కళాకిఱార్ - కూరత్తాన్ఱ్వాన్పోలే వారితే. (మాన్దర్) మనుష్యర్. (కాణ్ణురో కేట్టరోతాన్) ఇవగ్గిల్ నెజ్జాలే ఆరాయ్దల్, శెవియాలే కేట్టుతల్ శెయ్వర్కళో! అగ్గ్వాన్, ఇష్టసిద్ధి వాశిక్కిఱవర్కళకుడనే ఇరున్ఱు తాగ్గ్త్తు వర, అగ్గ్వానుక్కు చొన్న వార్తైయై అనుసన్ఱిప్పతు. బాహ్యకృదృష్టికక్ వార్తై అసహ్యమాకైయుమ్, భగవద్విషయమ్ సత్తాధారకమా యిరుక్తైయుమితే దర్శననిష్ఠైయావతు.

(తలైయటుప్పణ్ణుమ్ శాకేన్ శత్తియమ్ కాణ్మిన్) నిర్దోషశ్రుతియై ప్రమాణమ్ - ఎన్ఱిరుక్కుమ్ అకవిల్లాదార్కుమ్ “ఇదితే ఆశ్రయణీయ వస్తు” ఎన్నుమిడమ్ ప్రక్షత్యక్షత్తాలే సాధిక్కిఱన్; అత్తై క్కాణ్ణుజ్గోక్. ముగ్గువై క్కాయ్చ్చి క్కైయ్యిలే విట్టాల్ అగ్ని తన్ కార్యమ్ శెయ్యమాట్టాత్తొగ్గికిఱతు, అర్థత్తినుడైయ సత్యత్వైయినాలే యితే; అప్పడియే ఎన్నుడైయ శిరశ్చేదమ్ పణ్ణినాల్, అతినే

కార్యమాన మరణ మిన్ఱియిలే యిరున్ఱదాకిల్, దశరథాత్మజనే ఆశ్రయణీయన్ - ఎన్ఱు ఇరుజ్గోక్. “ధర్మాత్మా సత్యసన్ఱశ్చ రామో దాశరథిర్యది, పౌరుషే చాప్రతిద్వంద్వ శ్చరైసం జహి రావణీమ్” (శ్రీరామా-యుద్ధ-91-73) ఎన్ఱిఱ ప్రతిజ్ఞైయాలే వరబలత్తాలే అఱుక్కుక్కుడ వతల్లాడ తలై అఱుక్కుక్కుణ్ణోమితే. అప్పడియే అగ్గిల్ తలై, అదిన్ కార్యమాన మరణమ్ పిఱవాదపడియితే ఇవర్ ప్రతిజ్ఞై. తలై అఱుక్కుచ్చెయ్తేయుమ్ మరణమిన్ఱియే ఒగ్గియక్కాడుమో? ఎన్నిల్. (శత్తియమ్ కాణ్మిన్) ప్రత్యక్షిక్కు పుక్కుకిఱవగ్గిల్ సంతయిక్కిఱదెన్? నాన్ పణ్ణుకిఱ ప్రత్యక్షత్తై క్కాణ్ణుజ్గోక్. (ఐయ్యా) అవర్కళక్ ఇఱాయాదే కాణ్ణైక్కాక ఇరక్కిఱార్.

“నీర్ ఇని ప్రత్యయమ్ పణ్ణవేణ్ణా. పణ్ణిన ప్రతిజ్ఞైయే అమైయుమ్, ఆశ్రయణీయన్ ఇన్నాన్ ఎన్ఱు శొల్లలాకాతో!” ఎన్న (శిలైయినాల్ ఇలజ్జై శెగ్గిల్ తేవనే తేవనావాన్) వరమ్ కొడుత్త దేవత్తెకకుమ్, వరముమ్ కులైయామే చక్రవర్తిరుమకనాయ్ వన్ఱు అవతరిత్తు, కైయిల్ విల్లాలే ఇలజ్జైయై అగ్గియచ్చెయ్ తేవనే ఆశ్రయణీయనావాన్; దేవత్తెకక్ తజ్జక్ అకవు అఱియామల్ రావణనుక్కు వరజ్జై కొడుత్తు, ప్పిన్నై తజ్జక్ కుడియిరుప్పు ఇగ్గుక్కుమ్మడి అవనాలే నెరుక్కుణ్ణు పోక్కుగ్గిల్వళవిలే, తిరువడికళిలే వన్ఱు విగ్గువర్కళక్. అతుక్కు పోక్కుడి చ్చెయ్కై ఈశ్వరనుక్కు భరమితే. బ్రహ్మాదికక్ వరబలత్తాలే పూణ్ కట్టిన లజ్జైయై సంకల్పత్తాలన్ఱియే కైయిల్ విల్లాలే అగ్గియచ్చెయ్దవనే, ఉజ్జక్ విరోధియై పోక్కిరక్కిక్కుమ్ - ఎన్ఱై. (తేవనే) రావణవధ సమనన్ఱరత్తిలే కైయుమ్ విల్లుమాయ్ నిన్ఱపోతు వీరశ్రీయాల వన్ఱ పుకరైయుడైయ వనే ఆశ్రయణీయనావాన్.

ఎట్టామ్ పాట్టు - అవ- (వెఱుప్పు) ఇప్పడి వైదికమర్యాదైయిలే నిన్ఱు “దశరథాత్మజనే ఆశ్రయణీయనె”న్ఱు శొన్నవిడత్తిల్, అజ్గుత్తై గుణాధిక్యత్తై బుద్ధిపణ్ణి ఆశ్రయియాతే సంసారికక్ అవికృతరాయిరున్ఱక్కు అడియై క్కణ్ణు, “ఇతుక్కుడి - బాహ్యదర్శనరుచికళాకైయితే; ఆన పిన్ఱు ఇవర్కళక్ వధ్య”రెన్ఱు పెరియపెరుమాళై క్కుఱిత్తు అరుళిచ్చెయ్కిఱార్.

8. వెఱుప్పొడు శమణర్ ముణ్డర్ విదియిల్ శాక్కియర్కళక్, నిన్ఱాల్ పొఱుప్పరియనకళక్ పేశిల్ పోవదే నోయతాకి,

కుటిప్పెనక్కు అడైయుమాకిల్ కూడుమేల్ తలైయై యాళ్లే,
అఱుప్పదే కరుమఱ్ఱణ్డాయ్ అరఱ్ఱమానకరుళానే !

. అరఱ్ఱమా నకరుళానే = భక్తులకోసం శ్రీరంగంలో నిత్యవాసం చేసే స్వామీ!, వెఱుప్పాడు = (భగవద్విషయాన్ని వినలేని) గిట్టలేనితనం (అసూయతో) కూడిన, శమణర్ = శ్రమణులు, ముణ్డర్ = శైవులు, వితి ఇల్ = (భగవత్ సమాశ్రయణం) భాగ్యం లేని, శాక్కియర్కళ్ = బొద్దులు, నిన్ పాల్ = సర్వేశ్వరుడవైన నీ విషయంలో, పొఱుప్ప అరియనకళ్ = సహించలేని విషయాలను, పేళిల్ = చెప్పేవారైతే, అదువే నోయ్ ఆకి = ఆ నిందయే వ్యాధియై, పోవదు = నశించిపోవడం (మంచిది), ఆవిధంగా కాకుండా) ఎనక్కు = (భగవద్దాషణాన్ని సహించలేని)నాకు, కుటిప్ప అడైయుమ్ ఆకిల్ = అవకాశం లభిస్తే, కూడుమేల్ = (శక్తికూడా) కల్గితే, ఆళ్లే = (భగవన్నిందను చేసిన), ఆ చోటనే, తలైయై = వారి శిరస్సును, అఱుప్పటే = ఖండించి వేయడమే, కరుమమ్ కణ్డాయ్ = కర్తవ్యం సుమా!

వ్యా. - (వెఱుప్పాడు శమణర్ ముణ్డర్) అర్థకామనిమిత్తమాక అన్తిక్కే నిర్విబంధనమాక భగవదుత్కర్షమ్ కేటవాతే శివబ్రహ్మిరుప్పర్కళ్. వేదప్రతిపాద్యతయా వరుమ్ భగవదుత్కర్షముమ్, తత్సమారాధనాన్తర్గతమాన జ్యోతిష్టోమాది హింసైయుమ్, శమణర్కమ్ శైవర్కమ్ అసహ్యమ్. తిరునాళిల్ ఎఱ్ఱున్దరుళా నిన్పాల్ నాన్దు కొళ్వారుమ్, కొమ్బాతిత్తు - ఎన్టాల్ ముట్టిక్కొళ్ళారుమాయితే ముణ్డర్ ఇరుప్పతు. “ముణ్డర్” ఎన్గిఱతు - శైవరై; “ముణ్డ నీఱన్” (తిరుచ్చంద-71) ఎన్గిఱపడియే అవనుడైయ వడివైయితే ఇవర్కకుమ్ ధరిత్తిరుప్పతు. శమణరాకిఱ ముణ్డర్ ఎన్ను మామ్. (విదియిల్ శాక్కియర్కళ్) భగవదుత్కర్షతై అఱిన్దు తత్సమాశ్రయణతై పుణ్ణి అనుభవితై క్కీడాన భాగ్యమిల్లాద బొద్దర్.

(నిన్పాల్ పొఱుప్పరియనకళ్ పేళిల్) సర్వస్మాత్పరనాయ్, గుణాధికనాన ఉన్పక్కలిలే పొఱుక్క అరియనవా యిరుప్పన శిలవగ్గై చొల్లువర్కళాకిల్.

ఈశ్వరసద్భావతైయుమ్, తద్విభూతిసద్భావతైయుమ్ ఇలైశెయ్వారుమ్, ఒరు క్షేత్రజ్ఞునై పురదేవతై ఎన్బారుమానాల్, వైదికర్కమ్ పొఱుక్కప్పొకాతితే. అవర్కళ్ శొల్లుమ్ పాశురమ్ తన్ వాయాలే శొల్ల మాట్టామైయాలే “పొఱుప్పరియనకళ్” - ఎన్గిఱార్. “తాన్ తీఱ్ఱు నిన్దై” (తిరుప్పావై-25) ఎన్ఱుమ్. “అన్ఱు ఇన్నాతన శెయ్ శిశుపాలన్” (నాచ్చియార్-తిరు-5-7) ఎన్ఱుమితే అవర్కళ్ వార్దై ఇరుప్పతు “పేళిల్” ఎన్ఱుతు శెవి కేట్ట చొల్లువర్కళాకిల్ - ఎన్ఱపడి.

మహాబలి శ్రీప్రహ్లాదాహ్లాన్ పక్కలిలే శెన్ఱు “ఎనక్కు రాజ్యశ్రీ కుఱైన్ఱు వారానిన్ఱుతు; ఇతుక్కడి ఎన్?” ఎన్ఱు కేట్ట; “అసురర్కళుక్కాక దేవర్కళై నెరుక్కినాయ్. అవర్కళ్ క్షీరాబ్ధియిలే శెన్ఱు ఆశ్రయిక్క, అవర్కళ్ విజయార్థమాక అదితి వయిగ్గిలే పుకున్దరుళినాన్. ఉన్ ఐశ్వర్యమ్ ముడిన్దదుకాణ్” - ఎన్ఱు; అవన్ భగవన్నిన్దైయై పుణ్ణి, శెవి పుదైత్తు, “కెదువాయ్! ఎన్ మున్నే భగవన్నిన్దైయై పుణ్ణినాయ్. ఎన్తలై అఱుత్తాయాకిల్ ఎనక్కు ఉపకరిత్తాయాకవాయ్త్తు. నీ ఇప్పడి శొన్నత్తుక్కాక రాజ్యభ్రష్టనావాయ్” ఎన్ఱు శపిత్తాన్. “విరక్తనానవన్ రాజ్యతై ఒన్ఱాక మతిత్తు ఇప్పడి శపిప్పానెన్?” ఎన్ఱు జీయర్ భట్టరై కేట్ట. “నాయై దణ్ణిత్తాయాకిఱదు - అతు తిన్గిఱ అమేఢ్యతై విలక్కుకైయన్ఱో!” ఎన్ఱు అరుళిచ్చైయ్తార్. రాజకుమారనై దణ్ణిత్తాయావతు - శాన్దైయుమ్, వెగ్గిల్లైయైయుమ్ విలక్కుకైయితే.

(పోవతే నోయతాకి) పిళ్ళై తిరునఱైయూర్ అరైయర్పోలే సత్త్వప్రచురనా యిరున్దానాకిలితే, అవన్ నిన్దైయే నోవాక ముడిన్దుపోవదు. అథవా, కేట్టాల్ పొఱుక్కప్పొకాదపడి అశక్తనాయిరున్దానాకిల్ అవర్కళ్ముకత్తిల్ విఱ్ఱియాదే పోవదు - ఎన్ఱుమామ్. “గురొర్యత్ర పరీవాదో నిన్దా వాఱ పి ప్రవర్తతే, కర్ణ తత్ర పిధాత వ్యో గన్తన్యం వా తతోఽన్యతః” (మను-2-200).

(కుటిప్ప ఎనక్కడైయుమాకిల్) అఱ్ఱనన్తిక్కే, ఎదిరి నశిక్కుమ్బడి ఇలక్కు వాయ్క్కు మాకిల్. కుఱిత్తల్ - నిన్దైత్తులుమ్, కరుత్తిల్ అతు కిట్టలుమ్. (కూడుమేల్) తాన్ అవన్ కైయిలే అకప్పదాదపడి ఎదిరియై నిరసిత్తు త్తప్పవల్ల శక్తియుణ్డాకిల్. (తలైయై ఆళ్లే అఱుప్పదే కరుమమ్) భగవన్నిన్దైయై పుణ్ణిన విదన్దన్నిలే తలైయై అఱుత్తైయే కర్తవ్యమ్. “కరుమమ్” ఎన్ఱుదు - అవన్ కార్యమెన్నువుమామ్; స్వకార్య

మెన్నపుమామ్. పిన్నై అవన్ నిన్నై పణ్ణ క్కేళాత్తోయిలామ్; భగవన్నిన్నై పణ్ణి అవన్తనక్కు అనర్ధత్తై వికైత్తుక్కొళ్ళాత్తోయిలామ్. అగ్నిపోమీయహింసైయిల్ యజమాననుక్కుమ్, పశువుక్కుమ్ స్వర్గసిద్ధి యుణ్ణాక చ్చొల్లానిష్ఠతిత్. (కణ్ణాయ్) శ్రీదణ్ణకారణ్యత్తిల్ ఋషికకుక్కు విరోధికళాన రావణాదికళై అగ్నియచ్చెయ్ద దేవర్క్కిత్తే, ఇదు శొన్నాల్ ఏఱువదు!

(అరణ్ణమానకరుళానే!) కోయిలిలే వన్న కణ్ణవళర్న్దరుళుకిఱదు - అవతారత్తిల్ పిట్టాడరానారుడైయ విరోధికళై ప్పొక్కుక్కైక్కాకవన్ణో! - ఎన్నితార్. అన్మశంస్య ప్రధానరాయ్, పరమధార్మికరావ ఇవ్వామ్మార్ “పథమామ్” ఎన్ను విధిప్పానెన్? ఎన్నిల్, “న హింస్యాత్సర్వాభూతాని” (యజుర్వేదమ్-2-5-5) ఎన్నిఱదన్ణే! అగ్నిపోమీయహింసైపోలే ఇరుప్పత్తోన్ణిత్తే?, ఇదు. భగవన్నిన్నై పణ్ణువార్ క్కుమ్, భగవదసాధారణరా యిరుప్పార్క్కుమ్ బాధ్యబాధకసంబన్ధమే ఉళ్ళదు. “ఎణ్ణాద మానిడత్తై ఎణ్ణాద పోదెల్లా మినియ వాతే” (పెరియతిరు-11-6-7) ఎన్నక్కడ వదిత్తే.

ఒన్నదామ్బాట్టు - అవ - (మగ్గియ మోరిత్తాది) అవర్కక్ శిష్టగర్వైక్కు అజ్జే, ఇతరదర్శనరుచియాలే ఆశ్రయియాతిరున్దోమల్లోమ్. దశరథాత్మజనైయితే ఆశ్రయిక్కు చ్చొల్లిగ్గియ. అవనాకిటాన్- వాశలుమ్, తడైయుమాయ్ ఎక్కుకుక్కు క్కిట్టవొణ్ణాతా యిరుప్పాన్ ఒరుత్తన్. కిట్టినాలుమ్ పసిప్పాదికక్ అరుకే ఇరున్దు “అయోగ్యరో? యోగ్యరో?” ఎన్నర్కక్. ఆకైయాలే పరావస్థయోదు, రామావతార తోడు వాశి ఇల్లై. ఎక్కు అయోగ్యతై పారాదాన్ ఒరువన్ ఆశ్రయణీయనాక వేణుమ్. అవనై క్కాట్టిత్తార్- ఎన్న, “అకిల్ యోగ్యతాయోగ్యతైకళై ప్పారాదే తానే మేల్ విల్లున్దు విషయాకరిక్కుమ్ కృష్ణనై ఆశ్రయియుజ్గోళో” - ఎన్నితార్.

9. మగ్గియ మోర్ తెయ్వముణ్ణే మదియిలా మానిడజ్గాళ్ !,

ఉగ్గియ పోతన్ణి నీజ్గళ్ ఒరువనెన్దు ఉణరమాట్టిర్,

అగ్గియమేల్ ఒన్ఱ్ఱియార్ అవనల్లాల్ తెయ్వ మిల్లై,

కగ్గియమే మేయ్త ఎన్నై కల్లలిన్దై పణిమిసీరే

మది ఇలా = వేదాంతజ్ఞానం లేని, మానిడజ్గాళ్ = మానవులారా!, మగ్గియమ్ = (నాచే చెప్పబడిన వారికంటే) వేఱయిన, ఓర్ దెయ్వమ్ = శరణు పొందదగిన దైవం, ఉణ్ణే = ఉన్నదా? (లేదా), నీజ్గళ్ = మీరు, ఉగ్గియపోదు అన్ఱి = (మీరు శరణుపొందిన దైవానికి) ఆపత్కాలం వచ్చినపుడుకాక (వేతే సమయంలో), ఒరువన్ ఎన్ఱు = (సర్వాధికుడు ఇతడు) అద్వితీయుడు అని, ఉణరమాట్టిర్ = తెలియలేరు, మేల్ = (శాస్త్రాలలో శబ్దార్థానికి) మించినదైన, అగ్గియ = వేటొక అర్థాన్ని, ఒన్ఱు అటియార్ = కొంచెం కూడా తెలియలేరు, అవన్ అల్లాల్ = అతడు తప్ప, దెయ్వమ్ = (శరణు పొందదగిన) దైవం, ఇల్లై = (వేటొకటి)లేదు, ఆదలాల్ = అందువల్ల, కగ్గియ ఇనమ్ మేయ్త = పశుసమూహాన్ని మేపిన, ఎన్నై = నాస్వామి అయిన శ్రీకృష్ణుని, కల్లల్ ఇన్దై = రెండు శ్రీచరణాలను, నీర్ పణిమిన్ = మీరు శరణంగా ఆశ్రయించండి.

వ్యా. - (మగ్గియమోర్ తెయ్వముణ్ణే) నాన్ శొల్లుకిఱ ఇవనై యొగ్గియ వేఱు ఓర్ ఆశ్రయణీయతత్వముణ్ణో? “ఈశ్వరోహ” (గీత-) మెన్ఱిరుప్పారుణ్ణా నాలుమ్ ఆశ్రయణీయనుమాయ్, ప్రాప్తనుమాయిరుప్పాన్ వేటొరువన్ ఇల్లై. “యేహ్యన్యదేవతాభక్తాః” (గీత-9-23) ఎన్ఱు అన్యరాకవిత్తే అవన్ శొల్లుమ్బాదుమ్ శొల్లువతు. (ఓర్ తెయ్వమ్) కట్టై క్కుడియనాయ్, చ్చిఱిదు పోత్తెక్కు ప్పొలియాయ్ నిన్ఱు, పిన్నై వివేకిత్తాల్ కల్లీక్కలావతు ఒన్ఱుమిల్లై. (ఉణ్ణే) ఇవనోడు సమాన రాయిరుప్పారుణ్ణో? ఎన్ఱు కేట్టితార్ అల్లర్. (కిమ్) క్షేపార్థమాతల్; “ఏల్లాలకమ్ ఏ పావమ్ శెయ్తరుళాల్ అలిప్పార్ ఆర్?” (తిరువాయ్-2-2-2) ఎన్ఱాల్, అవనెన్ఱు ఎదిరికకుక్కు ఉత్తరమామ్బుడి సుప్రసిద్ధమాన అర్థమ్ - ఎన్నితారాతల్. సప్రప్తివన్న మాన అర్థత్తై ఒరువరాలుమ్ ఇళైయాత్తోయ్ వొణ్ణాతిత్తే !

(మతియిలా మానిడజ్గాళ్) “త్రీణి శతాని త్రిసహస్రాణ్యగ్నిః” (ఋగ్వేద- అష్టక-8-1-12-6) ఎన్నిఱపడియే ఆరాధ్యర్ అనేకర్ ఎన్నుమిడమ్ శ్రుతిప్రసిద్ధ మన్ఱో - ఎన్న, వేదాన్తజ్ఞానమిల్లాతార్ భాగ్యహీనరిత్తే. “చతుర్హోతారో యత్ర సంపదం గచ్ఛన్తి దేవైః” (యజురారగ్యకమ్-3-11-21) “అహం హి సర్వ

యజ్ఞానాం భోక్తా” (గీత-9-24), “యే యజన్తి పితౄన్ దేవాన్” (భారతమ్ శాంతి-355-4) ఎన్నిట శ్రుతిస్మృతికలిత జ్ఞానమిల్లాదవర్కలితే. అతిపుక్కు యోగ్యతై యుళ్ళ జన్మత్తిలే జనిత్తు, అతిపుమిన్మిక్కై ఇరుక్కిట భాగ్యహీనర్కాక? “అన్విదై యేమ్రన్మడర్తార్కు అళానార్ అల్లాతార్ మానిడవరల్లర్ ఎన్మ ఎన్మనత్తై వైత్తేనే (పెరియతిరు-11-7-9)”, “శెణ్ణమాల్ నామమ్ ముఱన్దాఱై మానిడ మా వైయేన్” (ఇరన్దామ్ తిరు-44) ఎన్మమ్, “అసన్నేవ స భవతి” (తైత్తిరీయ-ఆనంద-6) ఎన్మమ్ శొల్లక్కడవతితే. “తత్జ్ఞాన మజ్ఞాన మతోఽన్మరుక్తమ్” (విష్ణుపురాణమ్-6-5-87) ఎన్మమ్, “తామరైయాళ్ కేళ్ళన్ ఒరువనైయే నోక్కు ముణర్వు” (ముదల్ తిరు-67) ఎన్మమ్ వకుత్త విషయత్తిలే జ్ఞానమే జ్ఞానమావదు, అల్లాదవై అజ్ఞాన సమానమ్. “విద్యాఽన్యా శిల్పనైపుణమ్” (విష్ణుపురాణమ్-1-19-41) - శెరుప్పు కుత్త క్కగ్గిర జ్ఞానత్తోపాదియితే ఇతరజ్ఞానజ్గళ్.

“ఎజ్గళుక్కు అతివిల్లైయాకిల్, అతిన్ద నీర్ అరుళిచ్చెయ్య్ మాట్టిరో!” ఎన్మ, (ఉగ్గిరపోతన్మి నీజ్గళ్ ఒరువనెన్మ ఉణరమాట్టిర్) నాన్ శొన్నాలుమ్, ప్రళయమ్ వన్మ కిట్టిసపోతు ఆశ్రయణీయరాన దేవతైకళుమ్ నీజ్గళుమోర్ పుకువాశల్ తేడిత్తిరియుమన్మల్లదు “సర్వాధికన్ ఒరువనుళన్ ఎన్మ ఉజ్గళ్ నెజ్జిల్ పడమాట్టాదు. ఉజ్గళుక్కు ఆశ్రయణీయరాన దేవతైకళ్ రావణాదికంటకర్ కైయిలే నెరుక్కుణ్ణు, కూప్పిదుమన్మితే రక్షకన్ ఒరువన్ ఉణ్ణెన్మ ఉజ్గళ్ నెజ్జిలే పడువదు - ఎన్మమామ్. (ఒరువనెన్మణరమాట్టిర్) దేవతాన్తరజ్గళై ఆరాధిక్కిట నీజ్గళ్ ఆపద్దవైకళై ఒగ్గిన్ద పోదు “అవర్కళోపాది ఇవను మొరువన్” ఎన్మ బుద్ధిపణ్ణమాట్టికోళ్. అపువరావృత్తి లక్షణ మోక్షత్తై త్తరుమ్ ఇవన్వకల్ క్షుద్రఫలప్రదరాన దేవతైకళోపకల్ పణ్ణిన ఆదరము మిన్మిక్కై ఇరుక్కిటతితే; సంసారికళ్ మదికేదు.

(అగ్గిరమేలోన్మతీయార్) అగ్గిరమ్ - అఱుది, అతియామైక్కడి. అభిధాన వృత్తిక్కు మేల్వడ తాత్పర్యవృత్తి అరికిటిలికోళ్. “వచసాం వాచ్య ముత్తమమ్” (జితంతే-1-7), “వేదైచ్చ సర్వై రహ మేవ వేద్యః” (గీత-15-15), “నారాయణాత్పరో దేవో న భూతో న భవిష్యతి, ఏతేన సత్యవాక్యేన సర్వార్థాన్ సాధయామ్యహమ్”, “నారాయణపరా వేదాః” (భాగవతమ్-2-5-15) ఎన్నక్కడవతితే. (అవనల్లాల్ తెయేవమిల్లై) అవనైయొగ్గిన్ద దేవతైకళుడైయ సద్భావత్తై యిల్లై - ఎన్నిటార్ అల్లర్.

ఈశ్వరనుక్కు ప్రకారమాయ్కొణ్ణు అద్దేవతైకళు ఉముళర్; ఆశ్రయణీయరల్లర్ - ఎన్నిటార్. “అవనై” ఎన్మ మేల్ శొల్లుకిట కృష్ణనై నిన్మిక్కిటార్.

“అవనై” ఎన్మ నీర్ అరుళిచ్చెయ్కీటవనై ఇన్నాన్ ఎన్మ విశేషియార్; నాజ్గళ్ ఆశ్రయిక్కు - ఎన్మార్కళ్. (కగ్గిరీనమ్ మేయ్త వైన్దై కత్తులిన్దై పణిమిన్దే) ఎన్నిటార్. “కృష్ణనై” - ఎన్నాతే “కగ్గిరీనమ్ మేయ్త” ఎన్మతు - దేవతాన్తరజ్గళైప్పోలే దురారాధ్యనన్మిక్కై సర్వసులభన్ - ఎన్మెక్కాక. పశు మేయ్తై “అయర్వఱు మమరర్ కళ్ అతిపతి” (తిరువాయ్-1-1-1) యాయరున్దతోడు ఒక్కుమ్. కన్మ మేయ్ కైయిలేయాయ్తై తిరువుళ్ళమ్ ఉకన్దిరుప్పదు. స్వరక్షణత్తిలే కుత్తయ నిన్మార్ పక్కలిలేయితే, తిరువుళ్ళమ్ మణ్ణియిరుప్పదు. “పశునిరై మేయ్పువత్తి” (తిరువాయ్-10-3-10) ఎన్నిటపడియే పశుమేయ్కై ఉకప్పు. కన్మ మేయ్కు మిడత్తిల్ ఇనిదు ఉకన్దిరుక్కుమ్. “కగ్గిర” - కన్మ. (ఎన్దై) నాన్ అకప్పట్ట తుత్తైయిలే నీజ్గళుమ్ అకప్పడప్పారుజ్గోళ్. (కత్తులిన్దై పణిమిన్దే) అచ్చెయలుక్కు తోగ్గిర. “గుణైర్దాస్య ముపాగతః” (శ్రీరామా-కిష్కింధ-4-12) ఎన్నిటపడియే నాన్ అవన్ తిరువడికలిలే విల్మన్దేన్. నీజ్గళుమ్ అప్పడియే ఆశ్రయియుజ్గోళ్. తాన్ శిఠియ నాయ్ నిన్మ నిల్లైయిలే తన్నై ఆశ్రయిత్తాఱై ప్పొణుప్పిక్కుమవనై ఆశ్రయియుజ్గోళ్.

యయాతి, ఇన్ద్రనోడొక్క ఏకాసనత్తిలే ఇరున్దవళవిలే, “కర్మభూమియిల్ పుణ్యకృత్తుక్కుళాయ్ పోరువర్ ఆరో?” ఎన్మ, అసత్యమ్ శొల్లలాకాతు-ఎన్మమ్ నిన్దెవాలే, “నాన్ వర్తిక్కిటనాళిల్ ఎన్దై చ్చొల్లువర్కళో” ఎన్మ; ఏకాసనత్తిలే ఇరున్దతు పొటామైయాలే, “అత్మప్రశంసై పణ్ణినాయ్” - ఎన్మ “ధ్వంసః” ఎన్మ తలై కీగ్గిప్పడ త్తళ్ళినాన్ - ఎన్మణ్ణాయరున్దతు. “వేదోపబృంహణర్థమాక ప్రవృత్తమాన మహాభార తత్తిల్; ఇతిల్ ఎన్న వేదార్థమ్ శొల్లుకిటదు?” ఎన్మ; కుత్తెప్పట్టిరుక్కుమ్ ఆకైయాలే అవనే ఆశ్రయణీయన్ - ఎన్న మివ్వర్థమ్ శొల్లుకిటతు - ఎన్మ అరుళిచ్చెయ్తార్.

పత్తామ్బాట్టు.-- అవ - (నాట్టినాన్) “తణ్ణుగ్గాయ్మాలై మార్బన్” (తిరుమలై-5) ఎన్నిట దేశవిప్రకర్షమ్ తీర రామావతారత్తై అరుళిచ్చెయ్దీర్. ఆనన్తరమ్, అతిలుమ్ సులభమాన కృష్ణావతారత్తై అరుళిచ్చెయ్దీర్. అన్త రామావతారత్తోడు, కృష్ణావతారత్తోడు వాశి ఎన్? ఇరణ్ణుక్కుమ్ పిఱ్పాడరాన

ఎఱ్ఱకుక్కు, ఎన్ను, “దేశకాలత్తాల్ వన్దు కుత్తై తీర కోయిలిలే వన్దు పెరియపెరుమాళ్ కణ్ణివళర్న్దరుకుకితార్. అణ్ణే ఆశ్రయిణ్ణోళ్. అవరై ఒఱ్ఱియ మోక్షార్థమాక ఒరు దేవతైయై ఆశ్రయిత్తై యావతు - అశ్రీవాళలిలే ఐశ్వర్యమ్ వేణ్ణియిరుప్పారో పాతి కణ్ణికోళ్!” - ఎన్నితార్.

10. నాట్టినాన్ తెయ్వమెఱ్ఱుమ్ నల్లదోరురుళితన్నాలే,

కాట్టినాన్ తిరువరణ్ణమ్ ఉయ్పవర్క్కుయ్యుమ్ వణ్ణమ్,

కేట్టిరే నమ్మిమీర్ కాళ్! కెరుడవాకననుమ్ నిఱ్ఱు,

శేట్టైతన్ మడియకత్తు చ్చెల్వమ్పార్ త్తిరుక్కిన్ఱిరే

ఎఱ్ఱుమ్ = అన్ని చోట్ల, దెయ్వమ్ = పలు రాజస- తామస- దైవాలను, నాట్టినాన్ = నిలిపాడు, ఉయ్పవర్క్కు = ఉజ్జీవించాలనే ఆశను కలవారికి, ఉయ్యుమ్ వణ్ణమ్ = ఉజ్జీవించేటట్లుగా, నల్లదు ఓర్ అరుళ్ తన్నాలే = (తన) సాటిలేని దయాగుణంతో, తిరు అరణ్ణమ్ = శ్రీరంగాన్ని, కాట్టినాన్ = దర్శింపజేశాడు, నమ్మిమీర్కాళ్ = (భగవానుని కంటే వేఱయిన విషయాలలో) పూర్ణమైన సంగాన్ని కల్గినవారలారా!, కేట్టిరే = ఈ అర్థాన్ని విన్నారా?, కెరుడ వాకననుమ్ నిఱ్ఱు = గరుడుని వాహనంగా కల భగవానుడు ఉన్నా, శేట్టై తన్ మడియకత్తు = జ్యేష్ఠాదేవి వద్ద నుండి, శెల్వమ్ పార్త్తు ఇరుక్కిన్ఱిరే = ఐశ్వర్యాన్ని ఆశిస్తున్నారే!

వ్యా. -- (నాట్టినాల్) సత్త్వప్రచురరాయ్ తన్నై పుగ్ర్ఱుమ్ అళవుడై యారన్ఱిక్కై ఇరుక్కుమ్ రజస్వమఃప్రచురర్క్కుమ్ దేవతైకకై నాట్టినాన్. అతుక్కుడి తన్నరశుపోలే స్వతస్త్వరాయ్, మూలైయడియే తిరియప్పక్కవతే “స్వస్వగుణాను కూలమాక దేవతైకకై ఆశ్రయిప్పిత్తు, పిన్నై “చేతనరితే, నమ్ వాశి అఱిన్దు నమ్మై పుగ్ర్ఱుకితార్కళ్” - ఎన్నుమ్ నిన్నైవాలేయాయ్త్తు దేవతైకకై నాట్టిగ్ర్ఱు. (నాట్టినాన్) ఉపప్పుతై ఏఱాద కొడిపోలే యాయ్త్తు, ఈశ్వరనుడైయ అత్మభావతై ఒఱ్ఱియిల్ దేవతైకకుడైయ సత్తాదికళ్ ఇరుప్పతు. శుక్కిక్కాల్ నాట్టినాప్పోలే

ఇరుక్కిఱతాయ్త్తు. “నిఱుత్తినాన్ తెయ్వజ్జళాక” (తిరువాయ్-5-2-8). ఎన్నక్కడవతితే.

(తెయ్వ మెఱ్ఱుమ్) “అయ్యున్” ఎన్నుమ్, “ఎఱ్ఱు మూర్తి” యెన్నుమ్ ఇతు ఎలైయాక అచణ్ణాలమ్ ఆశ్రయణీయరై క్కట్టిత్తాన్. “విష్ణు రాత్మా భగవతః” (భారతీకు-కర్ణ-29) ఎన్నుమ్, “ఇత్తైయవర్ అవరవర్ వితివఱ్ఱి యడైయ నిన్దవరే” (తిరువాయ్-1-1-5) ఎన్నుమ్ శొల్లక్కడవతితే.

ముతల్తన్నిలే ఇవగ్ర్ఱై ముముక్షుసిస్సక్షయా సృష్టిత్తు, పిన్నై వేదచక్షుస్సై యుమ్ కొడుత్తువిట్టాల్, గుణానుకూలమాక దేవతైయై ఆశ్రయిత్తు, అవగ్ర్ఱినుడైయ స్వభావజ్ఞకైయుమ్. తన్ వాశియైయుమ్ అఱిన్దు, నమ్ పక్కలిలే వరుకిఱవన్ - ఎన్ఱాయ్త్తు, దేవతైకకై సృష్టిత్తు. అతుపోయ్, కొళ్కోకొమ్బు మూడప్పడర్న్దు అవర్కళ్ పక్కలిలే ఆదరతై పుణ్ణి, తన్ పక్కలిలే వైముఖ్యతై పుణ్ణుమ్బుడియాయ్ విట్టతు.

(నల్లతోరరుళితన్నాలే) తాన్ నిన్నైత వఱ్ఱియే తన్నుడైయ హితమఱిన్దు పోకాదే నోవుపట్టనవాకాదే! ఎన్ను కృపై పణ్ణినానాయ్త్తు. (నల్లతోరరుళి) ఇవగ్ర్ఱి నుడైయ కర్మానుగుణమాకవాతల్, ఆశ్రయణానుగుణమాక వాతల్ పణ్ణు మరుళ్ పోలన్ఱియే, “కృపయా కేవలమ్” (స్తోత్రరత్నమ్-48) ఎన్నిఱపడియే ఇవగ్ర్ఱిన్ దుర్గతియై క్కణ్ణు పణ్ణుమ్ అరుళ్. ఇవర్కళ్ తన్నామ్ దత్తైయై అఱిన్దు అనుసన్ఱిత్తు, అతుకు అనుతపిక్కువుమ్ అఱియోదే యిరుక్కుచ్చెయ్తే పణ్ణుమరుళితే! “నల్లతోరరుళి” ఎన్నైయాలే కీఱ్ఱ దేవతైకకై ఉణ్ణాక్కివైత్తదుమ్ అరుళిన్ కార్య మెన్నిఱతు. (అరుళితన్నాలే కాట్టినాన్ తిరువరణ్ణమ్) శిలర్ ఎఱ్ఱకుక్కుక్కాట్టవేణు మెన్ను, క్కాట్టుకై యన్ఱియే, ములైక్కడుప్పు త్తీర త్తరైయిలే పీచ్చువారైప్పోలే, తన్ శెల్వమైయాలే కాట్టినానాయ్త్తు. ఇరున్ద కిఱ్ఱిచ్చిరైయోదే రత్తైక్కై కొడుప్పారైప్పోలే, కోయిలోదే కూడ ఆయిత్తు త్తన్నై క్కాట్టికొడుత్తు. ఇవర్కళ్కోడు, ఇవర్కళ్ళ ఆశ్రయిక్కిఱ దేవతైకకోడు వాశి యఱ త్తన్నామ్ నిలైయై ఉణర్న్దు రక్షకాపేక్షై ఉణ్ణానవన్దు నామఱియోమాకవొణ్ణాదెన్దు రక్షకనాన తన్నై సన్నిహితనాక్కివైత్తాన్.

ఇతుతాన్ ఆర్క్కు ? ఎన్నిల్. (ఉయ్పవర్క్కు) ఉజ్జీవిప్పోమ్ ఎన్నారెల్లాక్కుమ్ ఒక్కుమాయ్తు. “ఇవన్ నిల్లిలిలే ఒదుజ్గోమ్” ఎన్నామైయే వేణ్ణవతు. ఇతు ఉజ్జీవనమానవోపాది, దేవతాంతరభజనముమ్ బన్ధకమాకైయాలే సంసారహేతు - ఎన్నె. (ఉయ్యుమ్ వణ్ణమ్) దేవతాన్తరముఖమాక తచ్చరీరియై ఆరాధిక్కైయుమ్ ఉజ్జీవన ప్రకారమానాలుమ్, అదు అధిక్కుతాధికారమ్; కోయిలిలే వన్దు ఆశ్రయిత్తు ఉజ్జీవిక్కై సర్వాధికారమ్.

(కేట్టిరే నమ్మిమీర్కాళే!) భగవద్వ్యతిరిక్తవిషయలాభతాలే పూర్ణరాయరున్దుళ్ళ నీజ్గళ్ ఇవ్వర్మ్ కేట్టికోళే - ఎన్నితార్. సర్వేశ్వరన్ సన్నిహితనాయరుక్కు దేవతాన్తరజ్జళై ఆశ్రయిత్తు, అత్తాలే పూర్ణరాయరున్దుళ్ళ నీజ్గళే కేట్టికోళే - ఎన్దుమామ్. సంసారికళే ఆనైక్కు ప్పాదువారైప్పోలే యిరుక్కైయాలే ఉణర్త్తి, “కేట్టిరే!” ఎన్నితార్.

(కెరుడవాహననుమ్ నిఱ్ఱు) కెరుడవాహననితే ఆశ్రయణీయన్. తిరువడిక్కుల్లైతలే నగ్ర్గిరిక్కు ఇరిత్తల్, తిరువాళ్ళియై చ్చులియాదే పిడిత్తల్, సాక్షాల్లక్కియై ఎనక్కు - ఎన్నుదల్ శెయ్యుమవగ్ర్గిల్ ఒన్ఱే అమైయుమితే!, సర్వేశ్వరనాకైక్కు. తన్మక్కల్ ఆశాలేశముడైయార్ ఇరున్ద విడత్తై కొణ్ణవన్దు కాట్టుమ్ పరికరత్తై ఉడైయవన్ నిఱ్ఱు. “నిఱ్ఱు” ఎన్ఱిఱు. “ఆశయా యది వా రామః” (శ్రీరామ-అయో-59-3) ఎన్ఱిఱుపడియే అవసరప్రతీక్షనాయ్ నిఱ్ఱు. దేవతాన్తరజ్గళే పక్కల్ పోమిడత్తిల్, ఇవనై అతిక్రమిత్తు పోవేణ్ణమ్మడి ఇవనుడైయ ప్రత్యాసత్తియై చ్చొల్లిగ్ర్గాకవుమామ్.

(శేట్టె తన్మదియకత్తు చ్చెల్వమ్పార్త్తిరుక్కిన్ఱిరే) ఆశ్రీ కిళ్ళిచ్చిరైయిలే ధనమ్ వాణ్ణ ఇరుక్కిణికోళే; అలక్కిపక్కల్ ఐశ్వర్యత్తై ఆకాంక్షిత్తిరుక్కిణికోళే. ఇతర దేవతైకళై ఆశ్రయిత్తు మోక్షమ్ పెఱ ఇరుక్కైయాకిఱ ఇతు - అశ్రీపక్కల్ ఐశ్వర్యమ్ వేణ్ణి యిరుక్కైయితే. బన్ధకమాయ్, క్షుద్రమాన ఫలజ్జళై త్తరుమ్ దేవతైకళై ఆశ్రయిత్తు అపునరావృత్తిలక్షణమోక్షత్తై లభిక్కుప్పోమో! అమణనై కూతై వేణ్ణుకిఱదు-కొరైయై క్కురుతియితే. అప్పడియే ఇవర్కళే మతిప్పై అణుక్కైయితే. రజస్తమఃప్రచురరై ఆశ్రయిత్తు నిత్యసత్స్థిర పెఱుమ్ పేగ్ర్గై ఎగ్గనే పెఱుమ్మడి! భగవత్ప్రవణ రానవర్కళే, దేవతాన్తరజ్గళై తృణీకరిత్తితే ఇరుప్పతు. రుద్రనుమ్, దేవియుమ్

పోకా నిఱ్ఱు, భగవత్ప్రవణరాయరుప్పార్ ఒరువర్ అవర్కళై అనాదరిత్తు తన్ వన్దత్తై కుత్తినార్ - ఎన్దత్తై నిన్దెప్పతు.

పదినోరామ్ పాట్టు. - అవ - (ఒరు విల్లాల్) ఇప్పడి సౌలభ్యకాష్టైయై ఉపదేశిక్కుచ్చెయ్తేయుమ్ అవిక్కుతరాయరుక్కిఱ సంసారికళై క్కుఱిత్తు “నాన్ ఆశ్రయణీయనాక చ్చొన్న చక్రవర్తి త్తిరుమకన్ పిఱ్ఱాడర్క్కు ఉదవుక్కైక్కాక వన్దు కణ్ణవళర్న్దరుళానిఱ్ఱు, భాగ్యహానియాలే తిరునామత్తై చ్చొల్లి పిళ్ళైక్కుమాట్టాతే, కాలత్తై వ్యర్థమే పోక్కుకిణికోళే!” ఎన్దు ఇన్నాతాకిఱార్.

11. ఒరు విల్లాల్ ఓజ్గు మున్నీర్ అడైత్తులకజ్జళుయ్య, చ్చెరువిలే యరక్కర్కోనై చ్చెగ్ర్గి నమ్ శేవకనార్, మరువియ పెరియకోయిల్ మతిళ్ తిరువరజ్జ మెన్నా, కరువిలే తిరువిలాతీర్! కాలత్తై క్కుళ్ళిక్కిన్ఱిరే.

ఒరు విల్లాల్ = చేతికి దొరికిన ఒక వింటితో, ఓజ్గు మున్నీర్ అడైత్తు = ఉప్పొంగే సముద్రంలో ఆనకట్టను కట్టి, ఉలకజ్జళ్ ఉయ్య = అన్ని లోకాలు ఉజ్జీవించేటట్లుగా, శెరువిలే = యుద్ధంలో, అరక్కర్ కోనై = రాక్షసులకు ప్రభువైన రావణుని, శెగ్ర్గి నమ్ శేవకనార్ = నిరసించి, మనకు ఉపకారం చేసిన శ్రీరంగనాథుడు, మరువియ = నిత్యం వాసం చేసే, పెరియ కోయిల్ = గొప్పతనాన్ని నిండుగా కల ఆలయం, మదిళ్ తిరు అరజ్గమ్ = ప్రాకారాలను కల శ్రీరంగం, ఎన్నా = అని పలుకనివారై, కరువిలే తిరు ఇలాదీర్ = తల్లి గర్భంలో కూడా భగవత్కృపాన్ని లేనివారై ఉండే ఓ జనులారా!, కాలత్తై = (భగవానుని శరణు వేడి, కైంకర్యం చేయదగిన) కాలాన్ని, క్కుళ్ళిక్కిన్ఱిరే = వ్యర్థంగా వెళ్ళబుచ్చుతున్నారే ?

వ్యా. (ఒరు విల్లాల్) కైక్కిట్టిగ్ర్గారు విల్లాలేయాయ్తు - కడలై అడైత్తు; అతుక్కుడి ఎన్? ఎన్నిల్; సముద్రత్తై అధిత్తు వళ్ళి వేణ్ణిక్కిడన్ద విడత్తిలే వన్దు

నినైప్పిట్టాన్- ఎన్ఱాల్ పిన్నై అవన్ఱున్నాల్ మూగ్ర్గి నినైప్పిడవొణ్ణాతాయరుక్కుమ్ దేశగౌరవత్తై ప్పగ్ర్గి చ్చొల్లుకిఱదు. ఆదావదు - సంసారికళ్ కార్యమ్ ఈడఱుక్కైయిఱే. “దేశోఽయమ్ సర్వకామధుక్” (గరుడ పురాణమ్-11), “విష్ణోరాయతనమ్ మహత్” (లైంగమ్).

(మదిళ్ తిరువరగ్గమ్) కణ్వళర్నరుకుకిఱ ఇవరుడైయ సౌకుమార్యత్తై క్కణ్ణు అజ్జవేణ్ణాతపడి మదిళై యుడైత్తాయరుక్కై. ఇవ్వస్తువిన్ శీరమై అఱిన్దిరు క్కుమ్ తిరుమజ్జై ఆగ్గూర్ పోల్వార్ ఇట్ట మదిళిఱే! (ఎన్నా) ఉడమ్ము నోవవేణ్ణా; ఓరుక్తిమాత్రమే అమైయుమ్. అవరుడైయ గుణచేష్టితజ్జళై ప్పగ్ర్గిన తిరునామమ్ వేణ్ణా; దేశస్ఫుర్చియాన తిరునామమే అమైయుమ్.

(కరువిలే తిరువిలాసీర్) సుకరమాయరుక్కు నీజ్గళ్ అనాదరిక్కిఱదు గర్భత్తిలుమ్ భగవత్కటాక్షమిల్లామైయిఱే. “జాయమానం హి పురుషం యం పశ్యేన్మధుసూదనః” (భారతమ్ శాంతి-358-73) ఎన్నిఱ పడియే గర్భవాససమ యత్తిల్ దయనీయత్తైయై క్కణ్ణు కుళిర నోక్కువతారు నోక్కు ఉణ్ణు. అదు ఇవనుక్కు భగవత్సావణ్యమాకిఱ సమ్మత్తుక్కు అడి. అదువుమ్ పెఱాతవర్కళాకాదే నీజ్గళ్-ఎన్నిఱార్. “కరువరగ్గత్తుళ్ కిడన్ఱు కైత్తొగ్గితేన్ కణ్ణేన్” (ముదలీతిది-6) ఎన్ఱుమ్, “కరుక్కోట్టియుళ్ కిడన్ఱు కైత్తొగ్గితేన్ కణ్ణేన్” (ఇరణ్ణామ్ తిరు-87) ఎన్ఱుమ్ శొల్లక్కడవదిఱే.

(కాలత్తై క్కుగ్గిక్కిన్ఱీరే) “విచిత్రా దేహసంపత్తి రీశ్వరాయ నివేదితుమ్” (విష్ణుతత్త్వమ్) ఎన్ఱు భగవత్సమాశ్రయణత్తుక్కు క్కణ్ణు కాలత్తై వ్యర్థమే పోక్కుకిఱి కోళ్. కాలకృతపరిణామమ్ ఇల్లాద దేశత్తిల్ నిన్ఱుమ్ ఇణ్ణే వన్ఱు కిడక్కు, నీజ్గళ్ కాలత్తై వ్యర్థమే పోక్కువదే! నిత్యసూరికళ్ నిత్యానుభవమ్ పణ్ణానిఱ్, అత్తై విట్టు ఉజ్గళుడైయ అవసరమ్ పార్త్తు క్కిడక్కు, నీజ్గళ్ కాలత్తై వ్యర్థమే పోక్కువదే! నిత్యసూరికళనుభవమ్ ఉజ్గళుక్కుమ్ వేణు మెన్ఱు అదు సాత్త్విక్కైక్కాక ఇణ్ణే శిరమమ్ శెయ్విక్కైక్కు వన్ఱు కిడక్కు, నీజ్గళ్ అన్యపరరాయ్ త్తిరికిఱికోళే? - ఎన్నిఱార్.

పన్నిరణ్ణామ్ పాట్టు - అవ- (నమనుమ్) “వాయాలే తిరునామత్తై చ్చొల్ల చ్చొన్నీర్; ఎజ్గళ్ పాపత్తాలే బహుజల్పమ్ పణ్ణక్షమరాకానిన్ఱోమ్; తిరునామమ్

శొల్లశక్తరాకిఱిలోమ్” ఎన్ఱు; ఆకిల్, శ్రవణమాత్రత్తిలే తిరునామ ముత్తారక మెన్ఱు ముద్గలోపాఖ్యానముఖత్తాలే శొల్లి, “ఇప్పడిప్పట్ట ప్రభావత్తైయుడైయవన్ఱిఱార్ కోయిల్ - ఎన్ఱు ఉజ్జీవిక్కులాయరుక్కు, దుఃఖభాగికళావదే !” ఎన్ఱు ఇవర్కళనర్థత్తై ప్పొణుక్కుమాట్టుకిఱిలేన్ - ఎన్నిఱార్.

12. నమనుమ్ ముఱ్కులనుమ్ పేశ నరకిల్ నిన్ఱార్కళ్ కేట్టు,

నరకమే శువర్కమాకుమ్ నామజ్గళుడైయ నమ్మి,

అవనతూర్ అరజ్గ మెన్నా తయర్త్తు వీళ్న్దలియమాన్దర్,

కవలైయుళ్ పడుకిన్ఱార్ ఎన్ఱదనుక్కే కవర్కిన్ఱేనే

నమనుమ్ = యమధర్మరాజు, ముఱ్కులనుమ్ = ముద్గల భగవానుడు, పేశ = సంభాషిస్తూ ఉండగా, నరకిల్ = నరకలోకంలో, నిన్ఱార్కళ్ = ఉండేవారు, కేట్టు = ఆ విషయాన్ని ఆలకించగా, నరకమే = ఆ నరకమే, శువర్క్కుమ్ ఆకుమ్ = స్వర్గలోకం అయే రీతిలోని, నామజ్గళ్ ఉడైయ = తిరునామాలను కల, నమ్మి అవనదు = పరిపూర్ణుడైన భగవానునియొక్క, ఊర్ = దేశం, అరజ్గమ్ ఎన్నాదు = శ్రీరంగం-అని చెప్పకుండా, అళియ మాన్దర్ = అల్ప మానవులు, అయర్త్తు = భగవన్నామాన్ని మఱచి, వీళ్న్దలి = (లౌకిక విషయాలనే పాడుగోతిలో) పడి, కవలైయుళ్ పడుకిన్ఱార్కళ్ ఎన్ఱు = దుఃఖం వల్ల పీడింపబడు తున్నారే!, అని, అదనుక్కే = అందుకోసమే, కవర్కిన్ఱేనే = నేను క్లేశపడుతున్నాను.

వ్యా - (నమనుమ్ ముఱ్కులనుమ్ పేశ) పణ్ణ ముద్గలన్ ఎన్నాన్ ఒరువన్ పాపప్రచరనాయ్ వర్తిక్కిఱనాళిలే, ధేనువై దానమ్ పణ్ణుకిఱ సమయత్తిలే “కృష్ణాయ” ఎన్ఱు కొడుత్తాన్. పిన్ను అవనుడైయ మరణదశైయిలే యమభటర్ వన్ఱు నెరుక్కి, యమన్ పక్కలిలే కొణ్ణు శెల్ల, యమన్దాన్ ఇవనై ఎదిర్కొణ్ణు సమ్భావిక్కు, “ఉన్నుడైయ భట్టర్ ఎన్నై నెరుక్కిక్కొణ్ణువర నీ సమ్భావియానిన్ఱాయ్; ఇతుక్కు హేతు ఎన్?” ఎన్ఱు; “ఉన్ ప్రభావమవర్కళుమ్ అఱిన్దిలర్; నీయు

మఱిన్దిలై; ఒరుక్కాల్ తిరునామత్తై చొన్నాయ్ కాణ్” ఎన్ఱు అత్తై ప్రశంసిక్కు ఇఱ్ఱనే ప్రసక్తానుప్రసక్తమాక ఇత్తై నరకానుభవమ్ పణ్ణుకిఱవర్కళ్ కేట్ట, అనన్తరమ్ అవిడన్దానే ప్రాప్యభూమియాయ్తై - ఎన్ఱు శొల్లిప్పొరువదొరు కడై యుణ్ణు; అత్తై ఇఱ్ఱే శొల్లుకిఱతు.

(నమనుమ్ ముఱ్ఱులనుమ్ పేళ) ముఱ్ఱులభగవాన్ సత్కారత్తుక్కు హేతుఎన్? ఎన్ఱు శొల్లి, “మున్నే తిరునామమ్ శొన్నాయ్ కాణ్”న్ఱు ఇవ్వళవాయ్తై ప్పిఱన్దతు. యుమన్ తనక్కు ప్పావనమాక తిరునామమ్ శొన్నానల్లన్. ముఱ్ఱులన్ కేట్ట అవనుక్కు ఉపదేశిత్తానల్లన్. నారకికళై తన్ కైశలిక్కు నలిన్ఱు ఇవైగ్రిగ్గుక్కు ఇవి పొప్పొడి ఈదు - ఎన్ఱు శొన్నానల్లన్. “కిం త్పయా నార్చితో దేవః కేశవః క్షేతనాశనః?” ఎన్ఱు అవర్కళై గర్జిత్తు చొన్నానల్లన్. తిరునామమ్ శొన్నాన్ ఒరువన్ నరకమ్ పుక్కాన్-ఎన్ఱు తన్బుదత్తుక్కు హోని వరుకిఱదో? ఎన్ఱు శొన్నాన్, ఇత్తనై.

(నరకిల్ నిన్ఱార్కళ్ కేట్ట) పాపమ్ పణ్ణుకిఱ సమయత్తిలే అనుతపిత్తు, మీణ్ణు ప్రాయశ్చిత్తమ్ పణ్ణుమ్ సమయత్తిలే కేట్టార్కళుమల్లర్. పాపత్తినుడైయ ఫలానుభవమ్ పణ్ణుకిఱవళవిలేయాయ్తై క్కేట్టదు. అప్పొదుతానుమ్ నమిత్పాణికళాయ్ క్కేట్టవర్కళుమల్లర్. ప్రాసక్తికమాక తిరునామమ్ శెవిప్పట్ట, ఇత్తనై. పాపమ్ పణ్ణుకిఱవళవిలే ప్రాసక్తిమాకవుమ్ ఒరుత్తర్ తిరునామమ్ శొన్నారిలైయో? అప్పొదు కేళాత్తొళివాన్ ఎన్? ఎన్ఱు; అప్పొదు విషయప్రావణ్య త్తాల్ వన్ద శెరుక్కాల్ శెవిప్పడాదు. ఇప్పొదు దుఃఖానుభవమ్ పణ్ణుకిఱ అళవాయ్, “అరొరు నల్ వార్తై శొల్లువార్!” ఎన్ఱుమ్ దశై యాకైయాలే శెవిప్పదుమ్.

(నరకమ్ శువర్కమాకుమ్) అన్ద నరకన్దానే భోగభూమియోడొత్తదు. మాఱి నిన్దెప్పిదుమ్ అత్తనైయితే వేణ్ణువదు. “విభీషణవిధేయం హి లక్ష్మైశ్వర్య మిదం కృతమ్” (శ్రీరామా-యుద్ధ-116-13) ఎన్ఱిఱపడియే రావణసమ్మన్దత్తాలే దుష్ప్రకృతి కళుక్కు స్థానమాన లంకైయై సాత్త్వికరుక్కు స్థానమాక్కిక్కొడుత్తాత్పొలే. ఇప్పొడి నరకన్దానే స్వర్గమామ్బుడి పణ్ణుకిఱదు నామియో? ఎన్నిల్, (నామఱ్ఱళి) తిరునామ ప్రభావత్తాలే వన్దదాయ్తై. (నామఱ్ఱళుడైయ నమ్మి) ఇత్తిరునామఱ్ఱళై యుడైయ నాకైయాలే పుష్పలనాయిరుక్కుమవన్. ఎల్లా నన్మెకళుమ్ తన్నై పుగ్గిగ్రి

ప్పెఱవేణ్ణుమ్బుడి ఇరుక్కుమ్ అవనుక్కు ఏగ్రిగ్రిత్తై పుణ్ణిక్కొడుక్కువగ్రిగ్రియాయ్తై, తిరునామమ్ ఇరుప్పదు; “దేవో నామసహస్రవాన్” (భారతమ్-సభా-38), “పేరాయిరమ్ క్కొణ్ణదు ఓర్ పీడుడైయన్” (తిరువాయ్-9-3-1) ఎన్ఱుమ్ శొల్లక్కడవదితే. “నారణన్ తమ్మన్నై నరకమ్ పుకాళి” (పెరియాళ్వార్ తిరు-4-6-1), “నారాయణశబ్దమాత్రమ్” (సహస్రనామాధ్యాయం).

(అవనదూర్ అరఱ్ఱమెన్నాదు) ఇప్పొడి పూర్ణనానవన్ నిత్యవాసమ్ పణ్ణుమ్ దేశమ్ కోయిల్ - ఎన్ఱుమ్ ఇవ్వళవు కీడీర్ ఇవనుక్కు నేర్త్తి. నేర్త్తి అల్పమాయ్, ఫలమ్ కనత్తిరుక్కుచ్చెయ్ దేయుమ్, ఇత్తై చ్చొల్లవొట్టాద పాపత్తిన్ కనమిరున్ఱువడి ఎన్? ఇప్పొడి తిరునామమ్ శొల్లువార్ అరుకు ఇరుక్కులాకాదు-ఎన్ఱుమ్, అవర్కళై నాట్టి నిన్ఱుమ్ పోక త్తురత్తువారుమ్, తిరునామమ్ శొన్నదువే హేతువాక హింసిప్పారు మాయితే, సంసారమిరుప్పదు. ఒరువనుడైయ అన్ఱిమసమయత్తిలే తిరుమన్రత్తై ఉపదేశిత్తు, “ఇత్తై చ్చొల్లాయ్” ఎన్ఱు “అమాకిల్ శొల్లి ప్పార్కిత్తేన్” ఎన్ఱు ఇత్తైయే అనేకమురు చ్చొల్లి, అదు తన్నై చ్చొల్లాదే శెత్తుప్పొనాన్. ఇరణ్ణుమ్ అక్షర మొత్తిరు క్కుచ్చెయ్దేయుమ్ శొల్లవొట్టిగ్రిగ్రిలైయితే పాపబలమ్.

(అయర్త్తు పీఠ్ఠన్) వకత్తవన్ తిరునామత్తై విస్మరిత్తు, విషయప్రవణరాయ్ క్కొణ్ణు తలై కీగ్రితాక విఱ్ఱున్ఱు. “మఱ్ఱన్దేన్ ఉన్నై మున్నమ్” (పెరియతిరు-6-2-2) ఎన్ఱుమ్, “యన్ఱుహూర్తం క్షణం వాపి” (గారుడమ్ పూర్వ-222-22) ఎన్ఱుమ్ శొల్లక్కడవదితే. (అలియమాన్దర్) తిరునామమ్ శొల్లుకైక్కు యోగ్యమాన వాక్కు పుడైత్త అరుమన్ద మనుష్యర్. “తాముళలే” (ఇరణ్ణామ్ తిరు-21) ఎన్ఱిఱ పాట్టైయుమ్, “నావాయిలుణ్డే” (ముదల్ తిరు-95) ఎన్ఱిఱ పాట్టైయుమ్ శొల్లిక్కొళవదు.

(కవలైయుళ్ పదుకిన్ఱారెన్ఱు) దుఃఖత్తే అకప్పుదువదే! ఎన్ఱు. (అదనుక్కే కవర్కిన్ఱే) అదనుక్కే క్షేతప్పదానిన్దేన్ - ఎన్ఱిఱార్. సుఖరూపమాన తిరునామ స్పర్శత్తాలే అనన్దనిర్భరరాయిరుక్కైక్కు యోగ్యరానవర్కళి దుఃఖభాగికళావతే! - ఎన్ఱితే, ఇవర్ క్షేతప్పదుకిఱదు. అవధారణత్తాలే - ఎనక్కు క్కరైతల్, ఎనక్కుమ్, పిఱిర్క్కుమ్ కరైదల్ శెయ్యవొణ్ణాదపడి సంసారికళ్ దుఃఖమెనక్కు అగ్రిగ్రిప్పొకిఱ తిలై - ఎన్ఱిఱార్. (కవలై) తున్ఱుమ్.

పదన్ మూన్మామ్బట్టు - అవ - (ఎతియు నీర్) సంసారికకై నోక్కి హితమ్ శొల్లుకైతాన్ అవర్కకు అసహ్యమానవాతే, ఇవర్కకళ్ దుష్ప్రకృతికళ్ - ఎన్ఱు పారాదే, దుగ్గతియై ప్పార్త్తు, స్వగతమాక “ఇవర్కకళ్ స్వరూపమ్ భగవదధీనమా - యిరుక్కు మ్బడియై అఱిన్దిలర్కళేయాకిలుమ్, ఓరుపాధియాలన్దియే, వాయాలే తిరువరగ్గమ్ ఎన్బార్కళాకిల్ సంసారమ్ కరమ్మెల్లన్ఱు పోమాకాదే!” - ఎన్ఱితార్.

13. ఎతియు నీర్ వెఱికోళ్ వేలై మానిలత్తుయిర్కళెల్లామ్,

వెఱికోళ్ పూన్ఱుళపమాలై విణ్ణవర్కోనై యేత్త,

అఱివిలా మనిశరెల్లామ్ అరగ్గ మెన్ఱున్ఱైప్పరాకిల్,

పొఱియిల్ వాల్న్ నరకమెల్లామ్ పుల్లెల్లొన్ఱొల్లియు మన్ఱే,

ఎతియుమ్ నీర్ = అలలు వీచే నీటిని, వెఱి కోళ్ = (మాంసం యొక్క) దుర్గంధాన్ని కల, వేలై = సముద్రంచేత పరివేష్టించబడిన, మా నిలత్తు = విశాలమైన ఈ భూమిలోని, ఉయిర్కళ్ ఎల్లామ్ = చేతనులు అందఱు, వెఱి కోళ్ = మిక్కిలి పరిమళాన్ని కల, పూ = అందాన్ని కల, తుళపమ్ మాలై = తులసీమాలికను ధరించిన, విణ్ణవర్ కోనై = నిత్యసూరినాయకుని, ఏత్త = స్తుతించడంకోసమే (ఉండే), అఱివు ఇలా = జ్ఞానాన్ని లేని మనిశర్ ఎల్లామ్ = మానవులందఱు, అరగ్గమ్ ఎన్ఱు = శ్రీరంగం అని, అన్ఱైప్పరాకిల్ = చెప్పినవారైతే, పొఱియిల్ వాల్న్ = ఇంద్రియాలకు కట్టుబడి జీవించే, నరకమ్ ఎల్లామ్ = నరకం వంటి ఈ లోకం అంతా, పుల్ ఎల్లన్ఱు = గడ్డిమొలిచి, ఒళ్లియుమ్ అన్ఱే = పాడయిపోతుంది కదా!

వ్యా. - (ఎతియు నీర్త్యాది) ఎతియా నిన్ఱుళ్ళ నీరైయుడైతాయ్, అసాధారణ మాన గన్ఱతై యుడైతాన కడలాల్ శూన్ఱుప్పట్ట మహాపుణివియలుళ్ళ చేతనవర్గమ్ అడగ్గలుమ్. “ఎతియు నీర్” ఎన్ఱదు త్రిపాద్విభూతియిలే అసంబుచితమాక ఇరుక్కైక్కు యోగ్యరాన చేతనర్, “వెళ్ళత్తిడై పుట్ట నరియినమ్మాలే” (పెరియ తిరు-11-8-5) ఎన్ఱిఅపడియే క్షుభితమాన నీర్ వెళ్ళత్తుక్కుళ్ళే ఇరుక్కిఱ సజ్జోచమ్ తోగ్గ్రైకైక్కాక,

“వెఱికోళ్ వేలై” ఎన్ఱదు - శాత్తిన తిరుత్తుగ్గాయిన్ పరిమళత్తై అనుభవిక్కైక్కు యోగ్యరాన చేతనర్ సముద్రత్తినదైయ దుర్గన్ఱత్తుక్కు ఇలక్కా యిరుక్కిఱ అనర్థమ్ తోగ్గ్రైకైక్కాక. (మానిలమ్) పఞ్చాశత్కోటివిస్తీరైయాన పుణివి. (ఉయిర్కళ్) దేహసమ్మన్ఱమ్ ఆగ్గ్రైల్ శ్రీకౌన్ఱభమ్మాలే ఈశ్వరనుక్కు ప్రియవిషయమాన వన్ఱు కిడీర్-ఎన్ఱై. (ఎల్లామ్) సాత్వన్ఱత్తై ముడియ నడకత్తక్కడవదాన దేవవర్గత్తోదు, అవర్కకుక్కు క్కుడిమక్కళాన మనుష్యవర్గత్తోదు వాశి యఱ సకలచేతనరుమ్.

(వెఱి కోళ్ పూన్ఱుళపమాలై విణ్ణవర్కోనై యేత్త) పరిమళత్తైయుమ్, శెవ్వియైయు ముడైతాన తిరుత్తుగ్గాయ్మాలైయాలే అలంకృతనాయరుక్కు మిరుప్పుక్కు తోగ్గ్రై, నిత్యసూరికళ్ ఏత్తు మాపోలే, ఇవర్కకళైయుమ్ ఏత్త వాయ్త్తు కణ్ణతు. “విచిత్రా దేహసమ్మత్తిః” ఇతే. “సృష్టన్ఱ్వం వనవాసాయ” (శ్రీరామా - అయో-40-5) ఎన్ఱు ఇళైయపెరుమాళైప్పోలే సంసారికళైయుమ్ ముతలిలే సృష్టితై, తన్నై అనుభవిక్కైక్కాక వాయ్త్తు.

ఇతు జ్ఞానప్రధానర్ పెఱుమ్ పేఱాయరున్ఱతు; అత్తనై అఱివిల్లాత క్షుద్రసంసారికకుక్కు క్కిట్టుమో? ఎన్నుమ్ శజ్జైయిలే మేల్ శొల్లుకిఱతు. (అఱివిలా మనిశరెల్లామ్ అరగ్గమెన్ఱున్ఱైప్పరాకిల్) మనుష్యజన్మత్తిలే పిఱన్ఱు వైత్తు, అఱివిన్ఱిక్కే ఇరున్దార్కళాకిలుమ్, తిరువరగ్గ ప్రావణ్యమ్ వేణ్డా, ఉక్తిమాత్రమే అవైయుమ్. (అకిల్) ఎన్ఱతు - పాపప్రచురర్క ఇతుతానుమ్ సిద్ధియాతు-ఎన్ఱై. (పొఱియిల్ వాల్న్ నరకమ్) ఇన్ఱియగ్గళుక్కు క్కుడిమక్కళాయ్ వర్తిక్కిఱ లీలావిభూతి, ఎల్లా అవన్ఱైయులుమ్ తప్పాతపడి త్తన్ పక్కలిలే అకప్పదుత్తిక్కొళ్ళవగ్గ్రైకైయాలే “పొఱి” ఎన్ఱు ఇంద్రియాగ్గళై చ్చొల్లుకిఱతు. (నరకమ్) - అవివేకికకుక్కు నరకమ్ - యమన్ తణ్ణల్, అఱివుడైయారుక్కు నరకమ్ - సంసారమ్. “సన్ఱు మజ్జువన్ నరకమ్ నానడైతల్” (తిరువాయ్-8-1-9) ఎన్నక్కడవతితే. (ఎల్లామ్ పుల్లెల్లొన్ఱొల్లి యుమన్ఱే) లీలావిభూతి కట్టడగ్గ తరిశాయ్పోమ్, ఇత్తనైయితే.

పఱినాలామ్ పాట్టు - అవ - (వణ్ఱినమ్) పిఱర్ ముకమ్ పార్త్తు చ్చొల్లియుమ్; తమ్మిలే శొల్లియుమ్ - ఇప్పడి హితమ్ శొన్న విడత్తిలుమ్, అవర్కకళ్ విముఖ రాకైయాలే అవర్కకళై వెఱుత్తు, అవర్కకోట్టై సహవాసత్తాల్ వన్ఱ క్లేశమ్ తీర

కర్పూరనికరత్తై వాయిలిదు వారైప్పోలే, కోయిలై అనుభవిత్తు, “ఇప్పడి తళ్ళకుక్కు చ్చొల్ల ప్రాప్తమాయిరుక్కు ఇత్తై అనాదరిప్పడే!” - ఎన్ఱు అవర్కళై ఉపేక్షావచనత్తై పుణ్ణి, ఇవర్ పరోపదేశా నివృత్తరాకిటార్. ఇతుతాన్ స్వానుభవమాయిరుక్కు పరోపదేశ మాయ్ త్తలైక్కట్టుకిఱు. సత్తుక్కళ్ అనుభవజ్ఞానమ్ పిఱురుక్కు కర్తవ్య మాక కృదవతిఱే.

14. వణ్ణిన మురలుమ్ శోలై మయిలిన మాలుమ్ శోలై,

కొణ్ణల్ మీదణవుమ్ శోలై క్కుయిలినమ్ కూవుమ్ శోలై,

అణ్ణర్ కోన్ అమరుమ్ శోలై యణి తిరుమళ్ళమెన్నా,

మిణ్ణర్ పాయ్న్దుణ్ణుమ్ శోగ్గై విలక్కి నాయ్క్కిడుమినీర్

వణ్ణ ఇనమ్ = తుమ్మెదల గుంపులు, మురలుమ్ = ఝంకారాలు చేసే, శోలై = తోటలను కల్గినది, మయిల్ ఇనమ్ = నెమళ్ళ గుంపులు, ఆలుమ్ శోలై = నాట్యమాడే తోటలను కల్గినది, కొణ్ణల్ మీదు అణవుమ్ = మేఘాలుపైన వచ్చి నిలచి ఉండే, శోలై = తోటలను కల్గినది, కుయిల్ ఇనమ్ = కోయిల సమూహాలు, కూవుమ్ శోలై = కూసే తోటలను కల్గినది, (ఒకదానిని ఇంకొకటి పిలిచే తోటలను కల్గినది), అణ్ణర్కోన్ = దేవతలకు అధిపతి అయిన = సర్వేశ్వరుడు, అమరుమ్ శోలై = నిత్యవాసం చేసే తోటలను కల్గినది, అణి = సంసారానికి, ఆభరణమైన, తిరు అరళ్ళమ్ ఎన్నా = శ్రీరంగం అని నోటితో పలుకని, మిణ్ణర్ = కృతజ్ఞతా హీనులైన మూర్ఖులు, పాయ్న్దు ఉణ్ణుమ్ శోగ్గై = పైనబడి తినే అన్నాన్ని, విలక్కి = (వారిని తిననీయకుండా) అడ్డుపడి, నీర్ నాయ్క్కు ఇడుమిన్ = మీరు కుక్కకు పెట్టండి.

వ్యా. - (వణ్ణిన మురలుమ్ శోలై) కిణ్ణకత్తిల్ ఇళివార్ తిరళ్ తిరళాక ఇళియుమాపోలే, మధువెళ్ళత్తిలే వణ్ణకళ్ తిరళ్ తిరళాక వాయ్త్తు ఇళివతు. కల్లత్తే కట్టలైయాక మధుపానత్తై పుణ్ణి, పుక్కద్రవ్యమ్ ఇరున్ద విడత్తిల్ ఇరుక్కు

వొట్టామైయాలమ్, తాన్ వాయ్ విడమాట్టామైయాలమ్ ఆళత్తివెయానిఱుమాయ్త్తు. ముక్తర్, తిరళ్ తిరళాక భగవదనుభవమ్ పణ్ణి పోక్కువీడాక సామగానమ్ పణ్ణి కళిక్కుమాపోలే ఇప్పురిల్ తిర్యక్కుక్కళుమ్ కళిత్తు వర్తిక్కుమ్-ఎన్దై.

(మయిలిన మాలుజ్జోలై) వణ్ణకళుడైయ ధ్వనియై క్కేట్టుమ్, శోలైయిన్ పశుమైయై క్కుణ్ణుమ్ వర్షాకాలత్తిల్ మేఘుళ్ళాక నిన్దైత్తు, ఇనమినమాక మయిల్ కళానవై ససప్రభుమవృత్తమ్ పణ్ణానిఱుమ్. ఆలుదల్ - ఆడుదలుమ్, కళిత్తులుమ్.

(కొణ్ణల్ మీదణవుమ్ శోలై) ఇన్దైగ్గినిడైయ అలిప్పైయుమ్, శోలై పుశుమైయైయుమ్ కణ్ణ మేఘుళ్ళానవై సముద్రమాక నిన్దైత్తుక్కొణ్ణ పడియా నిఱుమ్; అన్ఱిక్కే - మేఘపదత్తళవుమ్ శెల్ల త్తిరుచ్చోలై తానోగ్గి ఇరున్ద పడియై చ్చొల్లిగ్గిరాకవుమామ్. ఇప్పురిల్ పొళిల్ కళుమ్ “మయిల్ మికు పొళిలా” (తిరువాయ్-2-10-3) యిరుక్కిఱుపడి. తిరుమలైయిల్ పొళిల్ ఇరుచ్చియాలే పుక్కవిడముమ్, పుఱుప్పట్ట విడముమ్ తెరియాతు. ఇప్పురిల్ పొళిల్ వస్తువై వస్తువరమాక భ్రమిప్పిక్కుమ్. (మయిలినమ్ కూవుమ్ శోలై) కీర్త్తి చ్చొన్న ఇన్దైగ్గినిన్ వ్యాపారమిన్ఱిక్కే కుయిలినళ్ళానవై ఇరున్ద విడత్తిలే ఇరున్దు తాన్దామ్ ఇరున్ద ప్రదేశత్తిల్ కుళిరత్తియాలే అన్యోన్యమ్ అత్తైయానిన్దన.

(అణ్ణర్కోన్ అమరుమ్ శోలై) వణ్ణ, మయిల్, కుయిల్, కొణ్ణల్- ఇవగ్గిగ్గో పాది ఇవనుమ్ శోలైపురప్పైయుమ్, భోగ్యతైయైయుమ్ క్కుణ్ణ విడమాట్టాదే కిడక్కిఱువనాయ్త్తు. రక్షభూతరాన సంసారికళుక్కు ప్రాప్యమానవోపాది, రక్షకనాన ఈశ్వరనుక్కుమ్ ప్రాప్యమాయ్ క్కాణుమ్, దేశమిరుప్పతు. (అణ్ణర్కోన్) అణ్ణాన్దర్వర్తికళానవర్కళై నిర్వహిత్తైక్కాక - ఎన్నుతల్, “అయర్వణు అమరర్ కళదిపతి” (తిరువాయ్-1-1-1) - ఎన్నుతల్; పరవ్యాహవిభవస్థలక్ళళై విస్మరిత్తు నిత్యవాసమ్ పణ్ణకిఱ దేశమ్ - ఎన్నుతల్. (శోలై యణి తిరువరళ్ళమ్) శోలైయై ఆభరణమాక ఉదైత్తాన కోయిల్- ఎన్నుతల్; సంసారత్తుక్కు ఆభరణమాన కోయిల్- ఎన్నుతల్.

(తిరువరళ్ళ మెన్నా మిణ్ణర్) అవన్ తళ్ళకుక్కాక వస్తు కణ్ణవళరానిఱు, అవన్ ఇరున్ద దేశత్తై వాయాలే శొల్లమాట్టాద మూర్థర్. మూర్థరాకిటార్- విల్లొక్కాడు

అతీయాదవర్కళ్. అతాకిఱతు - నరకవాసమ్, గర్భవాసమ్ ముదలానవై పిడరియై ప్పిడిత్తుక్కొణ్ణు నిఱ్ఱు, కేవలమ్ దేహపోషణపరారాయరుక్కుమవర్కళ్.

(పాయ్న్దుణ్ణుమ్ శోగ్రై విలక్కి) ‘తిరువరగమ్’ ఎన్నమాట్టాద మూర్థరాయరుప్పార్ జీవిక్కిఱతు - వల్లియల్లా వల్లియే అపహరిత్తు జీవిక్కిఱార్కళ్- ఇత్తనై. అత్తై విలక్కి నాయ్క్కిడుజ్గోళ్. తఱ్ఱకై ఉద్దేశిత్తు వన్దు కణ్ణవళర్నరుకుకిఱ ఉపకారత్తై అతీయాద కృతఘ్నర్ జీవిక్కిఱ జీవనత్తై విలక్కి, ఒరు నాళ్ ఒరు పిడి శోఱిట్టవన్ వాళలై పుగ్రైక్కిడక్కుమ్ కృతజ్ఞమాన నాయ్క్కిడుజ్గోళ్. ఇతుతాన్ “యో సాధుభ్యోర్థ మాదాయ సాధుభ్య స్సద్మయచ్చతి, స కృత్వాష్టవ మాత్మానం సన్తారయతి తాన్ ప్రభో” ఎన్దు నిర్వాహకరై క్కుఱిత్తిఱే శొల్లుకిఱతు.

పదినజ్ఞామ్బాట్టు. అవ - (మెయ్యర్క్కై ఇత్తాది) ముతల్ మూన్దు పాట్టలే స్వలాభత్తై ప్పేశి, అనన్దరమ్ పతిన్ఱు పాట్టలే పరోపదేశమ్ పణ్ణి, అతుతన్నై సంసారికళ్ స్వీకరియాయ్మయాలే, అవర్కళ్పక్కల్ నిన్దుమ్ కాలవాగ్గినారాయ్ నిన్దుతు, కీర్త్తి. “ఇవర్కళిలే అన్యతమనాయరున్దుళ్ళ తమ్మై పరోపదేశమ్ పణ్ణవల్లరామ్మడి స్వవిషయత్తిల్ సంశయనివృత్తిముతలాక పరమభక్తిపర్యస్తమాక ప్పిఱుప్పిప్పదే!” - ఎన్దు పెరియ పెరుమాళ్ తమక్కు నిర్దేశకమాక ప్పణ్ణిన మహోపకారత్తై మేల్ పత్తు ప్పాట్టలే అరుళిచ్చెయ్కిఱార్. ఇతిఱే కృతజ్ఞరుడైయ స్వభావ మిరుక్కిఱపడి. “ఎన్నై త్రిమనమ్ కెడుత్తాయ్ ఉనక్కిన్ శెయ్కేన్?” (తిరువాయ్-2-7-8) ఎన్నానిఱ్ఱుకళిఱే. ఇప్పాట్టిల్ - అద్వేషమ్ పిఱన్దవళవిలే తాన్దమ్ పడికకై ఎల్లామ్ కాట్టి కొడుక్కు మెన్దుమ్, తానొరువనుళన్ ఎన్దు అఱిన్దవళవిలే సంశయ నివృత్తియై పుణ్ణివైక్కుమెన్దుమ్ ఇవ్వర్థత్తై ఎనక్కు అద్వేషమ్ పిఱన్దవళవిలే కాట్టిత్తర అనుభవిక్కు ప్పెగ్రైగ్రేన్ - ఎన్గిఱార్.

15. మెయ్యర్క్కై మెయ్యనాకుమ్ విదియాలా ఎన్నై ప్పోల,
పొయ్యర్క్కై పొయ్య నాకుమ్ పుట్కొడియుడైయ కోమాన్,
ఉయ్యప్పోమ్ ఉణర్వివార్కట్టు ఒరువనెన్దు ఉణర్న్ద పిన్నై,
ఐయప్పాడఱుత్తు త్తోన్దుమ్ అఱ్ఱకనూర్ అరగ్గమన్దే.

పుళ్ళకొడి ఉడైయ = గరుడుని ధ్వజంగా కల్గిన, కోమాన్ = నాయకుడు, విది ఇలా ఎన్నై ప్పోల = (చిరకాలంగా భగవద్విషయాన్ని పొందలేని) భాగ్యహీనుడనైన నావలె, మెయ్యర్క్కు = (భగవానుని పట్ల) అద్వేష భావనను లేనివారికి, మెయ్యన్ ఆకుమ్ = (తన స్వరూపాన్ని) యథాతథంగా దర్శింపజేసేవాడు కాగలడు, పొయ్యర్క్కు = (భగవానుని కంటే వేఱయిన) విషయాలలో ఆసక్తిని కలవారికి, పొయ్యన్ ఆకుమ్ = (తనను దర్శింపజేయకుండా) అయథార్థ స్వరూపుడవుతాడు, ఉయ్య ప్పోమ్ ఉణర్వివార్కట్టు = ఉజ్జీవించే దారిని తెలియాలనే జ్ఞానాన్ని కలవారికి, ఒరువన్ ఎన్దు ఉణర్న్ద పిన్నై = “ఈశ్వరుడొకడున్నాడు” అని తెలిసిన తరువాత, ఐయప్పాడు అఱుత్తు = (మిగిలిన) సందేహాలను తీర్చి, తోన్దుమ్ = సాక్షాత్కారాన్ని ప్రసాదించేవాడైన, అఱ్ఱకన్ = తన అందంతో లోకాన్నే శేషంగా చేసికొన్నవాడైన భగవానుని, ఉణర్ = ఉండే చోటు, అరగ్గమ్ అన్దే = శ్రీరంగమే కదా!

వ్యా. - (మెయ్యర్క్కై మెయ్యనాకుమ్) ఇఱ్ఱ “మెయ్” ఎన్దు శొల్లుకిఱతు - పొయ్ తవిర్న్దమాత్రమాన అద్వేషత్తైయాయ్తు. ఇవన్పక్కలుళ్ళతు అద్వేష మాత్రమేయనాలుమ్, అనన్దుక్కల్ ఇరుక్కుమ్మడి ఎన్? ఎన్నిల్, (మెయ్యనాకుమ్) మెయ్యవ పరిమాగ్రైముడైయార్ తిఱత్తిల్ ఇరుక్కుడవ పడికకై కొణ్ణు ఇవన్దుక్కులి లేయాయరుక్కుమ్. అతాకిఱతు - తన్దుడికకై అడగ్గ ఇవనుక్కు క్కాట్టికొడుక్కుమ్, ఇరణ్ణిడత్తిలుమ్ శబ్దమొత్తిరుక్కు, ఇతు అర్థమాకిఱపడి ఎగ్గనే? ఎన్నిల్, గుణప్రకరణ మాయ్కైయాలమ్, సమస్తకల్యాణగుణాత్మకనుక్కు ఇతు ఓరేగ్రైమాక చ్చొల్ల వొణ్ణమైయాలమ్, ఇమ్మాత్రమే పగ్రైశాక రక్తిక్కిక్కు అడియాన స్వాభావిక సంబంధ ముణ్ణకైయాలమ్, అవాప్తసమస్తకామనాకైయాలే ఇదుక్కు మేల్ వేణ్ణాతపడి నిరపేక్షకనాకైయాలమ్, ఇతుతాన్ సంసారికళిలే శిలర్క్కు సమ్భావితమా కైయాలమ్, ఈశ్వరనుక్కు ఓరేగ్రై మల్లామైయాలమ్, శబ్దత్తై నెరుక్కి అర్థమ్ శొల్లుకిఱోమ్. ఇన్నముమ్ కణ్ణిఱ్ఱివగ్రై మెయ్యరాయ్ ప్పరిమారువార్ నిత్యసూరికకైయాయ్కైయాలమ్, అన్ద మెయ్ సంసారికళ్పక్కల్ సమ్భవియామై

యాలమ్, ఇనిత్తాన్, సంసారికళ్ పక్కలుళ్ళుతు ఒన్ఱాలే పేటాక వేణ్ణియిరు క్కైయాలమ్, “మిత్రభావేన సంప్రాప్తమ్” (శ్రీరామా యుద్ధ-18-3) ఎన్నిఱ ధర్మిగ్రాహకప్రమాణత్తోడు శేరుకైయాలమ్, ఇతువే అర్థమాకవేణుమ్. ఇన్ఱ అద్వేషత్తై సాధనమాక్క వొణ్ణాదితే. చేతననాకైయాలే ఇన్ఱ రుచి స్వరూపాన్తర్గత మాకైయాలమ్, అనుభవవేళైయిలే ఉళ్ళుతు ఒన్ఱాకైయాలమ్, సాధనమాక మాట్టాతు.

(పొయ్యిర్క్కే పొయ్యనాకుమ్) - మెయ్యెన్ఱు పేరిడలావతారు పొయ్ ఇవ్వాశయత్తిల్ ఇని ఉణ్ణాకమాట్టాడు ఎన్ఱు తోగ్రీనాల్, పిన్ఱై కణ్ణినిరోడేయాయ్తు క్కాల్ వాఱ్కువతు. సర్పదప్తన్ఱై నెగ్రీనియిలే కొగ్రీని ప్పార్త్తాల్ పళై ఇళై యాకిల్ మృతనెన్ఱు మీళుమోపాది, “ఇవన్పక్కల్ ఉజ్జీవనహేతు ఇళై” ఎన్ఱు ఈడుపాట్టోడే యాయ్తు మీళువతు. “మెయ్యిర్క్కే” ఎన్నిఱ అవధారణత్తాలే అద్వేషమాత్రత్తైయే శొల్లుకిఱదు. “పొయ్యిర్క్కే” ఎన్నిఱ అవధారణమ్ - మెయ్కు ప్రసక్తి మిల్లాత పొయ్యరై చ్చొల్లుకిఱతు. మెయ్యెన్ఱు శొల్లుకిఱతు - సత్యత్తై. “సత్యమ్” ఎన్నిఱతు - భగద్విషయత్తై పుగ్రీనిన అఱివై. పొయ్యెన్ఱు శొల్లుకిఱతు - భగవద్వ్యతిరిక్తమాన పదార్థజ్జళై విషయాకరిత్త జ్ఞానత్తై.

మెయ్యిర్క్కు మెయ్యవాయ్, పొయ్యిర్క్కు ప్పొయ్యనాయ్ ప్పొన్ఱమై ఎవ్విషయత్తిల్ కణ్ణోమ్? ఎన్నిల్. (ఎన్ఱై ప్పొల) నాన్ నెడునాళ్ తన్నక్కల్ వైముఖ్యమ్ పణ్ణిప్పొన్ఱ విడత్తిలే ఎన్ఱై క్కిట్టమాట్టాడే నిన్ఱాన్. ఎనక్క అద్వేషమ్ పిఱన్ఱవళవిలే, మేల్ విఱ్ఱున్ఱు విషయాకరిత్తాన్. ఇవై ఇరణ్ణెయ్యమ్ ఎన్ఱుక్కలిలే కణ్ణేన్. (వితి యిలా వెన్ఱై) అవనుడైయ శీలమిడువాయిరుక్క, అనాదికాలమ్ విషయాన్తర ప్రవణనాయ్, భగవద్విముఖనాయ్ ప్పొన్ఱ భాగ్యహీనన్ - ఎన్ఱు మున్ఱు ఇఱ్ఱున్ఱ ఇఱ్ఱువుక్కు వెఱుక్కిఱార్. “పఱ్ఱుతే పల పకలుమ్” (ముదల్ తిరు-16) ఎన్ఱు పెగ్రీని పేగ్రీనిఱ్ఱాట్టిల్ ఇఱ్ఱున్ఱ ఇఱ్ఱువే మేల్పడుమ్మడియితే, అవ్విషయత్తిల్ కైవైత్తారేపడి ఇరుప్పతు! “నిన్ఱిత స్స భవేల్లోకే స్వాత్మాప్యేనం విగర్హతే” (శ్రీరామా. అయో-17-14) ఎన్ఱుక్కడవదితే.

ఇప్పడి మెయ్యెన్ఱు పేరిడలావతారు పొయ్యై కొణ్ణు విషయాకరిక్కిఱవన్ఱాన్ అఱిల్లాదాన్ ఒరువనో? ఎన్నిల్; (పుట్కొడియుడైయ కోమాన్) మెయ్యన

పరిమాగ్రీనిత్తై యుడైయార్ అనేకరుడైయ పడికళై ఒరువనే శెయ్యవల్లనామ్మడి శమైన్దార్ అనేకరైయుడైయార్ ఒరువనాయ్తు. “కొడి” యెన్ఱు “దాస స్సఖా వాహనమ్” (స్తోత్రర్నమ్-41) ఇత్తాదికళుక్కుమ్ ఉపలక్షణమ్. “నివాస శయ్యేత్తాది” (స్తోత్రర్నమ్-40). (కోమాన్) “అయర్వఱు మమరర్కళతిపతి” (తిరువాయ్-1-1-1) అత్తైయాలే మేనాణిప్పై యుడైయనాయిరుక్కుమవన్. సమ్మన్నరా యిరుక్కుమవర్కళేయాకిలుమ్, ధనలోభత్తాలే ఒరు క్కాళు విఱ్ఱున్ఱ విడత్తే పోయ్ తేదానిఱ్ఱర్కళాయ్తు; తన్దామ్ వస్తువై విడమాట్టామైయాలే.

(ఉయ్యప్పోమ్ ఉణర్వినార్కటు) “కీఱ్ ప్పొయ్యిలే వ్యవసితరాయ్ నిన్ఱ నిలైయిల్ నిన్ఱమ్ కాల్ వాఱ్గి, “నాముజ్జీవిక్కుమ్ ప్రకారమ్ ఏదో?” ఎన్ఱుమ్ వెళిచ్చెఱిప్పై ఉడైయార్క్కు. ఈత్తోయ్ ముడియప్పోమ్ ఉణర్వుమ్ ఉణ్ణుపోలే కాణుమ్. “బుద్ధినాశాత్ప్రణశ్యతి” (గీత-2-63) ఎన్ఱుక్కడవతితే. ఉయ్యప్పోమ్ ఉణర్ వాకిఱతు - యాద్యచ్చికమాక వికైన్ఱతారు సుకృతమడియాక “నామార్? నామ్ నిన్ఱ నిలై ఎన్?” ఎన్ఱుమ్, “మేల్ నమక్కు ప్పొక్కడి ఏదు?” ఎన్ఱుమ్ పిఱుక్కుమ్ ఉణర్వు. (ఒరువనెన్ఱుణర్న్ఱ పిన్ఱై) “ఈశ్వరన్ ఒరువనుళన్” ఎన్ఱుమఱివు పిఱున్ఱ పిన్ఱు, “కేవలదేహమే యన్ఱుళ్ళుతు; దేహాతిరిక్తమాయిరుప్పదోర్ ఆత్మా ఉణ్ణు; అవనుక్కు స్వామియాయిరుప్పాన్ ఓర్ ఈశ్వరనుముణ్ణు” “ఎన్ఱుమ్ అఱివుడై యార్క్కు పచ్చివింశక నాత్మా” - ఎన్ఱాల్ ఇళైవారుణ్ణు, “షడ్వింశకనీశ్వరన్” ఎన్ఱాల్ ఇళైవార్ ఇళైయితే.

(ఐయ్యప్పాడఱుత్తు తోన్ఱుమ్) ఈశ్వరసద్భావత్తై ఇళైయాద నాళితే, ఇవనుక్కు సంశయముళ్ళుతు. తానే ప్రాప్యమెన్ను మిడత్తిలుమ్, తానే విరోధియై ప్పొక్కుమ్ - ఎన్ఱుమిడత్తిలుమ్ ఉణ్ణాన సంశయజ్జళై అఱుత్తు క్కొణ్ణువన్ఱు తోన్ఱుమ్. (తోన్ఱుమ్) ప్రకాశిక్కుమ్. ఇవనుక్కు సంశయనివృత్తి పణ్ణువదు ఎత్తాలే? ఎన్నిల్. (అఱ్ఱుకన్) “శిష్య స్తే హం శాధి మాం త్వాం ప్రపన్నమ్” (గీత-2-7) ఎన్ఱు అర్జుననుక్కు ఉపదేశత్తాలే సంశయత్తై అఱుత్తాన్. అత్తనై అళవిల్లాదార్క్కు అఱ్ఱుకాలే సంశయత్తై అఱుత్తుక్కొణ్ణు వన్ఱు తోన్ఱుమ్. “తిరుమేని యడికళుక్కు” (తిరువాయ్-9-7-3) ఎన్ఱుమ్. “కణ్ణ వాగ్రీనాల్ తనదే ఉలకెన నిన్ఱాన్” (తిరువాయ్-4-5-10) ఎన్ఱుమ్ శొల్లుకిఱపడియే కణ్ణుపోతు “సర్వాధికవస్తు” ఎన్ఱు నిర్ణయిక్కులామ్మడియితే,

తిరువడివుతాన్ ఇరుప్పతు. (ఊరరగ్గమన్టే) “ఇవ్వుక్కు ఒరు దేశవిశేషత్తిలే పోనాలన్టో అనుభవిక్కలావదు” ఎన్ను; “అతు వేణ్డా - సంసారత్తుక్కుళ్ళే కోయిలిలే అనుభవిక్కలామ్” - ఎన్నితార్. “పరమపదమ్ కలవిరుక్తై - నత్తమ్కోయిల్” ఎన్నలామ్బడియాయ్త్తు, కోయిలిల్ నిత్యసన్నిధి ఇరుప్పతు.

పతినాటామ్బట్టు. అవ - (శూదనాయ్) ప్రాప్యముమ్, ప్రాపకముమ్ తానే ఎన్నుమిడత్తిల్ సంశయత్తై అఱుత్తాత్పిలే, తదనన్తరభావియాన ఆదరత్తై తన్నక్కలిలే విషయానుగుణమాక పెరుకుమ్బడి పణ్ణినాన్ - ఎన్నితార్.

16. శూదనాయ్ కృళ్వనాకి త్తూర్త్తరోడిశైన్ద కాలమ్,
మాదరార్ కయఱ్ఱణెన్నుమ్ వలైయుళ్ పట్టమ్మన్ద వేనై,
పోద్దరే ఎన్ఱు శొల్లి పున్దియిల్ పుకున్దు, తన్నాల్
ఆదరమ్ పెరుకవైత్త అమ్మకనూర్ అరగ్గమన్టే

శూదన్ ఆయ్ = ఈశ్వరుడు, ధర్మాధర్మాలు లేవని పలికేవాడనై, కళ్వనాకి = ఈశ్వరునకు శేషమైన ఆత్మను “నాది” అని భావించేవాడనై, దూర్త్తరోడు = విషయాంతరాలలో అభినివేశాన్ని కలవారితో, ఇశైన్ద = కలసి ఉండే, కాలమ్ = కాలంలో, మాదరార్ = కాంతల, కయల్ కణ్ ఎన్నుమ్ = చేపలవంటి అందమైన కన్నులనే, వలైయుళ్ పట్టు = వలలో చిక్కుకొని, అమ్మన్దవేనై = మునిగి ఉండే నన్ను, పోదు అరే ఎన్ఱు శొల్లి = “ఇక్కడకు రా!” అని పిలిచి, పున్దియిల్ పుకున్దు = నా మనస్సులోకి వచ్చి ప్రవేశించి, తన్పాల్ = తనపట్ల, ఆదరమ్ = ప్రేమ, పెరుక వైత్త = ప్రవహించేటట్లు చేసిన, అమ్మకన్ = రూపసౌందర్యాన్ని కల్గిన స్వామి, ఊర్ = ఉండే చోటు, అరగ్గమ్ అన్టే = శ్రీరంగమేకదా!

వ్యా. (శూదనాయ్ కృళ్వనాకి) తమ్ముడైయ పూర్వపుత్తమ్ అరుళిచ్చెయ్ కిటార్. (శూదనాయ్ కృళ్వనాకి) శూదావదు - పశ్యతో హరత్వమ్; కళవావదు - పరద్రవ్యత్తై “ఎన్నదు” ఎన్దిరుక్తై; ప్రమాణవిషయమాన అర్థత్తై “ఇలై” ఎన్దై.

ఇని, కాష్టాపహారమ్ పణ్ణినవనుక్కుమ్, రత్నాపహారమ్ పణ్ణినవనుక్కుమ్ అపహారమొత్తిరుక్కు, ద్రవ్యవైషమ్యత్తాలే దోషముమ్ నెడువాశి పట్టిరుక్కుమ్. చణ్డాలద్రవ్యత్తై అపహరిత్తార్క్కుమ్, వసిష్ఠద్రవ్యత్తై అపపహరిత్తార్క్కుమ్, ద్రవ్యమొన్నానాలుమ్, స్వవాన్కళుడైయ వైషమ్యత్తాలే దోషముమ్ నెడువాశి పట్టిరుక్కుమ్. ద్రవ్యమ్ శ్రీకౌస్తుభమొచ్చాలే ఈశ్వరనుక్కు స్సహణీయమాన ఆత్మ ద్రవ్యమ్; ఉడైయవనుమ్ సర్వేశ్వరనాకైయాలే దోషత్తుక్కు అవధి ఇలై. అక, కళవావదు - ఈశ్వరశేషమాన ఆత్మవస్తువై “ఎన్నదు” ఎన్దిరుక్తై. శూదావదు - పశ్యతో హరత్వమ్. ఆదావదు - సద్బుత్తనాయ్ ఇరుప్పానొరువన్, “పరశేషమాయ్ కొణ్ణు ఆత్మస్వరూపముణ్ణు; శేషియాన ఈశ్వరనుముణ్ణు; ధర్మాధర్మగ్గుళుముణ్ణు” - ఎన్ఱు ఇరున్దానాకిల్, “అవై ఎల్లామ్ పొయ్ కాణ్!” ఎన్ఱు అవనై విప్రలమ్భిత్తు తన్ పడియాక్కిక్కొళ్ళుకై.

అకవాయిల్ నిన్దెవు ఇదు ఆనాల్, పిన్దై ఇదుక్కు వర్ధకరాయరుప్పారోడేయితే సహవాసమ్ పణ్ణువతు. (త్తూర్త్తరోడిశైన్దకాలమ్) ప్రాప్తనాన సర్వేశ్వరనై విట్టు, అప్రాప్తవిషయగ్గళిల్ అతిప్రవణరోడే పొరున్ది పోన్ద కాలమ్. ఇప్పడి పోన్ద కాలత్తై స్మరిక్తైయుమ్కూడ అసహ్యమాయరుక్కిఱదాయ్త్తు, ఇవర్క్కు. ఇప్పడి అనర్థపుట్టు పోన్ద కాలత్తుక్కు తొక్తై ఇలై కిడీర్. ఆత్మావుక్కు నిలైనిన్ద స్వరూపమ్ వైష్ణవసహవాసమాయరుక్కు, అనర్థహేతువాన స్వభావత్తై ఉడైయవర్కళోడే కాలత్తై పోక్కువదే? భాగవతసహవాసమ్ భగవద్విషయత్తోడే మూట్టివిడుమోపాతి, విపరీతరుడైయ సహవాసముమ్ విషయప్రావణ్యత్తోడే మూట్టివిడుమితే.

(మాదరార్ కయఱ్ఱణెన్నుమ్ వలైయుట్ పట్టమ్మన్దవేనై) స్త్రీకళుడైయ కయల్పోలే ముగ్ధమాయరున్దుళ్ళ కణ్ ఆకిఱ వలైయిలే అకప్పట్టు, కాల వాగ్గమాట్టాత ఎన్దై. జాతిమాత్రమే పగ్రగ్రాశాక మేల్ విగ్రామతొళ్ళియ. జన్మవృత్తగ్గళై ఆరాయ అఱియాన్. కణ్ణినుడైయ ఆకర్షకత్వమే అఱియు మత్తనై. అకవాయ్ మయిర్క్కుత్తియా యిరుక్కు, ఇవనై యొళ్ళియ తగ్గుళుక్కు చెల్లామై తోగ్రామప్పడియాయ్త్తు ప్పార్ప్పతు. కణ్ - ఎన్ఱు పేరాయ్, వలైయిన్ కార్యమాయ్త్తు ఫలిప్పతు. ఇతు తానుమ్ మణివలైయితే! కణ్ణుక్కుళ్ళే మణియు ముణ్ణితే. అత్తై పుగ్రగ్రీ” “వలై” ఎన్గిఱతు. పుఱుమ్మ కాల వాగ్గమొణ్ణాతపడి కణ్ణై

క్కాట్టి తాన్ కిట్టాతే అకలనిఱ్ఱుమ్. అతుక్కడి కిట్టిన అన్ఱు అభినివేశతోదే భోగోపకరణజ్జై క్కొణ్ణిఱ్ఱిన్ఱ ఇవన్ తనక్కు స్నానీయజ్జొణ్ణు పుఱుప్పదవేణ్ఱుమ్మడి యాయితే అతిన్ తణ్మై ఇరుప్పతు. ఇవన్ అవివేకియాకైయాలే ఆకవాయ్ ఆరాయమాట్టాతే. వాయ్కరైయిలే అఱ్ఱున్ఱి నోవు పదానిఱ్ఱుమ్. (పలైయుళో పట్టఱ్ఱున్ఱువేనై) మీణ్ణు కాలే వాళ్ళవొణ్ణాతు; అతుతన్నిల్ అనుభావ్యమొన్ఱిలై. కిడన్ఱు ఉఱ్ఱుక్కుమిత్తనై. విషయప్రావణ్యత్తాల్ సిద్ధిత్తదు క్లేశమేయాయ్ విట్టదు.

ఇవ్వో విషయజ్జళిలే అకప్పట్టు కాలే వాళ్ళమాట్టాదే నోవుపదుకిఱి పడియై క్కణ్ణు, పెరియపెరుమాళ్ “అఱ్ఱీర్! నీర్ నినైత్తిరుప్పతు ఎన్?, ఆకైపట్టిరుప్పతు ఎన్?” ఎన్ఱు, “ఇప్పడి ఎన్నై నోవుపదుత్తిన కణ్ణై ఒరు ధార్మికన్ కొణ్ణువన్ఱు కాట్టుమాకిల్, ‘అమితే’ ఎన్ఱు కణ్ణఱ్ఱుకియారై ఉకప్పేన్” ఎన్ఱు, “కణ్ణిల్ వాశి అతీన్దీర్!” ఎన్ఱు తిరుత్తిరైయై ఎదుత్తువిట్టు తిరుముఖత్తై క్కాట్టినార్. ఉయిర్ కెల్లామ్ “తాయాయ్ అళిక్కిన్ఱ తణ్ణామరై క్కణ్ణై” (పెరియతిరు-7-1-9) క్కాట్టి యరుళి “అఱ్ఱీర్! నీరాకై పుట్ట కణ్ణుడైయార్ ఇజ్జే కాణుమ్, ఇజ్జే పారీర్” ఎన్ఱు, “ఇవై శిల కణ్కళి ఇరున్ఱపడి ఎన్?” ఎన్ఱు తామ్ మున్ఱు అనుభవిత్ర కణ్కళిఱ్ఱాట్టిల్ విలక్షణముమాయ్, ప్రాప్తము మాయిరుక్కైయాలే, ఇవరుడైయ నెఱ్ఱు విషయాన్తరజ్జళిల్ నిన్ఱుమ్ మీణ్ణుతు. “రామః కమలపత్రాక్ష స్సర్వసత్త్వమనోహరః, రూపదాక్షిణ్యసమ్పన్నః ప్రసూతో జనకాత్మజే!” (శ్రీరామా-సుందర -)

(పున్దియిల్ పుకున్ఱు) ఇవ్వళవిలే విలక్కుకైక్కు పురికరమిల్లాత పడి నినైవుక్కు వాయ్తలైయై పుఱ్ఱిఱ్ఱినాన్. నామ్ పుకుమిడత్తిల్ ఇవర్క్కు విలక్కామై యుణ్ణ ఇరున్ఱతు - ఎన్ఱ ఇతువే హేతువాక ఇవర్తిరుప్పళ్ళతే వన్ఱు పుకున్ఱాన్-ఎన్ఱుమామ్. పుకున్ఱు శెయ్తతు ఎన్? ఎన్నిల్; (తన్బాల్ ఆదరమ్ పెరుకవైత్త) అప్రాప్తవిషయత్తిలే పణ్ణిపోన్ఱ ఆదరమ్ తన్ఱక్కులిలే అమ్మడియాక పుణినాన్. పాఱ్ఱిలే పాయ్కిఱి నీరై పయిరిలే వెట్టివిట్టాత్తోలే ఆదరత్తై సప్రయోజన మాక్కినాన్.

(పెరుక) “అతనిల్ పెరియ ఎన్నవా” (తిరువాయ్-10-10-10) ఎన్నుమాపోలే. అనుభావ్యనాన తన్ఱకవేయన్ఱిక్కి పెరుకుమ్మడియాక. (వైత్త) ఇతుక్కు అడియాక తన్ఱలైయిల్ ఒన్ఱుమ్ కాణామైయాలే “ఈదొరు తణ్ణీర్ పున్దల్ వైత్తాన్ అత్తనై కిడీర్” ఎన్ఱిఱార్.

ఇప్పడి ఆదత్తై కరై పురళ పుణ్ణిన పరికరమ్ ఏదు? ఎన్నిల్; (అఱ్ఱకన్) “పేరమర్కాడల్ కడల్ పురైయ విళైవిత్ర కారమర్మేని నజ్జణ్ణన్” (తిరువాయ్-5-3-4) ఎన్ఱుక్కడవతితే. భక్తివర్ధకమాన కర్మజ్ఞానస్థానత్తిలే నిఱ్ఱిఱతాయ్త్తు ఇవర్క్కు వడివఱ్ఱుకు. ఇవర్క్కు సంశయత్తై అఱ్ఱుక్కుమ్, ఆదరత్తై పెరుక్కుకైక్కుమ్ సామగ్రి ఒన్ఱై - ఎన్ఱతాయ్త్తు. (అఱ్ఱకన్) అఱ్ఱకైయై నిరూపకమాక ఉడైయవన్. (ఊరరజ్జమన్ఱై) ఇవర్ తిరుప్పళ్ళతే పుకురుకైక్కు అవసరప్రతీక్షనాయ్ నిన్ఱ ఊర్ కోయిల్- ఎన్ఱిఱార్. పరమపదమ్ క్కలవిరుక్కై - ఎన్నుమ్మడి నిత్యవాసమ్ పణ్ణుకిఱి దేశమ్. రుచి పిఱన్ఱపోతు పుక్కు అనుభవిక్కులామ్ దేశమితే, ఇతు.

పతినేఱ్ఱామ్ పాట్టు. - అవ- (విరుమ్మి) కీఱ్ - ఆదరమ్ పెరుకిన పడి శొల్లిఱ్ఱు. ఇదిల్- అకవాయ్ ఆదరమ్ విళైన్ఱు, పుఱువాయ్ కట్టఱ్ఱియామల్ ఇరుక్కియన్ఱిక్కి, చక్షురాదికరణజ్జళుమ్ తన్ఱై క్కణ్ణు చేతనసమాధియాలే కళిక్కుమ్మడి పణ్ణినాన్ - ఎన్ఱిఱార్.

17. విరుమ్మి నిన్ఱైత్తమాట్టేన్ విదియిలేన్ మది యొన్ఱిలై,

ఇరుమ్మిపోల్ వలియ నెఱ్ఱామ్ ఇఱైయిఱై యురుకుమ్ వణ్ణమ్,
శురుమ్మమర్ శోలై శూఱ్ఱన్ఱ అరజ్గమా కోయిల్ కొణ్ణ,
కరుమ్మిన్ఱై క్కణ్ణుకొణ్ణు ఎన్ కణ్ణిఱై కళిక్కుమాతే.

. విరుమ్మి నిన్ఱు = మిక్కిలి ప్రేమతో నిలకడగా నిలచి ఉండి, ఏత్తమాట్టేన్ = స్తోత్రం చేయలేనివాడనై ఉన్నాను, విది ఇలేన్ = (అంజలిని చేయడం, బిహ్వతో స్తుతించడం మొదలైన) కాయక వ్యాపారాలను చేయలేనివాడనై ఉన్నాను, మది ఒన్ఱు ఇల్లై = “భగవానుడొకడున్నాడు” అనే జ్ఞానం కూడా (నాకు) లేదు, (ఇటువంటి నా), ఇరుమ్మి పోల్ = ఇనుమువంటి, వలియ నెఱ్ఱామ్ = కఠినమైన (నా) మనస్సు, ఇఱై ఇఱై ఉరుకుమ్ వణ్ణమ్ = కొంచెం కొంచెం కఠిగే రీతిలో, కరుమ్మి అమర్ = తుమ్మెదలు గుమిగూడి ఉండే రీతిలోని, శోలై శూఱ్ఱన్ఱ = తోటలచే పరివేష్టించబడిన, మా అరజ్గమ్ = గొప్ప శ్రీరంగాన్ని, కోయిల్ కొణ్ణ =

నివాసంగా గ్రహించిన, కరుమ్బిన్ = చెఱకువలె పరమభోగ్యుడైన శ్రీరంగనాథుని, ఎన్ కణ్ ఇణై = నా రెండు కళ్ళు, కణ్ణు కొణ్ణు = దర్శించి ఆనందించి, కళిక్కుమ్ ఆటే = ఆనందించే రీతి ఏమో కదా!

వ్యా - (విరుమ్బి నిన్జేత్తమాటేన్) మనోవాక్యాయుక్త మూన్మినుడైయ పూర్వవృత్తతై అరుళిచ్చెయ్కిటార్. విషయమ్ విలక్షణమానాల్ అత్యాదరతోడే వ్యవసితనాయ్ నిన్మ స్తోత్రమ్ పణ్ణవేణుమితే. అదు శెయ్యమాట్టుకిటిలేన్. “సోఁహం స్తుతౌ న చ సామర్థ్యవాన్” (విష్ణువు-5-7-70) ఎన్నుమాపోలే. భగవద్విషయతై పేళ - ఎన్ఱాల్ వాగింద్రియత్తుక్కు శక్తి ఇలై. వ్యతిరిక్తవిషయజ్ఞతై పేళ - ఎన్ఱాల్ అదరముణ్డాయ్ శక్తియుణ్డాయరుక్కుమ్. వాగ్వ్యవహారముమ్ పుఱుమ్మేయానాలుమ్, కాయక వ్యవహారజ్ఞిల్ సమ్మక్కల్ పణ్ణవదు ఏదేనుముణ్డో? ఎన్నిల్; (విదియిలేన్) “విధిర్విధానమ్” (అమరకోశమ్) ఎన్నిఱపడియే కాయక వ్యాపారతై చ్చొల్లు కిఱు. ఉన్నై ఉద్దేశిత్తు (అమరకోశమ్) ఉన్నక్కల్ అనుకూల మాక ఇతుక్కు మున్ను కైయాల్ ఒన్ఱుమ్ శెయ్దిలేన్. “సా జిహ్వో యా హరిం స్తౌతి” (విష్ణుధర్మమ్-1-13) ఎన్నిఱ ఇతువుమ్, “యౌ తత్పూజాకరౌ కరౌ” (విష్ణుధర్మమ్-1-13) ఎన్నిఱ ఇవుతుమ్ పుఱుమ్మే తప్పిగ్గిగ్గాకిలుమ్, నెణ్ణాలే నమ్మై నిన్జెత్తల్ శెయ్దీరో? ఎన్న; (మది యొన్ఱిలై) ఉన్వాశి అఱియాత్తోన్ఱిన్దాల్ “నీ ఒరువనుణ్ణు” - ఎన్ఱిరుక్కు అఱివుమ్కూడ ఇలై. ఉన్నై ఒత్తీన్ద సకలపదార్థజ్ఞి నుడైయ స్వరూపస్వభావజ్ఞతై ఉళ్ళపడి అఱియ క్షమనాయిరుప్పన్. ఉన్నకవిల్ వన్దాల్ ఉన్నుడైయ సద్భావత్రిలుమ్ జ్ఞానమిడై “అసద్భవేతి వేద చేత్ అసన్నేవ స భవతి” (తైత్తిరీయ అనంద-6) ఎన్నక్కడవతితే. “విద్యాన్య శిల్పనైపుణమ్” (విష్ణుపురాణమ్-1-19-41).

“ఇప్పడి మనోవాక్యాయకజ్ఞతై అన్యథావాక్కి క్కారియమ్ కొణ్ణీరాకిల్, ప్రధానమాన మనస్సై మేల్ తిరుత్తిక్కొళ్ళుకిఱోమ్” ఎన్న; (ఇరుమ్బుపోల్ వలియ నెణ్ణమ్) దేవర్క్కు తిరుత్తిక్కొళ్ళుకైక్కు యోగ్యతై ఇలై. ఇరుమ్బుకిల్ అగ్నియాలే నియమిత్తుక్కొళ్ళలామ్. ఇదొరు పడియాలమ్ తిరుత్తవొణ్ణాదు - ఎన్నై.

ఇతుక్కు మున్ను పూర్వాపస్తైయిల్ తామ్ నిన్మ నిలైయై అరుళిచ్చెయ్తాన్; ఇతుక్కు మేల్ అత్తలైయిల్ ప్రభావతై అరుళిచ్చెయ్కిటార్. (ఇత్తెయిత్తె యురుకుమ్ వణ్ణమ్) ఇవ్వన్నయోడే ఇతు ముడిన్ఱు పోకాతడి ఇప్పోతే మనస్సై శిథిలమామ్బుడి పణ్ణినాన్. కఠినస్థలత్తిలే వర్షిత్తాల్ కఠిన్యమదగ్గ నెక్కిచ్చిక్కు ఉఱుప్పామాపోలే, విషయాన్తరత్తాలే మనస్సు అతికఠినమానాలుమ్, శిథిలమామ్బుడి వయిరపురు క్కాయితే, భగవత్ స్వభావమిరుప్పతు!

(శురుమ్బుమరిత్తాది) ఉరుక్కిన విషయన్దాన్ ఇరుక్కిఱపడి. వణ్ణకళ్ పొరున్ది విడమాట్టాడ శోలై; పరిమళమ్ పడిన్దాత్తోలే తన్నిలే పిఱన్దదు - ఎన్నుమ్బుడి యాయ్త్తు, వణ్ణకళ్ పడిన్ఱు కిడక్కుమ్బుడి. మధు మాఱినాలితే అతు కాల వాఙ్మవతు; మధు మాఱువతు శెవ్విమాఱిలితే. ఆక, నిత్యవాసన్తమాన శోలై - ఎన్నై. శోలైయిల్ భోగ్యతై పురణి ఎన్నుమ్బుడియాయ్త్తు, ఊరిల్ భోగ్యతై ఇరుప్పతు. పరమ పదతోపాది శ్లాఘ్యమాన కోయిలాక కొణ్ణాన్. (కరుమ్బిన్దై) “కరుమ్బు” - ఎన్ఱతు కైత్తోట్టాల్ పిశకు నాఱాదే ఇరుక్కుమ్ భోగ్యమాన వస్తువై. ప్రాప్తముమాయ్, సుశకముమాయిరుక్కు చ్చెయ్దేయుమ్, భోగ్యతైయాయ్త్తు మిక్కిరుప్పతు. “కన్నల్” ఎన్నాత్తోన్ఱిన్దదు - పాకవిశేషతాల్ ఆక్కనాయ్ వన్ద సారస్యమన్ఱు, సత్ప్రాప్తముక్తమాన సారస్యమెన్ఱెక్కాక. “రసో వైసః” (తైత్తిరీయ-అనంద-7) ఎన్నక్కడవతితే.

(కణ్ణుకొణ్ణు) నిధి ఎదుత్తుకొణ్ణు - ఎన్నుమాపోలే. కణ్ణాలే పరుకుమ్ కరుమ్బాయ్త్తు, ఇతు; “లోచనాభ్యామ్ పిబన్నివ” (శ్రీరామా-యుద్ధ-19-7).

(ఎన్ కణ్ణిణై కళిక్కుమాటే) సరకావహమాన విషయజ్ఞతై క్కణ్ణు కళిత్తు ప్పోన్ద ఎన్ కణ్కణ్కిడిర్ ఇవిషయతై క్కణ్ణు కళిక్కిఱు. (ఇణై) కళిప్పుక్కు ఒన్ఱుక్కొన్ఱు ఒప్పా మిత్తన్ పోక్కి, వేఱు ఉపమాన మిలై. ముక్తర్ సామగానమ్ పణ్ణి సదా దర్శనమ్ పణ్ణి కళిక్కిఱు కళిప్పుమ్ ఇక్కణ్ణాలే ఇప్పడి కళిక్కిఱు కళిప్పుక్కు సద్భవ మన్ఱితే! కరణాధిపనాన ఎన్నై ఒత్తీయ తానే కళియానిన్ఱన. ఇన్ఱియజ్ఞళ్ జ్ఞానప్రసృతిద్వారమ్ - ఎన్నిఱ అన్నిలై కులైన్ఱు, చేతనసమాధియాలే తానే కళియా నిన్ఱన. “రామం మేఁనగుతా దృష్టిః” (శ్రీరామా-అయో-42-34) కర్తావై యొత్తీయ తానే కరణజ్ఞకుక్కు అన్వయవ్యతిరేకజ్ఞిల్ శోకహర్షజ్ఞకుణ్ణామ్బుడి యితే విషయ స్వభావ మిరుప్పతు.

పతినెట్టామ్మట్టు. - అవ - (ఇని తిరై యిత్యాది) కణ్ణళినుదైయ కళిప్పుక్కు ప్పోక్కువీదాన అనన్దాశ్రు ప్రవహితైయాలే అతు కుద్యాదివ్యవధానమ్మాలే అనుభావ్యవిషయత్తై మత్తైయానిన్దదు - ఎన్ఱుకొణ్ణు వెణుక్కిఱార్.

18. ఇనితిరై తివలై మోద వెఱియున్దణ్ పరవై మీతే,
తని కిదన్దరశు శెయ్యుమ్ తామరైక్కణ్ణన్ ఎమ్మాన్,
కని యిరున్దనైయ శెవ్వాయ్ క్కణ్ణనై క్కణ్ణ కణ్కళే,
పనియరుమ్ముతిరుమాలో ఎన్ శెయ్కేన్? పావియేనే

ఇనిరు = మధురంగా, తిరై తివలై = కెరటాలనుండి పుట్టిన నీటి తుంపురులు, మోద = తాకగా, వెఱియుమ్ తణ్ పరవై మీదే = అలలు ఎగిసిపడే చల్లని సముద్రంవంటి కావేరినదిపై, తని కిదన్ద = ఒంటరిగా శయనించి అరశు శెయ్యుమ్ = (చేతనుల అహంకారాన్ని పోగొట్టి), పాలించే, తామరై క్కణ్ణన్ = ఎఱ్ఱ తామరలవంటి కన్నులను కలవాడు, ఎమ్మాన్=నాకు స్వామి, కని ఇరున్దనైయ = దొండపండువంటి, శ్రీకృష్ణుని, కణ్ణ కణ్కళే = దర్శించిన కన్నులు, పని అరుమ్ము = చల్లని ఆనంద బాష్పాల కణాలు, ఉదిరుమ్ = పెల్లుబుకుతాయి, పావియేన్ = (చక్కగా సేవించలేని) పాపి అయిన నేను, ఎన్ శెయ్కేన్ = ఏమి చేయను?

వ్యా. - (ఇని తిరై తివలై మోద) “ఒణ్ శణ్ణతై వాళ్ళామ్మియాన్ ఒరువన్ అడియేనుళ్ళాన్” (తిరువాయ్-8-8-1) ఎన్నుమాపోలే ఇవ్విడముమ్ ఒరు కడైక్కుత్తెత్తలా యిరుక్కిఱాయ్త్తు. ఇనిదాక తిరైకళిలుణ్డాన తివలైయానతు స్పర్శిక్కు మలైపోలే శిల పెరున్దరైకళే వన్ద ముఱిన్ద శిఱు తివలైయాయ్ తుదై కుత్తి ఉఱుఱువారైప్పోలే తిరుమేనియై స్పర్శియానిఱుమ్. అవై అఱుఱుత్తైక్కు అనుకూలమాక స్పర్శియానిఱుచ్చైయ్ తేయుమ్ అతువుమ్ పొతాద తిరుమేనియిల్ సాకుమార్వత్తై అనుసన్ధియైయాలే “మోద” ఎన్ఱితారాయ్త్తు ఇవర్. “అరక్కరై కోనై చ్చెల్లై నళ్ళవకనార్” (తిరుమాలై-11) ఎన్ఱు ఆశ్రయణవేళైయిలే శక్తియై అరుళిచ్చైయ్దార్; ఇప్పిదు భోగవేళైయైయాలే సాకుమార్వత్తై అనుసన్ధిక్కిఱాఱితే.

(ఎఱియుమ్ తణ్ పరవైమీదే) తిరై క్కిళర్త్తియై యుదైత్తాయ్, శ్రమహరమా యిరున్దళ్ళ సముద్రత్తిన్ మేలే - ఎన్నుదల్; (ఇని తిరైమోద తివలై యెఱియున్దణ్ పరవై) తిరైతన్నిల్ తాన్మోద చ్చిఱుతివలై తెఱిక్కుమ్మడి కుళిర్న్ద సముద్రత్తిన్మేలే - ఎన్నుదల్, ఇనిదాక - ప్రియమాక చ్చాయ్న్దరుకుమాప్పోలే వన్ద కణ్కళరై న్దరుకుకిఱవన్ - ఎన్నుదల్; అన్ఱిక్కే పరప్పాలుమ్, జలసమ్మద్దియాలుమ్ ఇతుతన్దైయుమ్ సముద్రమాక చ్చొల్లిగ్గిరైకవుమామ్.

(తనియే కిదన్ద) నివైవు అఱిన్ద పరిమాఱువారై ఒరు నాదాక ఉదైయవన్ కిడీర్, ఇణ్ణే వన్ద తనియే కణ్కళరైన్దరుకుకిఱాన్. ఇప్పడి కణ్కళరైన్దరుకానిఱు, ఒరు కారియమగ్గిరై అన్యపరరాయ్ త్తిరియానిన్ఱార్కళితే, సుఖమే సంసారికళే. “తనియేన్ వాళ్ళ్ముదలే” (తిరువాయ్-10-10-1) ఎన్బాన్ ఒరు తనియనై క్కిట్టుమో! ఎన్నుమ్ నళైయాలేయితే తనియే కణ్కళరైన్దరుకుకిఱతు. అతుక్కుడ లాక చ్చైయ్కిఱ కారియన్దాన్ ఏదు? ఎన్నిల్, (అరశు శెయ్యుమ్) అరశు శెయ్కై యావతు - వన్నియ ముఱుక్కై; వన్నియ మాకిఱతు - “అహ” మెన్ఱిరుక్కై; అత్తై అఱుక్కై యాకిఱతు, “నమః” ఎన్న పుణ్ణిక్కిళ్ళుకై. “నమ ఇత్తేవవాదినః” (భారతమ్ శాంతి-344-45) ఎన్ఱిఱపడియే నిత్యసూరికకుడైయ యాత్తైయే ఇఱుగ్గిరైక్కుమ్ యాత్తైయామ్మడి పణ్ణిక్కిళ్ళుకై.

ఇవ్వన్నియమ్ అఱుక్కైక్కు పురికరమ్ ఏదు? ఎన్నిల్. (తామరైక్కణ్ణన్) కైయిల్ బ్రహ్మాస్త్ర మిరుక్కు వెల్లవొణ్ణాత విడ మిలైయితే. అఱుగ్గిరై వెన్ద పరికరత్తై క్కొణ్డాయ్త్తు, ఇఱుగ్గిరైయుమ్ వెన్దతు. “తామరైక్కణ్ణనై విణ్ణోర్ పరవుమ్ తలైమకనై” (తిరువాయ్-2-6-3) ఎన్నక్కడవతితే. అవర్కకుక్కు భోగోపకరణమాన ఇత్తై క్కొణ్డకిడీర్, ఇఱుగ్గిరైరుదైయ విరోధియై ప్పోక్కువతు. ఇన్ద బ్రహ్మాస్త్రత్తుక్కు అకప్పట్టార్ ఆర్? ఎన్నిల్; (ఎమ్మాన్) నాన్ తోగ్గిరై ఎన్ఱై ఎల్లైక్కిడుత్తేన్. సంసారి కకుక్కుమ్ ఇవ్వరుకాన ఎన్ఱై తోత్పితై కణ్ణకుక్కు ఇని వెల్లవొణ్ణాద నిల ముణ్డో?

(కనియిరున్దనైయ శెవ్వాయ్) అక్కుణ్ణాలే నిర్మమరానార్క్కు అనుభావ్య విషయమిరుక్కిఱపడి. కణ్ణపోతే నుకరలామ్ కనిపోలేయాయ్త్తు, తిరువధరత్తిల్ భోగ్యతై ఇరుప్పతు. “ఇరున్ద” ఎన్దతు అచ్చెవ్వి (ముకుముకుప్పెల్లామ్ తోన్ఱి

యిరుక్కుమ్ పెరియ పెరుమాళై క్కణ్డాలెన్ఱుమ్, వసిష్ఠాదికళాలే సుశిక్షితరాయ్ వళర్న్ఱు పడిన్ఱ వినయమెల్లామ్) ఎన్ఱుమొక్క ఏకరూపమాయరుక్మిణపడి. “సదైకరూప రూపాయ” (విష్ణుపురాణమ్-1-2-1) ఎన్ఱుక్కడవతితే. (కణ్ఱనై) పెరియ పెరుమాళై త్తిరువడి తొల్లూతాల్ “అవతారత్తిల్ పిల్పట్టార్క్కుమ్ ఉతవుక్కెక్కాక కృష్ణన్ వన్ఱు కణ్ వళర్న్ఱరుకితా”నెన్ఱు సృరిక్కలామ్బుడియాయ్ఱు ఇరుప్పతు. “యశోత్తెప్పిరాట్టి పిళ్ళై మనమ్ కన్ఱామల్” తీమ్మిలే కైవళరుమ్బడి వళర్న్ఱి, ముశుముశుప్పెల్లామ్ తోన్ఱియిరుక్కుమ్ - పెరియ పెరుమాళై క్కణ్డాల్ ఎన్ఱుమ్, “వసిష్ఠాదికళాలే సుశిక్షిత రాయ్ వళర్న్ఱు పడిన్ఱ వినయమెల్లామ్ తోగ్గ్ఱుమ్బుడియాన చక్రవర్తిత్తిరుమకనై సృరిక్కలామ్బుడియిరుక్కుమ్ - నమ్మెరుమాళై క్కణ్డాల్ - ఎన్ఱుమ్ అరుళిచ్చెయ్ వర్, భట్టర్. (కణ్ఱ కణ్ కళి) అనాదికాలమ్ ఇల్లన్ఱ ఇల్లవు తీర క్కాణప్పెగ్గ్ఱి కణ్ కళి.

(పనియిరుమ్బుత్తిరుమాలో) కణ్ఱనుభవిక్కు పెగ్గ్ఱి ప్రేమత్తాలే అనన్దాశ్రు ప్రవహియానిన్ఱదు. అనుభవజనితహర్షమడియాక వన్ఱదాకైయాలే అతిశీతల మాయ్, వణుత్త పయణు ముకైక్కమ్బుడి యిరుక్కుమ్ - ఎన్ఱుపడి. విరహమడియాక వన్ఱదాకిలితే ఉష్ణమాయురుప్పదు. “అహోదశీతనేత్రాంబుః” (విష్ణుతత్త్వమ్) ఎన్ఱుక్కడ వదితే. (ఎన్ శెయ్ కేన్ పావియేనే) కణ్ఱనీర్ అరువికళిపోలే మత్తెక్కైయాలే “ఎన్ శెయ్ కేన్!” - ఎన్ఱిటార్. “పెణుతణ్ఱురియ విషయత్తై క్కణ్ఱ అనుభవిక్కు పెగ్గ్ఱిగ్గ్ఱిరుక్కు ఇదుక్కు ఇదైచ్చువర్ ఉణ్డవదే! ఎన్ శెయ్ కేన్? పావియేన్! “ఎన్ఱిటార్”.

“అలో” ఎన్ఱిటతు విషాదాతిశయసూచకమ్. “అత్తలైయిల్ వైలక్షణ్యత్తై అళవు పదుత్తవణ్ఱాదు; అనుభవజనితహర్షత్తై అళవు పదుత్తప్పొకితిదిలై, ఎన్ శెయ్ కేన్?, పావియేన్” - ఎన్ఱిటార్. కణ్ఱనీర్ ఊగ్గ్ఱు మాతాదపడి వెళ్ళమాయ్ చెల్లుకైయాలే ఇత్తై మాగ్గ్ఱి ఒరుక్కాల్ కణ్ఱదాయ్ విడప్పొకితిదిలై. ఇవిషయత్తై అనాదికాలమ్ పాపత్తాలే అనుభవిక్కు పెగ్గ్ఱిగ్గ్ఱిలేన్. ఇన్ఱు కణ్ఱీర్ మత్తెత్తు అనుభవిక్కుపెగ్గ్ఱిగ్గ్ఱిలేన్. ఎన్ కారియమ్; వెళ్ళక్కేడుమ్ వత్కేడుమాయ్ఱు - ఎన్ఱిటార్. అగ్గనన్ఱియే, ఇప్పొదు ఇల్లవుణ్డాయ్ “పావియేన్” ఎన్ఱిటార్లర్. పాట్టు కేట్టు ఈడుపట్టు పావియేన్ ఎన్ఱారైప్పొలే “పావియేన్” ఎన్ఱిటార్ ఎన్ఱుమ్ శొల్లువర్కళి.

పత్తొన్ఱుదామ్బాట్టు. - అవ. - (కుడతిళై) చక్రరాధ్యవయవగ్గుక్కు ప్పిణక్కిణ వికృతియే యన్ఱియే, తదాశ్రయియాయ్, అవయవియాన శరీరన్దాన్ కట్టగ్గ్ఱియా నిన్ఱతు - ఎన్ఱిటార్.

19. కుడతిళై ముడియై వైత్తు క్కుణతిళై పాదమ్ నీట్టి ,
వడతిళై పిన్ఱు కాట్టి తైన్తిళై యిలజై నోక్కి ,
కడల్ నిట క్కడవుళ్ ఎన్ఱై అరవణైత్తుయిలుమా కణ్ఱ,
ఉడలెనక్కురుకుమాలో ఎన్ శెయ్ కేన్? ఉలకత్తిరే

ఉలకత్తిరే = ఈ లోకంలో ఉండే జనులారా!, కడల్ నిటమ్ కడవుళ్ = సముద్రంవంటి వర్ణాన్ని కల్గిన సర్వేశ్వరుడైన, ఎన్ఱై = నా స్వామి, కుడ దిళై = పడమటి దిక్కులో, ముడియై వైత్తు = (తన శేషిత్వాన్ని సూచించే) శిరస్సును పెట్టుకొని, కుణ దిళై = తూర్పుదిక్కులో, పాదమ్ నీట్టి = (చేతనులందరికి రక్షకంగా ఉండేటట్లు తన) పాదాలను చాచి, వడ దిళై = ఉత్తరదిక్కులో ఉండేవారికి, పిన్ఱు కాట్టి = తన వెనుక భాగంలోని అందాన్ని చూపి, తెన్ తిళై = విభీషణుడు నివసించే దక్షిణదిక్కులోని, ఇలజై = లంకను, నోక్కి = ప్రేమతో కటాక్షించి, అరవు అణై = ఆదిశేషుడనే తల్పంపై, తుయిలుమ్ ఆ కణ్ఱ = నిద్రించే అందాన్ని చూచి, ఎనక్కు ఉడల్ ఉరుక్కుమ్ = నా శరీరం ద్రవిస్తున్నది, ఆలో = అయ్యో!, ఎన్ శెయ్ వేకేన్ = ఏమి చేయను?

వ్యా. - (కుడతిళై యిత్తాది) ఇవరై ఉరుక్కిన పరికరన్దాన్ ఇరుక్కిటపడి. భూమియై సృష్టిత్తతు - పుణ్యపాపమిశ్రమాయమ్, పాప ప్రచురాయమ్ ఇరున్ఱుళ్ళ మనుష్యతిర్యక్త్వావరగ్గళాయమ్ ఉళ్ళ పదార్థగ్గళి వర్తిక్కైక్కాక - ఎన్ఱుమ్, అకాశత్తై సృష్టిత్తతు - పుణ్యయోనికళాన దేవతైకల్ వర్తిక్కైక్కాక - ఎన్ఱుమ్ నిన్ఱైత్తిరుప్పర్. నడువిల్ దిక్కుక్కుళుక్కు ఒరు వినియోగమిలై; ఇతు వ్యర్థసృష్టియో? ఎన్ఱిరుప్పర్. ఇప్పొదు అగ్గనన్ఱు; ఇతువుమ్ నిప్రయోజనమెన్నుమిడమ్ కణ్ఱార్. చేతనసృష్టి ముముక్షుసిన్ఱక్షయాలే అనాత్పొలవుమ్, చేతనర్ వర్తిక్కైక్కు లోకసృష్టియానా -

తోలవుమ్, దిక్కుక్కై సృష్టిత్తువుమ్ చేతనర్కు రుచిజనకమాన స్వవ్యాపారార్థ మాక క్కణ్ణదాకాతే! ఎన్నిరుక్కితార్.

(కుడతిళై ముడియై వైత్తు) మేలైదిక్కు సప్రయోజనమామ్బుడి ఉభయ విభూతిక్కుమాక చూడిన తిరువభిషేకత్తైయుడైత్తాన తిరుముడియై వైత్తు. “ముడియానే!” (తిరువాయ్-3-1-8) ఎన్నిపడియే శేషిత్వతై అనుసన్నిత్తు అద్దిక్కాక వామ్మొమ్మడియితే తిరుముడియై వైత్తు. (కుడతిళై పాదమ్ నీట్టి) “మూవులకుమ్ తొమ్మితేత్తుమ్ శీరడియాన్” (తిరువాయ్-3-1-8) ఎన్నిపడియే సకలలోకజ్ఞకుమ్ వామ్మొక్కై ఇళియున్దుమ్ తుతైయాన తిరువడికళై కీళ్ళి దిక్కు వామ్మొమ్మడియాక నీట్టి. నీట్టి-ఎన్దు-ఎన్నళవుమ్ వర నీట్టిన తిరువడికళ - ఎన్నితార్. దుర్యోధనస్థల మిగ్గనే వాళ్ళొన్దుపోనాల్ అర్జుననిరుప్పు వామ్మొచ్చొల్లవేణ్ణానితే. “ఆళవన్దార్ తిరువడి తొమ్మొమ్మొమ్మిన్దురుళినాల్ దుర్యోధనస్థానమెన్దు తిరుముడిపక్కత్తిల్ ఒరునాళుమ్ ఎమ్మొన్దురుళి యిరున్దుతియార్; తిరువడిక్కు కిక్కుమ్మొమ్మొన్దురుళి యిరాద ప్రదేశమిలై” ఎన్దు భట్టర్ అరుళిచ్చెయ్దార్.

(వడతిళై పిన్బు కాట్టి) వడక్కుదిక్కు అర్యభూమియాకైయాలే సంస్కృత మురణారాయ్, అమ్మొన్కళ అరుళిచ్చెయల్ నడైయాదాత దేశమాకైయాలే అన్ద దిక్కై తిరుత్తుమ్మొత్తు పిన్బుమ్మొక్కై వేణు మెన్దురున్దార్. “పూర్వాణ్ణా దధికాపరాణ్ణ కలహమ్” ఎన్నక్కడవతితే. (తెన్తిళై యిలజ్జై నోక్కి) ఇదుక్కు మున్ముత్తై దిక్కుక్కై క్కటాక్షిత్తు - అవ్వోదేశజ్ఞిన్ వెణుమై తీరుకైక్కాక. ఇతు - తమ్ముడైయ కుతై తీరుకైక్కాక. అనై కృపాకార్యమ్; ఇతు-తమ్ముడైయ శెల్లామైయాలేయాయ్త్తు. “అన్బొదు తెన్దై నోక్కి పుళ్ళిక్కొళ్ళుమ్” (పెరుమాళ్-తిరు-1-10) ఎన్నక్కడవతితే. శ్రీవిభీషణామ్మొ నుక్కు వన్నియ మణుత్తు రాజ్యత్తై కొడుత్తు, అవనుడైయ సమ్మొద్దై ప్పారతుక్కొణ్ణ కణ్ణవళర్న్దురుళుకిఱ పడియాయ్త్తు, మాతా ప్రజైకళుక్కు ములై కొడుత్తు అవగ్రీణ్ ని ముకమలర్త్తియై క్కాణ్కైక్కాక ప్పొజ్జ ఇదమ్ శాయుమాపోలే. “శేల్వ విభీషణర్కు వేణాక నల్లానై” (పెరియామ్మొన్-తిరు-4-9-2) ఎన్నక్కడ వతితే. “విభీషణన్ పుకురుమాకిల్, కన్దిన్దుక్కల్ వాత్తళుత్తాలే మున్దీన్ద కన్దై కొమ్మిలుమ్ కుళమ్మిలుమ్ కొళ్ళుమ్ సురభియైప్పోలే, “సపరికరరాన ఉమ్మొ విడవేణ్ణ మళవిలుమ్ విభీషణనై విడేన్” - ఎన్దొరతే; అన్ద మహారాజర్

తమక్కొరు నలివు వరప్పుక్కవళవిలే “త్వయి కిజ్జిత్తుమాపన్నే కిం కార్యం సీతయా మమ?” (శ్రీరామా-యుద్ధ-41-4) ఎన్దొరతే.

(కడల్ నిఱ క్కడవుళ్) నిత్యసూరికళుక్కు నిత్యాకాంక్షితమాన వడివైయుడైయ పరదేవత్తై కిడీర్, ఒరు సంసారియై క్కుఱిత్తు సాపేక్షనాయ్ క్కిడక్కితాన్. కడల్ పోలే కణ్డార్కు శ్రమహరమాయాయ్త్తు వడివు ఇరుప్పుతు. వర్ణత్తుక్కుప్పొలియా మిత్తనైపోక్కి అప్రాకృతవస్తువుక్కు కడల్ ఒప్పొక మాట్టాదు - ఎన్దై. (ఎన్దై) అవ్వడివై క్కాట్టి ఎన్దై ఎమ్మొది కొణ్ణవన్. పమ్మొమ్ కిణు కణ్ వాజ్ఞుకిఱతెన్? ప్రకృతివశ్యనాయ్ తాళ్ళొవుక్కు ఎన్దై నిలమాన ఎన్నళవుమ్ వరవన్దో, వెళ్ళమ్ కోత్తు. “నీశనేన్ నితై ఒన్దు మిలేన్ ఎన్కణ్ పాశమ్ వైత్త పరజ్ఞాడర్శోతిక్కై” (తిరు వాయ్-3-3-4) ఎన్నక్కడవతితే. (అరవణైత్తుయిలు మా కణ్ణ) విలక్షణమాన రత్తుత్తై విలక్షణమాన తకట్టిలే అమ్మొత్తినాతోలే, తిరువనన్దామ్మొన్దోలే శాయ్న్ద పిన్బాయ్త్తు, ఇవ్వస్తు మహార్థమాయ్త్తు.

(ఉడల్ ఎనక్కురుకుమాలో!) తిరువనన్దామ్మొన్మేలే కణ్ణవళర్న్దురుళుకిఱ పడియై క్కణ్ణ చేతనన్ ఉరుకుకైయన్దిక్కై జడమాన శరీరమరుకానిన్దుదు. “భగవత్స్వరూపతిరోధానకరీమ్” (శరణాగతి గద్యమ్) ఎన్నిపడియే తిరోధాయక మాన శరీరమ్ కట్టమ్మియానిన్దుతు. “దేహయోగాద్వా సోఽపి” (బ్రహ్మసూత్రమ్-3-2-5) ఎన్నిపడియే జ్ఞానసంకోచకరమాన శరీరమ్ అనుభవజనిత హర్షత్తాలే అమ్మొకిఱతే. కూడప్పుక్క సంసారికళ “ఎజ్జళుక్కు ఉడలురుక క్కాణ్ణిఱిలోమ్!” ఎన్న. (ఎనక్కురుకుమాలో!) ‘అలో’ ఎన్దు అగ్రీణ్ పెరుక్కిలే అరుకు కరైకళుడైన్దో నోక్కుకిఱవర్కళ కైవిట్టు క్కడక్కు నిన్దు కూప్పిదుమాపోలే కూప్పిదుకితార్.

(ఎన్ శెయ్కేన్ ఉలకత్తీరే!) పెరియపెరుమాళ్మొకై క్కణ్ణవైత్తు, క్కుఱి అమ్మొయితే పుఱప్పదుకిఱ సంసారికళై ప్పార్త్తు, “ఉజ్జళైప్పోలే ధరిత్తిరుక్కైక్కు ఒరు విరకు శొల్లికోశే” ఎన్నితార్. తమ్మొదు సజాతీయరాయ్రిక్కిఱ అమ్మొన్కళై క్కేట్టిల్, ఓట్టై యొడత్తోడోడే ఒమ్మొకలోడమా మిత్తనైయితే. (ఎన్ శెయ్కేన్?) పెరుమాళ్” ఎన్దు అవర్ తమ్మై క్కేట్టిల్ తమ్మొళిమ్మైయై అఱివిత్తదాయ్, అత్తాలే “ఎదిర్త్తలై అమ్మొన్దదాకాదే” ఎన్దవర్ మేనాణిత్తిరుక్కు క్కాణుమదాయ్త్తు ఫలమ్.

ఇవిషయమై కృణ్ణవైత్తు కుఱి యగ్నియాదే యిరుక్కిఱ సంసారికకై ప్పార్త్తు,
“ఉజ్గళదుకు వారాద పరిహారత్తిలే ఎనక్కుమ్ ఒరు శిఱాజై ఇదవల్లికోళే!” ఎన్నిఱార్.

ఇరుపదామ్బట్టు. - అవ- (పాయునీర్ అరజ్గమ్) “ఇవిషయమై ప్రావణ్యమై
త్తవిర్న్ము తజ్గళైప్పోలే దేహయాత్రాపరరాయ్ వర్తిక్కువే ధరిక్కున్” ఎన్న, కణ్
వళర్న్దురుకుకిఱ అగ్గై కృణ్ణవైత్తు, “ఇస్సమ్మధి యడగ్గ ఎజ్గళదు” ఎన్నమ్మడియాన
స్వరూపజ్ఞానముడైయ ఎజ్గళుక్కు “అహమ్, మమ” ఎన్నిరుక్కిఱ ఉజ్గళైప్పోలే అకల
విరకుణ్డో ? ఎన్నిఱార్.

20. పాయు నీర్ అరజ్గన్దన్నుళ్ పామ్మణై పుళ్ళిక్కిణ్ణ,
మాయనార్ తిరునన్మార్వుమ్ మరదక వురువుమ్ తోళుమ్,
తూయ తామరై కృణ్ణళుమ్ తువరితగ్గ్ పవళ వాయుమ్,
ఆయ శీర్ ముడియుమ్ తేళుమ్ అడియరోర్కకలలామే,

పాయుమ్ నీర్ = ప్రవహించే కావేరీనదిచే పరివేష్టించబడి ఉండే,
అరజ్గమ్ తన్నుళ్ = శ్రీరంగంలటో, పామ్మ అణై = ఆదిశేషుడనే
పర్యంకంపై, పళ్ళిక్కిణ్ణ = శయనించి ఉండే, మాయనార్ = ఆశ్చర్యాన్ని
కల్గించే లీలను కల భగవానుని, తిరు నల్ మార్బుమ్ = లక్ష్మీదేవి
నివసించి ఉండేటట్లు చాలా అందమైన వక్షస్థలం, మరకతమ్ ఉరువుమ్ =
మరకతమణివంటి తిరుమేని అందం, తోళుమ్ = బాహువులు, తూయ
తామరై = పరిశుద్ధమైన తామరపూలవంటి, కణ్గళుమ్ = తిరునేత్రాలు,
తువర్ ఇదగ్గ్ = ఎఱ్ఱని అధరం, పవళ వాయుమ్ = పగడంవంటి నోరు,
ఆయ శీర్ ముడియుమ్ = చిరకాలంగా ఉండే, గొప్పతనాన్ని కల కిరీటం,
తేళుమ్ = (వీటివల్ల కలిగే) తేజస్సు, అడియరోర్క్కు = (స్వరూపాన్ని
తెలిసిన) దాసులమైన మాకు, అకలలామే = కోల్పోవడం తగునా?

వ్యా. - (పాయు నీరరజ్గమ్) అడైత్తు ఏగ్గై వేణ్డాదపడి నీరుక్కు
పుళ్ళమడైయాన కోయిల్. ఇదు ఉపలక్షణమ్. ఉపమానమాయుమ్, ప్రసన్నమాయు

ముళ్ళ పదార్థజ్గళుక్కు పుళ్ళమడైయాయితే కోయిలిరుప్పదు. “రమణీయం
ప్రసన్నాంబు సన్మనుష్యమనో యథా”. (శ్రీరామా-బాల-2-5) నీరుక్కు సాత్వికర్
నిదర్శనమాయితే యిరుప్పదు. (తన్నుళ్ పామ్మణై) అన్ద నీర్ ఉఱుత్తామైక్కు పుడుత్త
పడుక్తైయాయ్త్తు తిరువనన్దాగ్నాన్. “వెళ్ళై వెళ్ళత్తిన్ మేలారు పామ్మై మెత్తైయాక
విరిత్తు” (పెరియాగ్నాన్ తిరు-5-1-7) ఎన్నక్కుడవదితే. (పళ్ళిక్కిణ్ణ మాయనార్)
కణ్ణళర్న్దురుకుమ్మొడై అగ్గై అశ్చర్యమాయ్త్తు ఇరుప్పతు. “స మయా బోధితః
శ్రీమాన్ సుఖసుప్తః” (శ్రీరామా-యుద్ధ-38-25) ఎన్నక్కుడవదితే. నిగ్గైత్త ఇరుత్తల్
శెయ్దారాకిలుమ్ అకలలామ్ కిడీర్ “ఏరార్ కోలమ్ తికగ్గ్ క్కిడన్దాయ్”
(తిరువాయ్-5-8-1) ఎన్నమ్, “ఆనైయిల్ కిడన్ద కిడక్తై కణ్డి ప్పెగ్గైత్తేన్”
(పెరుమాళ్-7-2) ఎన్నమ్ శొల్లక్కుడవదితే. ఆనైయిల్ కిడక్తై - ఆనైపోలే కిడక్తై.

(తిరునన్మార్వుమ్) పిరాట్టియాలే విలక్షణమాన మార్బుమ్. పిరాట్టి యుడైయ
శెమ్మణ్ణిన్ శువడుకళుమ్, కగ్గిత్త మాలైకళుమాయ్ క్కిడక్కుమాయ్త్తు. పిరాట్టి
“అకలకిల్లైన్” (తిరువాయ్-6-10-10) ఎన్న పిరియమాట్టాద వైలక్షణ్యమై
యుడైయ మార్బు - ఎన్నవుమామ్. (మరతకవురువుమ్) కణ్ణార్ కణ్ కుళిరుమ్మడి
నీర్ వెళ్ళత్తై త్తిఱన్దు విట్టాతోలేయాయ్త్తు, వడివిరుప్పదు. (తోళుమ్) కీగ్గిలవైపోలే
ఇదు శివప్పిల్లాద తోళుమ్. అవ్వెళ్ళత్తిలే అగ్గైన్దుకిఱార్క్కు తైప్పమ్మోలే యిరుక్కిఱ
తిరుత్తోళుమ్

(తూయ తామరై కృణ్ణళుమ్) పిరాట్టియోడు, పిరణ్ణాదికళోరు వాశియఱ
క్కుళిర నోక్కుకిఱ తిరుక్కుణ్ణళుమ్. నోక్కుక్కు తూయ్మైయావతు - నిర్దేతుకమాక
క్కుటాక్కిత్తై. “సుహృదం సర్వభూతానామ్” (గీత-5-29) ఎన్నిఱపడియే అనుకూల-
ప్రతికూల విభాగరహితమాయ్త్తు, సాహార్దమిరుప్పదుతు. “దేవానాం
దానవానాం సామాన్య మధిదైవతమ్” (జితంతే-1-2) ఎన్నిఱపడియే సమ్మన్ద
మొత్తాయ్త్తు ఇరుప్పదు. ఇప్పడి ఇరుక్కు, చ్చిలపదార్థజ్గళుక్కు కటాక్షమ్ అనర్థ
హేతు వాకిఱతు, ప్రకృతిదోషత్తాలే. సర్వానుకూలమాన తెన్వలానతు ఒరు పదార్థత్తిలే
వన్దాల్ శోషకమాకానిన్దదితే. మెన్మై, కుళిర్త్తి, నాగ్గైమ్ ఇవైతుక్కు తామరై ఒరు
పోలియా మిత్తనైపోక్కి, అకవాయిల్ తణ్ణళిక్కు దృష్టాన్త మాకమాట్టాదే.

(తువరితల్ పవళవాయుమ్) శివన్ద తిరువధరత్తెయుమ్, పవళమోలే ఇరున్దుళ్ళ దన్దపట్టిమైయు ముడైయ వాయుమ్; “అవాక్కనాదరః” (ఛాందోగ్యమ్-3-1-4-2 “ఎగ్గిణ గామ్భీర్యమ్ కులైన్దు కిట్టినారై సాన్దవాదమ్ పణ్ణుకిఱ తిరుప్పవళ ముమ్; మురుక్కిద్రుప్పోలవుమ్, ప్రవాళమ్ పోలవుముళ్ళ తిరుప్పవళముమ్. స్వాపరాధత్తై అనుసన్దిత్తు క్కిట్ట అజ్జినవర్కళుడైయ అపరాధత్తుక్కు నేర్త్తరవు కొడుత్తు స్మితమ్ పణ్ణుమ్ తిరుప్పవళముమ్. (అయ శీర్ ముడియుమ్) పణ్ణే యాయ్ శీర్మైయై యుడైత్తాన ముడియుమ్, సిద్ధమాయ్, ఇశ్వర్యసూచకమాన తిరువభిషేకముమ్. ఇత్తనైయాలమాక అవయవశోభై శొల్లిగ్గి. (తేళుమ్) ఇత్తాల్ సముదాయశోభై శొల్లుకిఱతు.

(అడియరోర్క్కు అకలలామే) ఇస్సమ్మద్దియై క్కణ్డల్ స్వరూపజ్ఞానముడై యార్క్కు అకలప్పోమో! ఇతుక్కు పుటమ్మాయ్, “నాన్, ఎన్నడు”- ఎన్ఱిరుప్పార్క్కున్తో అకలలావతు. “అమే!” ఎన్ఱు - ఎతిరికళుక్కుమొక్కు అకలప్పోకాతు - ఎన్న వేణ్ణుమ్మడి యాయితే?, అర్థత్తిన్ మెయ్ప్పాడు ఇరుప్పతు. ఆయమ్ - పొన్నాయ్, పొన్నాలే శీరియ ముడి - ఎన్నవుమామ్. ఆయమ్ - పొన్. ఆయమెన్ఱత్తై ఆయ ఎన్ఱు కడైక్కుత్తై లాయ్ క్కిడక్కిఱతు.

ఇరుపత్తోరామ్బాట్టు - అవ - (పణివినాల్) “అకలప్పోకాదాకిల్ పరిచ్చేదిత్తు అనుభవిక్కుప్పార్త్తాలో!” ఎగ్గిణ తిరువుళ్ళత్తై క్కుఱిత్తు ఇవిషయత్తిల్ తుణివిల్లా మైయాలే అనాదికాలమ్ ఇగ్గున్ద అతివుకేదుపోలే ఇరుప్పదొన్ఱు కాణుమ్, ఇప్పోతు పరిచ్చేదిత్తు అనుభవిక్కులామెన్ఱు కణిశిక్కిఱ ఇతువుమ్ - ఎగ్గిటార్.

21. పణివినాల్ మనమత్తొన్ఱి పువళవాయ్ అరగ్గనార్క్కు,
తుణివినాల్ వాగ్మామాట్టా త్తొల్లై నెళ్ళే! నీ శొల్లాయ్,
అణియనార్ శెమ్మెనాయ అరువరై యనైయ కోయిల్,
మణియనార్ కిడన్ద వాగ్గై మనత్తినాల్ నిన్ఱెక్కలామే

పవళమ్ వాయ్ = పగడంవటి అధరాన్ని కల్గిన, అరగ్గనార్క్కు = శ్రీరంగనాథుని విషయంలో, పణివినాల్ = అణకువను కల్గి ఉండి,

మనమ్ అదు ఒన్ఱి = (భగవద్విషయంలో) మనస్సును పొందికగా పెట్టుకొని, తుణివినాల్ = స్థిర నిశ్చయంతో, వాగ్మామాట్టా = ఉజ్జీవించలేని, తొల్లై నెళ్ళే = చిరకాలంగా భగవద్విషయాన్ని కోల్పోయిన మనసా!, అణియన్ ఆర్ = అందం నిండుగా ఉండే, శెమ్ పాన్ ఆయ = ఎఱ్ఱని బంగారంతో చేయబడిన, అరు వరై అనైయ = గొప్ప పర్వతంవంటి, కోయిల్ = కోవెలలో, మణి ఆనార్ = నీలరత్నంవంటి భగవానుడు, కిడన్ద వాగ్గై = శయనించి ఉండే అందాన్ని, మనత్తినాల్ = మనస్సులో, నిన్ఱెక్కల్ ఆమే = కొలువగలమా!, నీ శొల్లాయ్ = నీవే చెప్పు.

వ్యా. - (పణివినాల్ మనమదొన్ఱి) పణివదాక వన్దు ఒరుప్పట్టు. ఇతర విషయంబుళిల్ నిన్ఱుమ్ ఇవిషయత్తిల్ మనస్సై పణివతాక ఒన్ఱి. ఒన్ఱుకై - ఒరుప్పడుకై. ఇతరవిషయంబుళిల్ పోరుకిఱ నెళ్ళే అన్ఱైనిన్ఱుమ్ మీట్టు, ప్రాప్త విషయత్తిలే ప్రవణమాక్కువోమ్ - ఎన్ను ముద్యోగమేయాయ్త్తు, ఇవిషయత్తుక్కు వేణ్ణువతు. ఇట్లు “మనస్సు” ఎగ్గిఱతు - మనోవుత్తియై. భగవద్వ్యతిరిక్తవిషయంబుళిల్ పణివుతాన్ ఉణ్ణానాలు మిరట్టుకై పాక్షికమ్. ఇరక్కు ముణ్ణానాలుమ్ ఫలిప్పదిల్లై. భగవద్విషయత్తిల్ “న నమేయమ్” (శ్రీరామాయుద్ధ-36-11) ఎగ్గిఱ ప్రతిజ్ఞై కులైయుమ్ మాత్రమే అమైయుమ్. చేతననుడైయ ఆభిముఖ్యత్తుక్కాక సృష్ట్యవతార జ్ఞుకై పుణిప్పొన్ద ఈశ్వరనుక్కు విషయీకార సూచకమాత్రమే అమైయుమ్. ప్రణామమ్ తన్నై పుణ్ణినాలుమ్ అదువన్ఱే ఫలప్రదమ్. ఈశ్వరనుడైయ ఇరక్కుమితే. ఇవన్ పణ్ణుకిఱ వ్యాపారగ్గళాల్ ఇట్లు ఫలిప్పదు ఒన్ఱు ఇన్ఱిక్కేయిరుక్కు, అవనుడైయ ఇరక్కుత్తుక్కు హేతువానపడి ఎన్? ఎన్నిల్, ఒరుత్తనై ఒరుత్తన్ కైయోగ్గ, అతిల్ ఎతిరియై సృష్టిపుతు ఒన్ఱిన్ఱిక్కేయిరుక్కు ఉళ్ళదనైయుమ్ ఎన్నై పురిభవత్తాన్ ఎన్ఱిరుక్తైక్కు హేతువాకా నిన్ఱుతిలే! అవోపాది అజ్జలియుమ్, ఎల్లావగ్గైయుమ్ కొడుత్తు, ప్పిన్నైయుమ్ “న జాతు హీయతే” (స్తోత్రరత్నమ్-28) ఎన్ఱు ప్రీతివిషయమాయితే యిరుప్పతు. “ఏకోఽపి కృష్ణే సుకృతః ప్రణామః” (భారతమ్ శాంతి-46-123), “అజ్జలిః పరమా ముద్రా క్షిప్రం దేవప్రసాదినీ” (గరుడ పురాణమ్-11-26).

(పవళవాయరగ్గనార్కు) ఇవ్వళవు అనుకూల్యముడైయారై మున్నుత్తై ఇల్లవుక్కు సాన్వనమ్ పణ్ణమ్ తిరుప్పవళత్తై ఉడైయవరుక్కు. (అరగ్గనార్కు) “ఎప్పోతో నమ్మె క్కిట్టువదు?” ఎన్ఱు నిత్యసన్నిహితరా యిరుక్కిఱవర్క్కు. (తుణివినాల్ వాల్మ మాట్టా) వడివల్మకుతాన్ పణివైయుమ్ ఉణ్డాక్కి, తుణివైయుమ్ ఉణ్డాక్కి, ప్పిన్నై అనుభవత్తిలే మూట్టివిడుమాయ్త్తు. (పవళవాయరగ్గనార్కు - పణివినాల్ - మనమతోన్ఱి - తుణివినాల్ - వాల్మ మాట్టా) ఇవ్విషయత్తై అనుభ విత్తైక్కు వ్యవసాయమే వేణ్ణవతు. “వ్యవసాయాదృతే బ్రహ్మన్! నానాదయతి తత్పరమ్” (భారతమ్-శాంతి-324-47) ఎన్ఱు బ్రహ్మప్రాప్తిక్కు క్కణ్ణమ్మివగ్గి సాధనమ్ వ్యవసాయజ్ఞాన్ - ఎన్ఱు ఉపదేశితానాయ్త్తు, తన్నాచార్యనాన వేదవ్యాస నిత్యాట్టిల్ అప్పురుషార్థత్తిలే తెలివుడైయ జనకన్. (తొలై నెళ్ళే యిత్యాది) ఓరధ్యవ సాయ మాత్రత్తై ఇవ్విషయత్తై అనుభవిక్కుమాట్టాద ఇవ్విమ్మవు నెళ్ళే! ఉనక్కు అనాదియితే? (నీ శొల్లాయ్) ఇవ్విషయత్తై పురిచ్చేదిత్తు అత్తనుభవిక్కులామెన్ఱు నీదాన్ శొల్లి క్కాణాయ్!

(అణి యిత్యాది) అల్మకు మిక్కిరుప్పదాయ్, శెమ్మెన్నాన అరువరై యుణ్ణు-మహామేరు; అత్తోడు ఒత్తిరున్ఱుక్కు కోయిల్. సంసారత్తుక్కు అభరణమాయ్, దర్శనీయ మాయ్, స్థిరమాయ్, సర్వాధారమాయిరుక్తై. (మణియనార్ కిడన్ఱ వాగ్గిరై) అమ్మేరువై పుడైపడ త్తుకైత్తు, అతు విమ్ముమ్మడి ఒరు నీలరత్నత్తై అల్మత్తినాప్పోలే యాయ్త్తు, క్కోయిలాల్మార్వరుక్కుళ్ళే పెరియపెరుమాళ్ కణ్ణవళర్న్దరుకుకిఱపడి. (కిడన్ఱ వాగ్గిరై మనత్తినాల్ నిన్ఱెక్కలామ్) కణ్ణవళర్న్దరుకుకిఱ అల్మకై క్కణ్డాల్ నెళ్ళాల్ పరిచ్చేదిక్కులామ్మడియా యిరున్ఱతో? స్వరూపత్తై పురిచ్చేదిక్కిలుమ్, తదాశ్రయమాన కల్యాణగుణజ్ఞకై పురిచ్చేదిక్కిలుమ్, వడివల్మకై పురిచ్చేదిక్కు ఒణ్ణాదు - ఎన్ఱై. నిన్ఱెవుక్కు పురికరమానత్తై ఒల్మియ వేణ్ ఒరు కరణత్తై నిన్ఱెక్కిల్ నిన్ఱెక్కుమత్తనై కాణుమ్.

ఇరుపత్తిరణ్ణామ్మట్టు. - అవ - (పేళి) నిన్ఱెక్కవొణ్ణాదాకిల్, వాయ్ విట్టు ప్పేళలామా! ఎన్ఱు; “మనః పూర్వోవాగుత్తరః” (తైత్తిరీయ సంహిత-7-5-3) అన్ఱో! మనస్సాలే పరిచ్చేదిక్కు ఒణ్ణాద విషయత్తై ప్పాశురమిట్టు ముడిక్కుప్పోమో? పేళలా మెన్ఱిఱ అఱివుకెట్ట! నెళ్ళే! శొల్లాయ్ - ఎన్ఱిఱార్.

22 పేళిగ్గిగ్గి పేళలల్లార్ పెరుమై యొన్ఱుణరలాకాతు,
అశగ్గిగ్గార్ తగ్గట్టల్లల్ అఱియలావాను మల్లన్,
మాశగ్గిగ్గార్ మనత్తుళానై వణ్ణి నామిరుప్పదల్లల్,
పేళత్తానావదుణ్డో పేదై నెళ్ళే! నీ శొల్లాయ్

పేదై నెళ్ళే = జ్ఞానం లేని మనసా!, పేళిగ్గిగ్గి=(వేదాలు వైదిక పురుషులు), పల్కిన విషయాన్నే, పేళల్ అల్లల్=(మనం కూడా)పల్కడం తప్ప, పెరుమై = (భగవానుని) గొప్పతనం, ఒన్ఱు = కొంచెం కూడా, ఉణరల్ ఆకాదు= తెలియడం సాధ్యం కాదు, ఆశు అగ్గిగ్గార్ తగ్గట్టు అల్లన్ = (ఉపాయాంతరాలను ఆశ్రయించడం - అనే) దోషం లేనివారికి తప్ప, అఱియల్ ఆవానుమ్ అల్లన్ = తెలియడానికి సాధ్యం కానివాడై ఉన్నాడు, (అందువల్ల), మాశు అగ్గిగ్గార్ = (ప్రయోజనాంతరా లను అన్నిటిని త్యజించిన) దోషరహితులైనవారి, మనత్తు ఉళానై = మనస్సులో నిత్యం వసించేవానిని, నామ్ = (అతని పట్ల సర్వభరన్యాసాన్ని చేసిన) మనం, ఆనందించడం తప్ప, పేళత్తాన్ ఆవదు ఉణ్డో = (అతని గొప్ప తనాలను), వాక్కుతో పల్కడం సాధ్యమా?, నీ శొల్లాయ్ = నీవు చెప్పు.

వ్యా. - (పేళిగ్గిగ్గి పేళలల్లార్) ఉక్తి ప్రాకృతవిషయజ్ఞకై ప్పేళుకిఱదిల్లెయో? ఎన్ఱు; అవై పరిచ్చిన్నమాకైయాలే. ఇతు అపరిచ్చిన్నమాకైయాలే పేళవొణ్ణాతు. ఆనాల్? “సా జిహ్వయా హరిం స్తౌతి” (విష్ణుధర్మమ్-1-13) ఎన్ఱిఱ విషయత్తై క్కైవాగ్గి యిరుక్కుమత్తనైయో? ఎన్ఱిల్. మున్ను వేదగ్గళ్ వైదికపురుషర్కళ్ పేళిప్పొన్ఱవైత్తనైయో శొన్నోమ్, ఇత్తనైపోక్కి, ఇవ్విషయత్తుక్కు సదృశమాక ఒరు పాశురమిట్టు ప్పేళి త్తలైక్కుట్ట వొణ్ణాతు. పేళిప్పొన్ఱవైత్తాన్ ఎణ్ణే? ఎన్ఱిల్, “నీలతో యదమధ్యస్థా విద్యుల్లేఖేవ భాస్కరా” (నారాయణవల్లి-11), “నీలముణ్ణ మిన్నన్న మేని” (తిరువిరుత్తమ్-29), “అతసీపుష్పసంకాశమ్ (భారతమ్-శాంతి-46-118)”, “హిరణ్మయః పురుషో దృశ్యతే” (ఛాందోగ్యమ్-1-6-6), “రుక్మాభమ్” (మను-12-122), శుట్టురైత్తనన్ పొన్ను ఉన్ తిరుమేని ఒళి యొవ్వాతు”

(తిరువాయ్-3-1-2) ఇత్యాది. ఇన్ద ప్రాకృత పదార్థజ్ఞో అప్రాకృతవస్తువుక్కు విసదృశమితే. ఇతు తన్నైక్కొణ్ణ ఇగ్గి వానెన్? ఎన్నిల్. అతీన్దియ విషయత్తిల్ ఇగ్గియుమ్మోదు ఒరు నిదర్శనత్తై కొణ్ణ ఇగ్గియవేణ్ణుకైయాలే శొన్న ఇత్తనై యొగ్గియ, ఉళ్ళపడి శొల్లిగ్రాయ్ త్తలైక్కట్ట పోకాతు. (పేశిగ్రీగ్రే పేశలల్లార్) వేదజ్ఞో పేశినపడియే పేశు మత్తనై యల్లతు, నమ్మాల్ పాశుర మిట్టు ప్పేశముడి యాతు. అనై పేశినపడి ఎన్?ఎన్నిల్; “అప్రాప్య” (తైత్తిరీయ-ఆనంద) ఎన్దు పేశిన ఇత్తనై. అప్పడియే పేశవొణ్ణాదెన్దు పేశు మత్తనై - ఎన్దతాకవుమామ్.

అతుక్కడి ఎన్? ఎన్నిల్. (పెరుమై యొన్దుణరలకాతు) ఇన్నతు పోలే - ఎన్దు సదృశదృష్టాన్తమాతల్, వినమ్మాతమెన్దు పరిచ్చేదిత్తల్ శెయ్యవొణ్ణాతు. ఇతరవిషయజ్ఞలిల్ వన్దాల్ ఉపమానత్తళవు ఉపమేయమ్ వరమాట్టాతు. ఇవిషయత్తిల్ ఉపమేయత్తళవుమ్ ఉపమానమ్ వరమాట్టాతు. స్వరూపమెన్న, గుణజ్ఞెన్న, విగ్రహమెన్న, విభూతియెన్న - ఇవగ్రీగ్రీల్ ఒన్దైయు పరిచ్చేదిక్కవొణ్ణాదు - ఎన్దై.

అనాల్, ఇవ్వస్తు ఒరువర్క్కు, మఱియవొణ్ణాదో? ఎన్నిల్ (అశగ్రీగ్రార్ తళ్ళట్టల్లాలతీయలా వానుమల్లన్) ఆశు-కుగ్రీగ్రమ్. మాశు-కుగ్రీగ్రమ్. ఇని, అత్తై విషయ విభాగమ్ పణ్ణిక్కొళ్ళుమత్తనై. అతాకిఱతు - ఉపాయవిషయమాయ్ వరుమ్ కుగ్రీగ్రమ్. అతాకిఱతు - పారతస్యత్తుక్కు చేరాతనై. అహజ్జాగగర్భమాన చేతన క్రియాకలాపాదికలై సాధనమాక నిన్దైరుక్తై. ఇతరోపాయజ్ఞో ఫలప్రదమా మిడత్తిల్ అవనుదైయ అనుగ్రహమ్ పార్ త్తిరుక్కవేణుమ్. తాన్ ఉపాయమామిడత్తిల్ సహాయాన్తరాపేక్షై ఇల్లై. ఇతరోపాయజ్ఞలై విట్టు త్తన్నైయే ఉపాయమాక పుగ్రీగ్రీనార్క్కల్లతు తన్నై ఉళ్ళపడి అతీయలాయరుప్పాన్ ఒరువన్ అల్లన్.

(మాశగ్రీగ్రార్) ఇదువుమ్ ఒరు మానవదోషమాయిగ్రీగ్రు. అతాకిఱదు - ప్రాప్యాభాసజ్ఞలిల్ ప్రాప్యబుద్ధి పణ్ణియిరుక్తై. అవన్ తన్నైయే పగ్రీగ్రీ ఐశ్వర్యాదికలై లభిత్తు పోకానిఱ్పర్కళ్. అజ్గనన్దియే, అవన్దన్నైయే పెఱవేణుమ్ - ఎన్దిరుక్తై - మాశణుకై యావతు. (మనత్తుళానై) ఇప్పడి ఎల్లావగ్రీగ్రైయుమ్ విట్టు, సంసార నివృత్తిపూర్వక మాన ఒరు దేశవిశేషత్తిలే నిత్యానుభవమ్ పణ్ణవేణుమెన్దు తన్నక్కలిలే భరన్యాసమ్ పణ్ణియిరుక్కుమవర్కకుదైయ నెజ్జిలే నిత్యవాసమ్ పణ్ణి యిరుక్కుమవనై.

ఇవర్కళ్ నెజ్జుక్కుమ్ పుఱమ్ము కాట్టుత్తీయోపాదియాక ఆయ్త్తు నిన్దైరుప్పతు. జలచరపదార్థజ్ఞో జలత్తై యొగ్గియ ధరిక్కుమాట్టాదాన్పీలే, ఇవర్కళ్ నెజ్జొగ్గిన్ద విడత్తిల్ ధరిక్కుమాట్టానాయ్త్తు. తిరుప్పతికళిల్ నిత్యవాసమ్ పణ్ణ కిఱతుమ్ - ఒరు శుద్ధస్వభావనానవనుదైయ హృదయత్తై క్కణిశిత్తితే. “ఎన్నిలాద మున్నెలామ్” (తిరుచ్చంద-64) ఎన్నక్కడవతితే.

(వణజ్గి నామిరుప్పదల్లాల్)అశ్రితర్ నెజ్జై విట్టుపోకాదవనాన పిన్ను అవన్ పక్కలిలే భరన్యాసమ్ పణ్ణిన నామ్ అవనై అనుభవిత్తు ధరిక్కుమత్తోగ్గియ, వేత్తొరు కృత్యముణ్డో? - ఎన్నితార్. “వణక్క”మెన్దు సర్వప్రకారానుభవత్తుక్కుమ్ ఉపలక్షణమ్.

(పేశత్తానావతుణ్డో!) అవన్ పెరుమైయై అనుసన్ధిత్తాల్ పాశురమిట్టు ప్పేశలాయరున్దతో! (పేదై నెజ్జై) క్షుద్రవిషయజ్ఞలై ప్పేశి పోన్ద వాసనైయాలే ఇవిషయత్తైయుమ్ ఉన్ మతిక్కేదాలే పేశలా మెన్దిరుక్కిఱాయితే! (నీ శొల్లాయ్) ఎన్ వార్తై ఒగ్గియ ఇవిషయస్వభావ మిరున్దపడియాలే పరిచ్చేదిత్తు ప్పేశలాయరున్దతో! చాపలమ్ పణ్ణుకిఱ నీ తాన్ శొల్లి క్కాణాయ్! ఎన్నితార్.

ఇరుపత్తు మూన్మామ్మాట్టు. -- అవ - (కజ్జై) నిన్దైక్కువుమ్, పేశవుమ్ ఒణ్ణాదాకిల్ ఇవిషయత్తై విస్మరిత్తు ధరిత్తాలో? - ఎన్న, పెరియపెరుమాళుదైయ కిడైయగ్గికిలే అతిచపలనాన నాన్ విస్మరిత్తు ఎజ్గనే ధరిప్పేన్? ఎన్నితార్.

23. కజ్జైయిల్ పునితమాయ కావిరినడువు పాట్టు,

ప్పొజ్గు నీర్ పరన్దు పాయుమ్ పూమ్మొగ్గిలరజ్గమ్ తన్నుళ్,

ఎజ్గణ్మాల్ ఇత్తెవన్ ఈశన్ కిడన్దదోర్ కిడక్తై కణ్ణుమ్,

ఎజ్గనుమ్ మఱన్దు వాగ్గిరేన్ ఏత్తైయేన్ ఏత్తైయేన్

. ఏత్తైయేన్ = చపలమైన మనస్సును కల్గిన నేను, కజ్జైయిల్ = గంగానది కంటే, పునితమ్ ఆయ = పరిశుద్ధ స్వభావాన్ని కల్గిన, కావిరి నడువు పాట్టు = కావేరి నది మధ్యలో, పొజ్గు నీర్ = ఉప్పొంగి వచ్చే రీతిలోని ప్రవాహం, పరన్దు పాయుమ్ = అంతటా వ్యాపించే, పూమ్ పొగ్గిల్ = అందమైన తోటలను కల్గిన, అరజ్గమ్ తన్నుళ్ = శ్రీరంగంలో,

ఎజ్జళ్ మాల్ = ఆశ్రితుల పట్ల ప్రేమను కలవాడై, ఇజైవన్ = సర్వస్వామియై, కిడన్దదు ఓర్ కిడక్తై = సాటిలేని శయన సన్నివేశాన్ని, కణ్డమ్ = దర్శించి ఆనందించిన తరువాత కూడా, మఱన్దు = (ఆ అందాన్ని) మఱచి, ఎజ్గనమ్ = ఏ రీతిలో, వాళ్ళవేన్ = ధరించగలను, ఏత్తైయేన్ = (భగవద్విషయంలో చిక్కుకొని) ఏమీ చేయలేకుండా తికమక పడతున్నాను.

వ్యా॥ (కజ్జెయిల్ పునితమాయ కావిరి) కజ్జెయిలుఱ్కా కాట్టిలుమ్ పావనమాన కావేరి; దర్శనీయతైయాలమ్, భోగ్యతైయాలుణ్డాన ఏగ్గియ మొత్తీయ, పావనత్వతాలుమ్ ఏగ్గియై యుడైతాయాత్తై, కావేరి యిరుప్పదు. “గంగాసామ్యం పురా ప్రాప్తా దేవదేవప్రసాదనాత్, రజ్గావతరణాదూర్వ మాధిక్యం చాప్యవాప సా” (శ్రీరంగమాహాత్మ్యమ్) ఎన్నికపడియే ఏగ్గియ ముణ్ణితే, కావేరిక్కు గజ్జెక్కు ఒరునాళిలే తిరువడికళోట్టై స్పర్శతైల్ వన్ద శుద్ధియోగమితే ఉళ్ళతు! “పావనార్థం జటామధ్యే దధార శిరసా హరః” (ఈశ్వర సంహిత) ఎన్నికపడియే తన్నుడైయ అశుద్ధియై పోక్కుకైక్కాక రుద్రన్ శిరసా ధరిక్తైయాలే రౌద్ర మెన్డు శొల్లువదొరు కుగ్గియ ముణ్ణు. అవనోట్టై స్పర్శముళ్ళదొరు పదార్థజ్జళ్ నిర్మాల్యమెన్డు అవన్ తదీయరుక్కుమ్ అస్పృశ్యమాయితే ఇరుప్పదు. అప్పడి యడియుడైయాళానాలుమ్ తన్నుడైయ పావనత్వత్తుక్కు మయిర్ ప్పాదుణ్డాయ్తే. ఆఱుపొదిశడైయోనితే. (తిరువెల్గొకూగ్గిరుక్తై) ఆక్తైయాలే ఒరు శిక్కు నాగ్గియముమ్, మయిర్ ప్పాదు ముణ్ణే. అతల్లాదపడియాలమ్, పెరియ పెరుమాళ్ నడువే పళ్ళికొణ్డరుకుతైయాలమ్ పునిదమితే. ఆయిరుక్కచ్చెయ్దే యుమ్, తిరువడికళోట్టై స్పర్శతైల్ ఎజ్జేనుమ్ పుకిలుమ్ పావనత్వము మేఱుట్టిరుక్కుమాయ్తై. “ఉన్దనడి శేర్న్దు అరుళ్ పెగ్గియళన్డే” (ముదల్ తిరు-97) ఎన్నక్కడవతితే. అప్పడిప్పట్ట తిరువడికళై యుడైయ వన్డానే వన్దు పడుకాడు కిడక్కిఱ ఏగ్గియ ముణ్ణితే!, కావేరిక్కు. (నడువు పాట్టు) నడువిడత్తు. యశోదైప్పిరాట్టి మడియిల్ శాయ్న్దాత్పేయాయ్తై, క్కావిరియిన్ నడువే కణ్ణవళర్న్దురుకుకిఱపడి.

(పొజ్గు నీర్ పరన్దు పాయుమ్ పూమ్మొత్తీల్ అరజ్గన్దన్నుళ్) జలసమృద్ధి యాలేయుమ్, “కోయిలై క్కిట్టుకిఱోమ్” ఎన్నిక ప్రీతిప్రకర్షతైలైయుమ్ పెరియ కిళర్త్తియోడే వారానిఱుమ్. (పరన్దు పాయుమ్) ఒరు మడైయాలేయన్దియే, తనన్ అభినివేశ మెల్లామ్ తోగ్గియ ఎజ్జమొక్కు ప్పాయానిఱుమ్. (పూమ్మొత్తీల్ అరజ్గన్దన్నుళ్) జలసమృద్ధియాలే పొత్తీల్కళుమ్ పూమాటాడే శెల్లుమాయ్తై. పెరియ పెరుమాళుడైయ సౌకుమార్యత్తుక్కు అనుకూలమాన జలసమృద్ధియై యుమ్, నిత్యవసన్తమాన పొత్తీలైయుముడైయ శ్రమహరమాన దేశమ్. ఇత్తాల్-కోయిలినుడైయ పావనత్వముమ్. భోగ్యత్వముమ్ శొల్లిగ్గియాయ్తై.

(ఎజ్జణ్ మాల్) ఆశ్రితర్పక్కల్ వ్యామోహమ్ ఒరు వడివు కొణ్డాత్తోలే యిరుక్తై. “ఎజ్జణ్” ఎన్దు తమ్మొప్పోలే పెరియ పెరుమాళ్ పక్కల్ న్యస్తభరాయిరుప్పొరైయుమ్ కూట్టిక్కొళ్ళుకిఱార్. కోయిలిల్ పావనత్వ భోగ్యత్వజ్జళై క్కణ్ణు శాయ్న్దరుళినాన్ - ఎన్దు పేరాయ్, నిరూపితాల్ ఆశ్రితవ్యామోహమే హేతు. వ్యామోహ మేయాయ్, సమ్మన్ద మిన్దిక్కై యిరుక్తై యన్దియే, (ఇజైవన్) ఇవగ్గియై యుడైయ నాయిరుక్తై. (ఈశన్) ఉడైయవనానాలుమ్ నియమిక్కు శక్తనన్దియే, ఇరక్తైయన్దిక్కై నల్వత్తీ పోక్కుక్కుమ్ క్షమనాయిరుక్తై, స్పిగ్గనాయ్, ప్రాప్తనాయ్, శక్తనాయిరుక్కు మవన్ - ఎన్దై. గుణత్రయ వశ్యతైయై త్తవిర్త్తు, నిత్యానుభవమ్ పణ్ణుమ్ దేశతైఱ కొణ్ణు పోక నినైత్తు, వాత్సల్యప్రేరితనాయ్ వన్దు తన్నుడమైయై త్తన్క రుత్తిలే నడత్తుకైక్కాక క్కిడక్కిఱపడి.

(కిడన్దదోర్ కిడైక్తై) కీళ్ళొచ్చొన్న ఆత్మగుణజ్జళై విస్మరిత్తు, కిడై యగ్గికిలే అకప్పట్టపడి. నిగ్గియల్, ఇరుత్తల్ శెయ్దారాకిల్ మఱక్కలామితే. నాట్టిల్ అగ్గికియ రాయిరుప్పొరైక్కు నిగ్గియల్, ఇరుత్తల్ శెయ్దవోదు అగ్గికు తోగ్గియ శాయ్న్దాల్ తోగ్గియవతు వైరూప్యమే యాయిరుక్కుమ్. ఇవ్విషయత్తిల్ శాయ్న్దపోదాయ్తై అగ్గికు మినుళ్ళు వతు. “శ్రీమాన్ సుఖసుప్తః పరన్తపః” (శ్రీరామా-యుద్ధ-38-25) ఎన్నక్కడవతితే. (ఓర్ కిడక్తై) ఒరుక్కణితో! మల్లాన్దో! కణ్ణవళర్న్దురుకుకిఱదెన్దు తెరియాదపడి యిరుక్కుమ్. ఇవర్కళితాన్, నిష్ఠరుళినానాకిల్ “నిలైయాఱ నిన్డాన్” (పెరియతిరు-6-5-9) ఎన్బర్కళి; ఇరుక్కు క్కణ్డాల్ “పిరాన్ ఇరున్దమై కాట్టినీర్”

(తిరువాయ్-6-5-5) ఎన్నుకళ్; శాయ క్కణ్డల్ “కిడన్దదోర్ కిడన్దై”
(తిరుమాలై-23) ఎన్నుకళ్.

(కణ్డమ్ ఎగ్గనుమ్ మఱన్దు వాల్క్కిన్) ఇవిషయత్తై క్కణ్డ అనుభవిప్పుదఱ్ఱు మున్నాకిల్ మఱక్కవుమామ్; కణ్డనుభవిత్ర పిన్బు, ఇనిత్తాన్ ఎన్న ప్రకారత్తాలే మఱప్పతు? (వాల్క్కిన్) ఇవిషయత్తై విట్టుప్పోయ్ మణలై ముక్కవో? అనుభవిత్రాల్ మఱక్కవోణ్ణాతు; మఱన్దాల్ పుఱమ్ము ధరిక్కవోణ్ణాతు. (ఏల్త్తయేన్ ఏల్త్తయేనే) నానో, అత్తన్ చపలనాయ్, కిట్టినాల్ అనుభవిక్కమాట్టేన్; పిఱిన్దాల్ ధరిక్కమాట్టేన్. (ఏల్త్తయేన్ ఏల్త్తయేనే) మున్ను ఇతరవిషయగ్గళిల్ అకప్పట్టు శిథిలరాయరుప్పర్. ఇప్పోదు భగవద్వియత్తిల్ అకప్పట్టు పుఱమ్ము కాలవాగ్గమాట్టార్. అన్దు కర్మత్తాలే వన్ద శైథిల్యమ్; ఇన్దు విషయవైలక్షణ్యత్తాలే వన్ద శైథిల్యమ్.

ఇరుపత్తు నాలామ్బాట్టు. - అవ - (వెళ్ళనీర్) “మనత్తినాల్ నిన్దెక్కలామే!”
(తిరుమాలై-21) ఎన్దుమ్, “పేశత్తానావనదుణ్డో!” (తిరుమాలై-22) ఎన్దుమ్, “ఎగ్గనుమ్ మఱన్దు వాల్క్కిన్?” (తిరుమాలై-23) ఎన్దుమ్ ఇవర్ మఱక్కప్పుక్కవాణ్ ఇవరై నిన్దెప్పిక్కొక్క ఇవర్ పక్కల్ తమక్కణ్డాన ప్రేమత్తై క్కాట్టు క్కణ్డ. “ఇవిషయత్తిల్ నమక్కణ్డాన ప్రేమమ్ అనత్తమమాయరున్దతీ”, ఎన్దుమ్, ఇన్నముమ్ ఇవిషయత్తి నుడైయ వైలక్షణ్యత్తై అనుసన్దిత్తు, తమక్కు పిఱన్ద భక్తి విషయానురూపమాక పోరామైయాలమ్, అచిత్తంసృష్టనుక్కు ప్పిఱన్ద ప్రేమమ్ పితోపహతనుక్కు ప్పిఱన్ద తెలివుపోలే విశ్వసిక్కవోణ్ణామైయాలమ్, అనుతపిత్తు, తిరువుళ్ళత్తై క్కుఱిత్తు “ఉనక్కు ఇతరవిషయత్తోపాది ఇవిషయత్తిలుమ్ కృత్రిమ స్నేహమాయ్ విట్టదాకాదే!” ఎన్దు తిరువుళ్ళత్తై నిన్దిక్కిఱార్.

24. వెళ్ళనీర్ పరన్దు పాయుమ్ విరిప్పాల్ అరగ్గన్దన్నుళ్,

కళ్వనార్ కిడన్ద వాఱుమ్ కమల నన్ముకముమ్ కణ్డమ్,

ఉళ్ళమే వలియై పోలుమ్ ఒరువనెన్దు ఉణరమాట్టాయ్,

కళ్ళమే కాతల్ శెయ్దు ఉన్ కళ్ళత్తై కళ్ళిక్కిన్దాయ్

వెళ్ళమ్ నీర్=గొప్ప ప్రవాహాన్ని కల్గిన కావేరీనది, పరన్దు పాయుమ్= అన్ని వైపుల వ్యాపించి ప్రవహిస్తున్నది, విరి ప్పాల్ = విశాలమైన ఉద్యానవనాలను కల్గినది అయిన, అరగ్గమ్ తన్నుళ్ = శ్రీరంగంలో, కళ్ళనార్ = (భగవద్భక్తుల మనస్సును) కొల్లగొట్టేవాడైన శ్రీరంగనాథుడు, కిడన్ద ఆఱుమ్ = శయనించి ఉండే రీతిని, కమలమ్ నల్ ముకముమ్= తామరపూవువంటి అందమైన ముఖాన్ని, కణ్డమ్ = సేవించగల్గిన తరువాతకూడా, ఉళ్ళమే = ఓ మనసా!, వలియై పోలుమ్ = నీవు కఠినంగా ఉన్నట్లున్నావే! ఒరువన్ ఎన్దు = అతడు అద్వితీయుడని, ఉణర మాట్టాయ్ = తెలియలేవు, కళ్ళమే కాదల్ శెయ్దు = భగవద్విషయంలో అసత్యమైన ప్రేమను పొంది, ఉన్ కళ్ళత్తై = నీ మోసపు పనులతోనే, కళ్ళిక్కిన్దాయ్ = కాలాన్ని గడుపుతున్నావే!

వ్యా. - (వెళ్ళ నీర్ పరన్దు పాయుమ్) కావేరి సహ్యమే తుదగ్గి కోయిలై నోక్కి పరుకిణ్డాయాలే తన్ అభినివేశమెల్లామ్ తోగ్రగ్గమ్మడి పెరు వెళ్ళమాక నీరైక్కొణ్డ వన్దు, శిలర్క్కు కులైశెయ్దు తక్కెయవోణ్ణాతపడి సర్వతోదిక్కుమాక ప్పాయానిఱుమ్. అభినివేశమ్ ముడియామైయాలే పాయ్న్దు తలైక్కట్టాతు. (విరిప్పాల్ అరగ్గమ్) నీర్ పాయ్న్ద పరప్పదగ్గలుమ్ శోలై విరిన్దు వారానిఱుమ్.

(అరగ్గన్దన్నుళ్ కళ్వనార్) పరమపదత్తిల్ అకృత్రిమరాన నిత్యసూరికోట్టై పరిమాగ్రగ్గత్తుక్కు శెవై పరికరమానాతోలే, కృత్రిమసంసారికకై వశీకరిక్కైక్కు చొర్యమ్ పరికరమాకవాయ్త్తు, కోయిలిలేవన్దు కణ్ వళిర్న్దరుకుకిఱదు. నీర్ వాయ్పుమ్, శోలైవాయ్పుమ్ కణ్ శాయ్న్దార్ - ఎగ్గిఱ ఇదు వ్యాజమాయ్, సంసారికకుడైయ వశీకారత్తిలే నిన్దెవాయ్త్తు ఇరుప్పదు. నిలవరుమ్ శెన్దు పుక్కాల్ ముఱ్ఱుద చొర్యగన్దియాయ్త్తు, త్తిరుముక మిరుప్పదు. అదాకిఱదు - ఓరుపాధియాలే తమ్మై వన్దు కిట్టినారుడైయ ఆత్మవస్తువై అపహరిత్తు చ్చుట్టెప్పు రైక్కళ్ళే ఇట్టుక్కోళ్వారెన్దు తోగ్రగ్గియిరుక్కుమ్. అదాకిఱదు - తమక్కు అన్తరగ్గమాక్కి కొళ్ళుక్కై. “ఇన్నముమ్ తానాత్మవస్తువై తన్నదాక అభిమానిత్తు పోన్దాన్; నామ్ ఇవనభిమానిత్త అత్తై మీట్టో” - మెన్దు పార్త్తు తమ్మక్కుకై క్కాట్టి, “జితన్దే”

(జితంతే-1-1) ఎన్నప్పణ్ణుమవనాయ్తు. అవనతాన వస్తువై ఇవన్ నెదునాళ్ అపహరిత్తు పోన్దపడి. తన్నుతై తానే కొళ్ళుకై అపహరమామ్బుడియితే!, చేతనరుదైయ ఆత్మాపహరమ్ కాల్త్తే ప్పేటిసపడి. ఆత్మసమర్పణముమ్ ఆత్మాపహరసమమ్ ఎన్నుమ్బుడియాన ఇవ్వస్తువితే, ఇప్పడి ఎళివరవు పట్టతు. ఆత్మసమర్పణ మాకిఱతు తాన్ మహాబలి దానమ్ పణ్ణినాత్పోలే యిరుక్కిఱదాయ్తు.

(కిదన్ద వాఱుమ్) వశీకరణపరికరన్దానుమ్ శీలాదిగుణజ్ఞళాన ఆత్మగుణ జ్ఞళుమల్ల; అవయవశోభైయాన రూపగుణజ్ఞళుమల్ల; కిదన్దదోర్ కిదన్దై యాయ్తు. (కమల నన్ముకమ్ కజ్జణ్ణుమ్) వికాసమ్, శెప్పి, కుళిర్త్తి, పరిమళమ్ ఎన్నాత్పోలే శొల్లుకిఱ ఇత్తై పుగ్గిగ్గి త్తిరుముకత్తుక్కు త్తామరైయై ఒరు పోలియాక చ్చొల్లు మత్తనైపోక్కి, సర్వథా సదృశమల్లామైయాలే “నన్ముకమ్” ఎన్గితార్. శుద్ధసత్త్వ మాయ్, జ్యోతిర్మయమాన ముఖత్తుక్కు ప్రాకృతవస్తు సదృశమాకవగ్గిగ్గో! ఆశ్రిత విషయత్తిల్ పోదు శెయ్కిఱ ఇమ్ముఖత్తుక్కు దృష్టాన్తముణ్డో! సంసారత్తు క్కుళ్ళే కుళిర్న్ద ముఖమ్ ఇదొన్ముమే - ఎన్గితార్.

(కణ్ణుముళ్ళమే వలియై పోలుమ్) కణ్ణవళర్న్దరుకుకిఱ అల్లకై క్కణ్ణువైత్తుమ్, నెజ్జో! ఒరు వికారమ్ పిఱవాదే తిణ్ణిదాయరున్దాయీ! కీల్త్త పిఱన్ద వికార మెల్లామ్ విషయవైలక్షణ్యతై పుగ్గిగ్గి అసత్వమమాయరుక్కిఱదాయ్తు ఇవర్క్కు. “ఇప్పోదు ఎనక్కు వన్ద వన్మై ఎన్?” ఎన్నిల్ (ఒరువనెన్ముణరమాట్టాయ్) అద్వితీయన్ -ఎన్ము ఉణరమాట్టుకిలై. ఒరువనెన్ము ఉణరప్పుక్కాల్ అవనై ఉళ్ళపడి ఉణరవేణుమ్. అప్పడి ఉణర్న్దాల్ అత్తలైయిల్ ఆశ్రితవాత్సల్యత్తుక్కు సదృశమాకవుమ్, విషయ వైలక్షణ్యత్తుక్కు సదృశమాకవుమ్ విడాయ్ పిఱక్కు వేణుమ్. అదు పిఱవామైయాలే “వలియై” - ఎన్గితార్.

అప్పడియాకిల్, కీల్త్త “కణ్ణిణై కళిక్కుమాతే!” (తిరుమాలై-17) ఎన్ముమ్, “పనియరుమ్బు తిరుమాలో!” (తిరుమాలై-18) ఎన్ముమ్, “ఉడల్ ఎనక్కురుకు మాలో!” (తిరుమాలై-19) ఎన్ముమ్ శొల్లిప్పోన్దవై ఎల్లామ్ ఎన్నాయ్తు? ఎన్న, (కళ్ళమే కాతల్ శెయ్దు) ఉనక్కు ప్రాకృతవిషయత్తిల్ పణ్ణిప్పోన్ద పూర్వవాస నైయాలే ఇఱ్ఱుమ్ అనువర్తిత్తుప్పోన్దదు, ఇత్తనై యొగ్గియ, ఇవ్విషయత్తుక్కు సదృశమాక స్నేహిత్తాయ్లైయే? విషయాన్తరజ్జళిల్ పణ్ణి ప్పోన్దతుమ్ ఫలభక్తియాలా

కైయాలే, ఇఱ్ఱుమ్ ఫలభక్తియితే పణ్ణిగ్గిగ్గి. (ఉన్ కళ్ళత్తే కల్త్తిక్కిన్దాయ్) ఇన్ద కృత్రిమభక్తి యానతు పణ్ణే ఉన్ పాల్గియితే. ఇఱ్ఱుమ్ అత్తై ముడియ నదత్తినాయ్ అత్తనైయితే. విషయాన్తరజ్జళోపాదియాక ఇత్తైయుమ్ నిన్దెత్తాయ్ అత్తనై పోక్కి, ఇవ్విషయత్తుక్కు అనురూపమన్మితే, ఉన్నుదైయ ప్రేమమ్.

ఇరుపత్తజ్ఞామ్బాట్టు. - అవ - (కుళిత్తు) కీల్త్త తమక్కు భగవద్విషయత్తిల్ పిఱన్ద ఆదరమ్ విషయానురూపమాక పోరామైయాలమ్, అచిత్వంసర్గ యుక్తనుక్కు ప్పిఱన్ద దాకైయాలే, పితోపహతనుక్కు ప్పిఱన్ద తెళివుపోలే విశ్వసిక్కు వొణ్ణామైయాలమ్ “ఎన్ శెయ్వోమ్” ఎన్ము తిరువుళ్ళత్తై క్కుఱిత్తు, అనుతపిత్తు నిన్దారాయ్తు, కీల్త్త.

“ఇని, అచిత్వంసర్గమగ్గిగ్గి, ఒరు దేశవిశేషత్తిల్ నిత్యానుభవమ్ పణ్ణైక్కు నమ్ కైయిల్ ముతల్ కాణ్ణిఱిలోమ్. నామ్ ఇవ్విషయత్తై ఇల్లన్దేపోమిత్తనై యాకాదే!” ఎన్ము శోకిక్కు, “నీర్ శోకిక్కిఱదెన్? అచిత్వంసర్గ మగ్గిగ్గి, నమ్మై పె్పెఱుకైక్కు శాస్త్రజ్జళిలే త్రైవర్ణికాధికారమాయమ్, సర్వాధికారమాయమ్ ఉణ్ణాన సాధనజ్జళో ప్రసిద్ధమన్మో! అవగ్గిగ్గిల్ ఒన్దై అనుష్ఠిత్తు నమ్మై క్కిట్టమాట్టిరో!” ఎన్న; “ఎనక్కు అవై ఒన్మిలమ్ యోగ్యతైయే తుదగ్గి యిలై” ఎన్ము మేల్ పత్తు ప్పొట్టాలే తమ్ముడైయ ఉపాయశూన్యతైయై అరుళిచ్చెయ్కిఱార్. ఆనాల్, ఇవర్క్కు కీల్త్త పిఱన్దదాక చ్చొన్న జ్ఞానభక్తికళో ఎన్నావదు? ఎన్నిల్; భగవత్ప్రసాదత్తాలే పిఱన్ద భోగోపకరణ మాన జ్ఞానభక్తికళాయ్తు, ఇఱ్ఱు చ్చొల్లిగ్గిగ్గి అవై సాధనకోటియిల్ అన్తర్భ వియాతు. అవ్వనుభవమ్ కాదాచిత్వమన్మియే, నిత్యమాకైక్కు తమ్ కైయిల్ సాధన మిలై - ఎన్గితార్ - ఇఱ్ఱు. ఇదిల్, ముతఱ్పాట్టిల్ - ప్రసిద్ధమాయ్, త్రైవర్ణికర్ కళానవర్ కళుక్కు అధికారమాన కర్మజ్ఞానభక్తికళిల్ ఎనక్కు ఒర్ అన్వయమిలై - ఎన్గితార్.

25. కుళిత్తు మూన్దనలైయొమ్బుమ్ కుఱిక్కిన్దణమైతనై,

ఒళిత్తిట్టేన్ ఎన్ కణిలై నిన్కణుమ్ పత్తనల్లెన్,

కళిప్పతెన్ కొణ్ణ నమ్మే! కడల్ వణ్ణ! కడఱుకిన్దేన్

అళిత్తు ఎనక్కురుళ్ శెయ్ కణ్ణాయ్ అరజ్గమా నకరుళాన్

అరజ్జమా నకరుళానే = భక్తులకోసం శ్రీరంగమహానగరంలో నిత్యవాసం చేసేవాడా!, కుళిత్తు = స్నానం చేసి, మూన్టు అనలై = మూడు అగ్నులను, ఓజ్జుమ్ = వృద్ధి చేయడానికి తగిన, యోగ్యతను కల్గినది, కుటి కొళ్ = మంత్రలోపాలు కలుగకుండా కాపాడడంలో అరుదైన, అన్దణమైతన్నై = బ్రాహ్మణ్యాన్ని, ఒళిత్తిట్టేన్ = పోగొట్టుకొన్నాను, ఎన్ కణ్ ఇల్లై = (ఆత్మవిషయంలోని) జ్ఞానం నాదగ్గర లేదు, నిన్కణ్ పత్తనమ్ అల్లైన్ = నీపట్ల నాకు ప్రేమ లేదు, (ఈవిధంగా ఉన్నా) కళిప్పదు ఎన్ కొణ్డ = (పశ్చాత్తాపాన్ని లేని నేను)దేనిని చూచి ఆనందించడం?, నమ్మి = (శీలాది కల్యాణగుణాలతో)పరిపూర్ణుడా!, కడల్ వణ్ణా = సముద్రంవంటి రూపసౌందర్యాన్ని కలవాడా!, కదలు కిన్టేన్ = నోరుతెరిచి ఆక్రందిస్తున్నాను, ఎనక్కు = నా విషయంలో, అళిత్తు అరుళ్ శెయ్ కణ్డాయ్ = యోగ్యతనుండి ఆరంభించి అన్నిటిని కృపజేయాలి.

వ్యా - (కుళిత్తు మూన్టుత్యాది.) జన్మమాత్రతైయే కొణ్డ “నీ అవగ్రీగ్రై అనుష్ఠిత్తు వా” - ఎన్నుమత్తనై పోక్కి జన్మప్రభృతి బ్రాహ్మణ్యత్తుకు అనుకూల మాయిరుప్పదోర్ అనుష్ఠానమిల్లై - ఎన్గిటార్. (కుళిత్తు) నిత్యస్నానమ్, నైమిత్తిక స్నానమ్, ప్రాయశ్చిత్త స్నానమ్ - ఎన్టు బహుముఖమాయిరుక్కుమ్. నిత్యస్నానమ్ నైమిత్తికస్నానత్తుక్కు ఉడలన్టు; నైమిత్తికస్నానమ్ ప్రాయశ్చిత్తస్నానత్తుక్కు ఉడలన్టు. ఇవై తనిత్తనియే స్వతన్తజ్గళాయితే యిరుప్పదు. కర్మానుష్ఠానన్దానొగ్గియ, యోగ్యతా పాదకగ్గళ్ తామ్ పణ్ణిప్పోర అరిదాయిరే ఇరుప్పదు. (మూన్టునలై) “అగ్ని” ఎన్నాదే, “అనల్”ఎన్దదు - ఆరాధియా నిన్టాల్ అపర్యాప్తియే స్వభావమాయిరుక్కుమ్ విషయ మెన్టు తోగ్రీగ్రైకైక్కాక. (మూన్టునల్) ఒన్టే దురారాధ్యమాయిరుక్కు, మూన్టైయితే విధిత్తతు. (ఓమ్ముమ్) శవలైప్రజైక్కు శోణుమ్, తణ్ణీరుమ్ ముడిన్దుకొణ్డ తిరియుమ్ తాయ్పోలే, ఉమియుమ్, ఇన్దనముజ్గొణ్డ తిరియవేణ్డుమ్ విషయమ్ - ఎన్టై.

(కుటికొళ్) మన్త్రలోపక్రియాలోప ద్రవ్యలోపగ్గళ్, కాలభేదమ్, దేవతాత్మాగ మెన్గిల ఇవైగ్రీగ్రీలే ఒన్టుణ్డమాకిల్ నిష్ఫలమాయిరుక్కైయాలే, కరణమ్ పిగ్గైక్కిల్

మరణమ్ - ఎన్టై. పణ్ణిన అపకృత్యకరణగ్గళై క్షాన్తిక్కు విషయామాక్కి, ఓరజ్జలియాలే సుప్రసన్నమామ్ విషయమన్టే! (అన్దణమైతన్నై) ఇప్పడి ఇరుక్కిఱదు ఏదు? ఎన్నిల్; బ్రాహ్మణ్యమ్. అదుతన్నై. (ఒళిత్తిట్టేన్) బ్రాహ్మణ్యమిల్లామై ఎన్ను వళవాయ్ పోక్కి యన్దియే, ఇవ్వర్దన్దాన్ తణ్ణియతు - ఎన్నుమ్మడి పణ్ణినేన్. విశిష్టరాయరుప్పారై క్కణ్డల్ “ఇన్నాన్ అధికరిత్త వర్తత్తిలే శిలరన్టో” - ఎన్టుకొణ్డ అవర్కళుక్కుమ్ అవద్యమామ్మడి తిరిన్దేన్. ఇదితే నాన్ కర్మయోగత్తిల్ నిన్ట నిలై.

ఆనాల్ జ్ఞానయోగమిరున్దపడి ఎగ్గనే? ఎన్నిల్; (ఎన్ కణిలై) ఎన్విషయ మాక ఎనక్కు ఒన్టుమిలై. ఆత్మవిషయజ్ఞాన మెనక్కు ఇల్లై - ఎన్టై. కర్మయోగమిల్లై ఎన్టపోదే తత్సాధ్యమాన జ్ఞానయోగమిల్లై ఎన్నుమిడమ్ అర్థసిద్ధమన్టో! ఎన్నిల్; ఇజ్జన్మత్తిల్ అనుష్ఠిత్తదు ఒరు కర్మమిల్లై యాకిలుమ్, పూర్వజన్మత్తిలే కర్మయోగమ్ పక్వమాయ్, అవ్వళవిలే దేహవిశ్లేషమ్ పిఱన్టు, అనన్తరజన్మత్తిలే జ్ఞానయోగమ్ నైసర్గిక మాయిరుక్కుమితే; అదువుమ్ ఇల్లై - ఎన్టై. ఆనాల్, భక్తియోగ మిరున్దపడి ఎగ్గనే! ఎన్నిల్, (నిన్కణుమ్ పత్తనల్లైన్) కణ్డార్క్కు స్పృహై పణ్ణియల్లదు నిఱ్ఱావొణ్డద ఉన్నక్కల్ ఎనక్కు స్నేహాలేశముమ్ ఇల్లై. కర్మజ్ఞానగ్గళ్ ఇరణ్డ మిల్లైమాయిరుక్కు, ఉభయసాధ్యమాన భక్తి యిల్లై ఎన్నుమిడమ్ శొల్లవేణుమో? ఎన్నిల్; “తపోజ్ఞాన సమాధిభిః, నరాణాం క్షీణపాపానాం కృష్టే భక్తిః ప్రజాయతే” (లఘ్వత్రిస్మృతి) ఎన్గిఱపడియే ఉణ్డకలామితే. అదువుమ్ ఇల్లై - ఎన్టై. అథవా - కర్మజ్ఞానభక్తికళ్ మూన్టుమ్ తనిత్తనియే ఉపాయమాక చ్చొల్లువారుముణ్డు; అన్ద ప్రకారత్తాలే శొల్లిగ్రీగ్రాకవుమామ్. “కర్మణేవ హి సంసిద్ధి మాస్థితా జనకాదయః” (గీత-3-20), “సర్వం కర్మాఖిలం పార్థ! జ్ఞానే పరిసమాప్యతే” (గీత-4-33), “భక్త్యా త్వనన్యయా శక్యః” (గీత-11-54) ఎన్నక్కడవతితే. ఇతితే నాన్ కర్మజ్ఞానభక్తికళిల్ నిన్టనిలై. మగ్రీగ్రామ్ ఇవ్విషయత్తిల్ అఱివడైయార్ “నోగ్రీగ్ర నోన్మిలేన్” (తిరువాయ్ - 5-7-1) ఎన్టుమ్, “కఱవైకళ్ పిన్ శెన్టు (తిరుప్పావై-28)” ఎన్టుమ్, “న ధర్మనిష్ఠోఽస్మి” (స్తోత్రరత్నమ్-22) ఎన్టుమ్ తన్దామ్ పేగ్రీగ్రాక్కు ఉడలాక వెణుమైయై మున్నిట్టు పోర్కక్కడవరాయితే ఇరుప్పతు.

పెరియపెరుమాళుమ్, తమ్ముడైయ కృపైక్కు ఇవర్ శొన్న వెణుమైకళుమ్ అరిదాకైయాలే, “అగ్గ్వార్! నీర్ నిరపేక్షరన్టో!” ఎన్న? (కళిప్పదెన్కొణ్డ) కీగ్ర్

నిన్న నిలైయిల్ ఎనక్కు అనుతాపముణ్డాయో! అదడియాక, “మా శుచః” (గీత-18-66) ఎన్ఱుణ్డాయో! ఏతు ఆలమ్బనమాక క్కళిప్పతు! ఇత్తాల్ - ఆకిచ్చనన్ - ఎన్ఱపడి. ఉనుక్కు అనుతాపమిలై యాకిల్ విదుమత్తనైయన్ఱో! ఎన్నిల్. “ఎన్ పక్కల్ కైమ్ముదల్ ఇలైయానాల్ ఉన్ఱుక్కలియమ్ ఇలైయో?” ఎన్నిటార్. (నమ్మీ) నాన్ ఉపాయార్థజ్జిల్ వెణుమైయిల్ పూర్ణనానవోపాది, దేవరీర్ శీలాదిగుణ పూర్ణరత్నీరో? దేవరీరుడైయ పూర్తి సహకార నిరపేక్షమన్ఱో? “అఱివొన్ఱు మిల్లాద” (తిరుప్పావై-28) ఎన్ఱ అనన్తరమ్ “కుటై వొన్ఱు మిల్లాద కోవిన్దా!” (తిరుప్పావై-28) ఎన్ఱుక్కడవతితే.

(కదల్వణ్ణ!) దేవరుడైయ శీలాదిగుణపూర్తి ఎల్లామ్ వేణుమో? వడివల్లకు అమైయాదో, ఎన్ పేగ్రైక్కు! ఒరు కదలోడే స్పర్దై పణ్ణి ఒరు కదల్ శాయ్నాఱ్ఱోపై యితే, పెరియపెరుమాళ్ కణ్వళర్నరుకుకిఱతు. “ఐయప్పాదఱుత్తోన్ఱు ముక్రకన్” (తిరుమాలై-15) ఎన్ఱుమ్, “అదరమ్ పెరుకవైత్త అక్రకన్” (తిరుమాలై-16) ఎన్ఱుమ్. ఇవ్వడివల్లకైయితే ఇవర్ పగ్రైశాక చ్చొల్లిప్పొన్ఱతు. ఇత్తాల్ - శరణ్యన్ - ఎన్ఱపడి.

“ఉమ్ముడైయ వెణుమైయైయమ్, నమ్ముడైయ పొప్పల్యత్తైయమ్ అఱిన్ఱ దాకిల్, ఇతుక్కు మేఱుడ ఉనుక్కు వేణువదు ఎన్?” ఎన్ఱ, (కదఱుకిన్ఱేన్) అన్ఱిలైయిల్ తాన్ నిఱ్ఱప్పగ్రైన్ఱో! సాధనానుష్ఠానమ్ పణ్ణి ఫలమ్ తాగ్రైత్తదెన్ఱు కూప్పిదు వారైప్పోలే శ్రవణకరోరమాక కూప్పిదానిన్ఱేన్. స్పరక్షణత్తిల్ కైవాణ్ణి. దేవర్ కణ్వళర్నరుకుకిఱ అక్రకుక్కు మజ్జళాశాసనమ్ పణ్ణికైయే యాత్తైయాక ఇరుక్కితేనో! ఇత్తాల్ ఫలిత్తదాయ్ విట్టదు - “అశాలేశముడైయార్కు ముకజ్జోదు క్కక్కడవ అవర్ “ఓరాశితన్ కూప్పిదానిఱు అనాదరిప్పదే” ఎన్ఱ నాట్టార్ శొల్లుమ్బడి దేవరీర్కు ఓరవద్యత్తై వికైత్తేన్, ఇత్తనైయితే.

“ఇప్పడి ఉనుక్కోరు నన్ఱైయిలై యాకిల్, పిన్ఱై నమ్మై చ్చెయ్య చ్చొల్లుకిఱ దెన్?” ఎన్నిల్. (అళితైనక్కురుళ్ శెయ్ కణ్డాయ్) ఎన్ఱై దేవర్కు కృపావిషయమాక్కి కృపైపణ్ణి అరుళవేణుమ్. అదాకిఱదు - అనుతాపత్తై ప్పిఱప్పిక్కవేణుమ్ - ఎన్ఱై. “ఏన్ఱాన్? నమక్కిణ్ణే అడియే తుడజ్జే చ్చెయ్యవేణుకిఱ నిర్బన్దనాన్?” ఎన్నిల్,

(అరజ్జమా నకరుళానే) తన్దాముక్కు - ఎన్ఱారు ముదలుమ్ ఇల్లాదారై రక్షిక్కైక్కావన్ఱో, ఇఱ్ఱు వన్ఱు శాయ్నరుళిత్తు! కుటైవగ్రైగ్రారై రక్షిక్కప్పార్కిల్ ఇజ్జే వరవేణుమో? అజ్జే ఇరుక్కు అమైయాదో! ఇజ్జే వన్ఱు కిడై యక్రకు కాట్టియమ్, అర్చకపరాధీనమాన శీలత్తై క్కాట్టియమ్, రుచియే తుడజ్జి యుణ్డాక్కి రక్షిక్కైక్కావన్ఱో!

ఇరుపత్తాటామ్ పాట్టు - అవ - (పోదెల్లామ్) త్రైవర్ణికాధికారమాన ఉపాయ జ్జళ్ ఇలైయాకిల్ సర్వాధికారమాన అర్చనస్తవనాదికళ్ తాన్ ఉనుక్కుణ్డో? ఎన్ఱ; అతువు మిలై - ఎన్నిటార్.

26. పోదెల్లామ్ పోదుకొణ్ణ ఉన్ పొన్నడి పునైయమాట్టేన్,
తీదిలా మొక్రీకళ్ కొణ్ణ ఉన్ తిరుక్కుణమ్ శెప్పమాట్టేన్,
కాదలాల్ నెజ్జమన్ఱు కలన్దిలేన్ అదుతన్నాలే,
ఏదిలేన్ అరజ్గర్కైల్లై ఎన్ శెయ్వాన్ తోన్ఱినే.

పోదు ఎల్లామ్ = అన్ని సమయాలలోను, పోదు కొణ్ణ = పుష్పాలను తీసికొని, ఉన్ పాన్ అడి = నీ అందమైన శ్రీచరణాలలో, పునైయ మాట్టేన్ = సమర్పించలేనివాడనై ఉన్నాను, తీదు ఇలా = దోషం లేని, మొక్రీకళ్ కొణ్ణ = మాటలతో, ఉన్ తిరుక్కుణమ్ = నీ కల్యాణగుణాలను, శెప్పమాట్టేన్ = చెప్పలేనివాడనై ఉన్నాను, కాదలాల్ అన్ఱు = ప్రేమ పూర్వకంగా కలిగే భక్తిని, నెజ్జమ్ = నా మనస్సులో, కలన్దిలేన్ = కల్గిన వాడనుకాను, అదు తన్నాలే = అందువల్ల, అరజ్గర్క్కు = శ్రీరంగ నాథుడవనే నిన్ను, ఏదిలేన్ = ఏ అవయవంతో అయినా అనుభవించ లేను, ఎల్లై = అయ్యో! ఎన్ శెయ్వాన్ = ఎందుకోసంగా, తోన్ఱినే = పుట్టాను?

వ్యా. - (పోదెల్లామ్ పోతు కొణ్ణ ఉన్ పొన్నడి పునైయమాట్టేన్) అక్రకియ శెప్పిప్పుక్కుకై కొణ్ణ సర్వకాలముమ్ ఉన్నుడైయ స్పృహణీయమాన తిరువడికళితే పునైయవితే అదుప్పదు. అతిల్ శ్రద్ధై ఇల్లామైయే అన్ఱు; శక్తి ఇలై - ఎన్నిటార్.

ఉన్నై యొగ్గిన్ద విషయంబులిలే శెయ్య ఎన్ఱాల్ శ్రద్ధాశక్తికలిరణ్ణుమ్ ఉణ్ణాయరుక్కుమ్. “యో తత్పుజాకరో కరో” (విష్ణుధర్మమ్-1-13) ఎన్నిఱపడియే దేవర్తిరువడికళై ఆరాధిక్కుక్కణ్ణ కైకళై కొణ్ణు అప్రాప్తమాయ్, అనర్ధావహమాయరుక్కుమ్ విషయంబుళై ఆదరిత్తు పోన్దేన్. “కాలమెల్లామ్ మాట్టేన్. ఒరుక్కాల్ వల్లెన్” ఎన్నిఱార్ అల్లర్. “సర్వకాలముమ్ మాట్టేన్” ఎన్నిఱార్. ఒరు కాలత్తిలే శక్తరాకిల్ అదుతానే పేగ్గెగ్గుక్కు ప్పోరుమ్బడియితే! దేవర్ ప్రభావమిరుప్పతు! “సక్కుదుచ్చారితం యేన” (విష్ణు ధర్మమ్-70-84) ఎన్ఱుమ్ “సక్కుత్తుత్తోఽపి గోవిందః” ఎన్ఱుమ్, “సక్కుదేవ ప్రపన్నాయ” (శ్రీరామాయుధ-18-33) ఎన్ఱుమ్ శొల్లక్కడవదితే.

కాయకవ్యాపారత్తై పుఱుమ్మే వినియోగమ్ కొణ్ణీరాకిలుమ్, ఉమ్ముడైయ పేచ్చు కుగ్గెగ్గుమగ్గెగ్గురానిన్దదు, అన పిన్ఱు నమ్ కుణంబుళై ప్పేళ మాట్టిరో! ఎన్ఱు, (తీదిలా మొగ్గిక్కళై కొణ్ణు ఉన్ తిరుక్కుణమ్ శెప్పమాట్టేన్) పేచ్చు కుగ్గెగ్గుమగ్గెగ్గు లుమ్, ఉన్ఱుడైయ కల్యాణగుణంబుళై ప్పేళ ఎన్ఱాల్ - క్షమనాకితీలేన్. హేయగుణ యుక్త భజాన క్షుద్రవిషయంబుళై ప్పేళ ఎన్ఱాల్ - వాగ్గోచ్చిక్కిదాక నఱుక్కుట ప్పేళవల్లెన్. “సా జిహ్వ యా హరిం స్తౌతి” (విష్ణుధర్మమ్-1-13) ఎన్నిఱ గుణంబుళిలే వన్దాల్ వాక్కు ప్పురళాదు.

అవై ఇరణ్ణుక్కుమ్ విషయమ్ పుఱుమ్మేయాక్కినీరాకిల్, నెజ్జాల్ నమ్మై స్నేహిక్కువల్లిరే? ఎన్ఱు, (కాదలాల్ నెజ్జుమన్ఱు కలన్దిలేన్) కాదలదియాక వరుమ్ అన్ఱు నెజ్జిల్ స్పర్శిత్తదిలై. అదాకిఅదు - “సజ్ఞాత్సజ్ఞాయతే కామః” (గీత-2-62) ఎన్నిఱ ప్రేమమ్ పుఱుమ్మే ఒరు విషయత్తిల్ ఉణ్ణాకిలితే! అత్తై అజ్ఞునిన్ఱుమ్ మీట్టు ప్పోన్ఱు దేవర్తిపక్కలిలే అక్కవేణ్ణువదు. మున్ఱు స్త్రీపదార్థంబుళిలే పణ్ణిప్పోన్ద ప్రేమమ్ అవర్కళి పక్కల్ అర్థాదికళై అపహరిక్కైక్కాక వాయ్తల్లతు, అవర్కళి ఉద్దేశ్యరెన్నిఱ ప్రేమమిలై. “పరమసుహృది బాన్దవే కళత్రే సుతతనయాపితృమాతృభృతృవగ్గే, శరమతి రుపయాతి యోఽర్థతృష్ణాం తమధమచేష్ట మవైహి నాస్య భక్తమ్” (విష్ణు పురాణమ్-3-7-30) ఎన్ఱుక్కడవదితే.

(అదుతన్నాల్ యేదిలేన్) మనోవాక్కాయంబుళి ఒరుపడి పట్టిరుప్పార్ పేఱుమ్ పేగ్గెగ్గుక్కు ఇన్దెగ్గెగ్గిల్ ఒన్ఱాకిలుమ్ వేణ్ణియరుక్కు, అదువు మిన్ఱిక్కి యిరుక్తైయాలే,

(ఏదిలేన్) ఏదు మిలేన్. (అరణ్గర్క్కేదుమిలేన్) “సుహృదం సర్వభూతానామ్” (గీత-5-29) ఎన్నిఱ సాహృద్దైయుమ్, “ఋజుః” (స్తోత్రరత్నమ్-18) ఎన్నిఱపడియే అశ్రిత విషయత్తిల్ మనోవాక్కా యంబుళి మూన్ఱుమ్ శెవ్విదాయరుక్కిట ఆర్జవగుణ తైయుమ్, కేట్టే పోకామే అనుష్ఠానశేషమాక్కుక్కైక్కాక కోయిలిలే సన్నిహితరాన దేవర్క్కు ఒన్ఱుమాక ప్పెగ్గెగ్గిలేన్. ఒరు కరణత్తాలుమ్ దేవరై ప్పర్శిక్కు ప్పెగ్గెగ్గిలేన్.

(ఎల్లై) ఎన్నే! అసన్నిహితరాయ్ ఇల్లన్దేనల్లెన్; శెయ్ద అంశత్తిలే పిల్లై పిడిక్కు మవరా ఇల్లన్దేనల్లెన్. ప్రాప్తియిలైయాయ్ ఇల్లన్దేనల్లెన్. శెయ్ద అంశత్తిలే పిల్లై పిడిక్కుమవరాయ్ ఇల్లన్దేన్ అల్లెన్. ఎన్నిల్లవుక్కుడి పాపమేయితే. శ్రీకృష్ణభమ్మోలే ఉకప్పాన వస్తుకిడిర్ ఇప్పడి వ్యర్థమాయ్ ప్పోయ్తతు. అరణ్గత్తు తైయుమ్ ఇన్ తుణైవర్క్కు క్కిడిర్ నాన్ దూరస్థనాయిగ్గెగ్గు. కపాయపానమ్ పణ్ణుమాపోలే హితబుద్ధియాలే సేవిక్కు వేణ్ణుమ్ విషయమాయ్ త్తాన్ ఇల్లన్దేనో? పాల్ మరున్దా త్పోలే, దర్శనీయరాన దేవరై మోక్షప్రదరాయరుక్కు వన్ఱో ఇల్లన్దతు!

(ఎన్ శెయ్వాన్ తోన్ఱినే) “విచిత్రా దేహసమ్పత్తిః” (విష్ణుతత్త్వమ్) ఎన్నిఱపడియే దేవర్ క్కుణుప్పాక ప్రాప్తమాన జన్మమాయరుక్కు, నానేదుక్కాక ప్పిఱన్దేనానేన్? “ఎన్ శెయ్ వాన్ పిఱన్దేన్” - ఎన్నాదే, “తోన్ఱినేన్” - ఎన్నిఱతు - ఉత్పాతంబుళి పోలే అనర్థ హేతు వాక ప్పిఱన్దేన్ - ఎన్నే! ఉత్పాతంబుళిడైయ తోగ్గెగ్గున్దాన్ తమక్కు ప్రయోజనమిన్ఱిక్కి, పిఱర్క్కుమ్ అనర్థమాయితే యిరుప్పదు. అదుపోలేయాయ్ విట్టదితే, ఎన్జన్మమ్ - ఎన్నిఱార్.

ఇరుపత్తేగ్గూమ్బుట్టు - అవ - (కురంబుక్కళి) మనుష్వాధికారమానవై ఒన్ఱుమిలై యాకిల్, తిరువడి, తిరువనన్దాగ్గూన్ ముదలానవర్కళాల్ కొళ్ళుమ్ అడిమైయై శాస్త్రవశ్యతైయు మన్ఱిక్కి యిరున్దళ్ళ తిర్యక్కుక్కళై కొళ్ళువదాక నామ్ వన్ఱు అవతరిత్త కాలత్తిలే తిర్యక్సామాన్యతాలే అణిల్కళి శుద్ధభావనైయోదే పణ్ణి న శిల కిచ్చిత్కారముణ్ణు. అదుతానుణ్ణో! ఎన్నిల్; అతువు మిలై - ఎన్నిఱార్.

27. కురంబుక్కళి మలైయై నూక్కు క్కుళిత్తు త్తామ్ పురణ్ణిట్టోడి,
త్తరంబుక్కళి అడైక్కులుగ్గెగ్గు శలమిలా అణిలుమ్ పోలేన్,

మరఙ్గళపోల్ నలియ నెఞ్జమ్ వఙ్జనేన్ నెఞ్జతన్నాల్,
అరఙ్గనార్ క్కాఱ్ఱెయ్యాదే అలియత్తే నయర్క్కిన్ఱేనే.

కురఙ్గళ = వానరవీరులు (కైంకర్యం చేసి, స్వరూపోత్పన్నులను పొందడంకోసం), మలైయై = పర్వతాలను, నూక్క = గెంటుకొని రాగా, తామ్ = కుళిత్తు = స్నానంచేసి, పురణ్డిట్టు = తరువాత, సముద్ర తీరంలోని ఇసుకలో పొర్లి, ఓడి = పరుగెత్తి, తరఙ్గమ్ నీర్ = కెరటాలతో పొంగివచ్చే సముద్రాన్ని, అడైక్కల్ ఉగ్రమ్ = దాటడంలో సహాయపడిన, శలమ్ ఇలా = ఏకపటం లేని, అణిలుమ్ పోలేన్ = ఉడతవంటి వాడనుకూడా కాను, మరఙ్గళపోల్ = వృక్షాలవలె, వలియ నెఞ్జమ్ = కఠినమైన మనస్సును కలవాడనై, వఙ్జనేన్ = వంచనలోనే ఆసక్తిని కలవాడనై, అలియగ్రేన్ = (సర్వవిధ కైంకర్యాలను యోగ్యతను కల్గిన) వైలక్షణ్యాన్ని కలనేను, అరఙ్గనార్క్కు = శ్రీరంగనాథునకు, నెఞ్జ తన్నాల్ = మనసార, ఆళ్ శెయ్యాదే = కైంకర్యాన్ని చేయకుండా, అయర్క్కిన్ఱేనే = అనర్థాన్ని పొందుతున్నానే!

వ్యా. - (కురఙ్గళ మలైయై నూక్క) మలైకళాలే కదలై తూర్క్కిఱవిడత్తిల్ మలైకళుక్కు త్తొక్కైయుణ్డాయ్ కొణ్ణ, శ్రీవానర వీరర్కళుక్కు త్తొక్కైయిల్లామైయాలే ఒరు మలైయై అనేకర్కూడ తొట్టుకొణ్ణ వరువర్కళాయ్త్తు. ఒరుమలై ఒరుత్తర్క్కు ప్పొత్తమ్మోరాదపడి పెరుమిడుక్కరా యిరుక్కచ్చెయ్దేయుమ్, ఉపాధ్యాయ నూశిపోలే, ఎల్లారుమ్ కిఞ్చిత్తరిత్తు స్వరూపమ్ నిఱమ్ పెఱవేణుమ్ - ఎన్నిరుక్కు మవర్ కళాకైయాలే ఇప్పడి శెయ్కితార్కళాయ్త్తు. స్వరూపజ్ఞాన ముడైయారోడుమ్, ఇల్లాదా రోడుమ్ వాశియఱ త్తురుమ్మొన్దాడుమ్మడియితే అడిమై కొళ్ళుకిఱవర్ కైయుమ్ విల్లు మాయ్ నిన్ఱనిలైదాన్.

(మలైయై నూక్క) కదలిలే పొకడ - ఎన్నాదే, “నూక్క” - ఎన్ఱదు - ఒరు తిరళుక్కు ఒరు మలై విషయమాకవుమ్ పోతామైయాలే, వేతే ఒరు తిరళ వన్ఱు పగ్రమ్, అవర్కళ పక్కలిలే నూక్కి - ఇప్పడికై మేలేయాయ్త్తు మలై కదలిలే

పుకువతు. “అవగాహ్యర్థం స్వప్యే” (శ్రీరామా-యుద్ధ-5-9) ఎన్ఱు పెరుమాళుక్కు ఆగ్రేగ్రామై కరై పురణ్ణ శెల్లానిఱ్ఱ, అక్కారియత్తుక్కు వేణ్ణువార్ ప్రవర్తియానిన్ఱార్ కళ - ఎన్ఱాఱి యిరుక్కవొణ్ణదితే. “కడల్ తూర్పుణ్ణ అత్తరైప్పట్టదాయ్ విడవగ్రేగ్రే!” ఎన్నుమ్ త్వరైయాలే ఎల్లారు మొక్క ప్రవర్తిత్తార్కళాయ్త్తు.

(కుళిత్తు ఇత్యాది) శ్రీవానరవీరర్కళుడైయ త్వరైతాన్ అఱిల్కళుక్కు పోన్ఱిరా మైయాలే “పెరుమాళుక్కు ఆగ్రేగ్రామై కరై పురణ్ణానిఱ్ఱ ముదలికళుక్కు ఇత్తనై మెత్తన వెల్లా మెన్తాన్! ఇరున్ఱపడియాలే శడక్కెన్ఱు కడలడైక్కి ఇవర్కళుక్కు శక్తి ఇల్లై. ఆసపిన్ఱు మలైయాలే తూర్పుణ్ణ ప్రదేశత్తుక్కు మణల్ శుమక్కు ప్పరికరమిలైయితే” ఎన్ఱు ఊర్న్ఱు, అఱిల్ నీరిలే పుక్కు తోయ్కైయుమ్, కరైయిలే ఏతినాల్ మణల్ తోగ్రేగ్రాకైయుమ్, ఉడతినవాతే విట్టుక్కుగ్రేకైయుమ్, ఇవై మున్నే కైకణ్ణపడియాలే, ఇప్రకారత్తాలే కడలై తూర్పోమ్మెన్ఱు పార్త్తు కడలిలే పుక్కు ముమ్మొకుమాయ్త్తు. ఇమ్ముమ్మొక్కు తన్నాలే నీర్ శువఱుమ్. మణలుమ్ కొణ్ణ వరలామెన్ఱాయ్త్తు నిన్ఱవు.

(తామ్) కడలిలే నీర్ శువఱువదుమ్, మణల్ తోగ్రేగ్రావదుమ్ నమ్ముడమ్మి నళవిలే ఎన్ఱటియదాయ్త్తు, అడిమైయిల్ త్వరైయాలే. తాగ్రేవుపట్ట కారియప్పొడ దఱ్ఱ తఱ్ఱళాలే తలైక్కట్టుకిఱదాక అభిమానిత్తు త్తిరికిఱపడియాలే “తామె”న్ఱవుమామ్. (పురణ్డిట్టోడి) పుక్కు మలైకళుక్కు వేరే మణల్ పుక్కు చ్చొరిన్ఱు కొణ్ణ వరుకిఱపడి పోరాదెన్ఱు పార్త్తు, మణలిలే పురణ్ణోడానిఱ్ఱుమాయ్గ్రేగ్రా. ఉళ్ళ మణలుమ్ వల్లీయిల్ ఉదిరుమ్మడియాక ఓడ, ఇడైయిలే నిన్ఱవర్కళ ఇవగ్రేగ్రేన్ త్వరైయై క్కణ్ణ, “ఏన్ తాన్ ఇత్తనై వేగమ్!” ఎన్ఱాల్, “పెరుమాళుక్కు పకలముదు ఇలఱైయిల్ వడక్కిల్ వాశలిలే విడువిత్తతాయిరుక్కుమ్. ఉఱ్ఱుక్కు త్వరై యగ్రేగ్రేరున్ఱతీ!” ఎన్నుమాయ్త్తు. రుచియానదు తన్నామళవై ప్పార్క్కి వొట్టాతితే.

(తరఙ్గనీర్ అడైక్కలుగ్రేగ్రా) తిరైకళైయుడైత్తాయ్, క్కిళర్న్ఱిదున్ఱుళ్ళ కడలై అడైక్కైయిలే శమైన్ఱ. (ఉగ్రేగ్ర) కడలై మడైక్కిఱార్కళ తాఱ్ఱళాయ్, ముదలికళుమ్ తఱ్ఱళుక్కు ఎడుత్తు క్రైన్ఱిట్టుకిఱార్కళాకనాయ్త్తు, ఇన్ఱైన్ఱిదున్ఱైయ అభిమానమ్. (శలమిలా అణిలుమ్ పోలేన్) ఇవగ్రేగ్రేన్ఱుడైయ వ్యాపారమ్ అఱ్ఱుత్తైక్కు కిఞ్చిత్తూర మాయ్ ఫలిప్పదు ఒన్ఱైయైకిల్ ఇతడిమై అకిఱపడి ఎన్? ఎన్నిల్, అడిమై

కొళ్ళుకిఱ వనుక్కు ఇవగ్రీగ్రీన్ భావశుద్ధియే అమైయుమ్ - ఎన్నె. శలమిలామై యావదు - “కడల్ తూర్పుణ్ణు పెరుమాళ్ అక్కరైప్పట్టారాకవల్లరే!” - ఎన్నిఱ భావశుద్ధియిల్ పురై యగ్రీగ్రీరుక్తై. శలమ్ - చలిప్పు. ఇలా - ఇల్లామై. నిన్ఱనిలై పేరాతే నిత్తై. శాస్త్రవశ్యజన్మమిన్ఱిక్కే వర్ణాశ్రమనియమముమిన్ఱిక్కే. హస్తపాదాది కరణము మిన్ఱియిలే ఇరుక్కిఱ తిర్యక్ సామాన్యమాత్రమాన ఇవై, కుళిప్పుదు, పురకుమదు ఓడువతాకిఱ ఇవగ్రీగ్రీన్ భావముమ్ ఎనక్కు ఇలై ఎన్ఱు, “కుళిత్తు మూన్ఱనలై - ఒళిత్తిట్టేన్” ఎన్నిఱార్. (శలమ్) వ్యాజమ్. (ఇలా) ఇల్లామై. నిన్ఱనిలై పోరాదు - ఎన్నె. అవాప్త సమస్తకా మనుక్కు ఎదిర్తలైయిల్ భావశుద్ధియొగ్గియ, అవనుక్కు వేణ్ణువ దొన్ఱిలై. ఇవనాల్ శెయ్యలావదు ఒన్ఱిలై. నమ్మడైయ జ్ఞానశక్తికలై కొణ్ణు పూర్ణనుక్కు నామెన్ఱు శెయ్కైయావదెన్? ఎన్ఱు కైవాఱ్ఱునువర్కకళ్ భాగ్యహీనర్. “అన్ఱ పూర్తితాన్ నామిట్టదు కొణ్ణు తృప్తనాకై క్కుఱుప్పున్ఱు శుద్ధభావ రాయ్ మేల్ఎమ్మొకైక్కుఱుప్పామ్, భాగ్యవాన్ కకుక్కు. ఇబ్బావశుద్ధితాన్ ఒరువర్ క్కుమ్ క్కిడైయామైయాలే ఎల్లార్క్కుమ్ శెయ్యలావదు ఒన్ఱు - ఎన్నె వొణ్ణాదు. అక, అణిల్ కకుక్కుళ్ళ అనుకూల్యముమ్ ఎనకిక్కు ఇలై - ఎన్నిఱార్.

(మరణ్ణిపోల్ వలియ నెజ్జమ్ వజ్జనేన్) ఇవిషయత్తిల్ తన్నెజ్జల్ నెక్కిగ్గొచ్చి యిల్లాద పడిక్కు దృష్టాన్ఱమ్ శొల్లుకిఱార్. “ఇరుమ్మప్పోల్ వలియ నెజ్జమ్” ఎన్ఱవర్, అతుక్కుమ్ అవ్వరుకే ఒరు వన్ఱై శొల్లుకైక్కాక “మరణ్ణిపోల్ వలియ నెజ్జమ్” ఎన్నిఱార్. అగ్నియిలే యిట్టు నిన్ఱైత కార్యజ్ఞోళ్ళలామ్ ఇరుమ్మప్ప; ఇత్తై నెరుప్పిలే యిట్టాల్ కరిన్ఱు పోయ్ మున్ఱు నిన్ఱ నిలైయుమ్ కెడుమిత్తనై. (వజ్జనేన్) ఇప్పడి నెజ్జు తిణ్ణియదాయరుక్కచ్చెయ్దే ‘ఇదు ద్రవద్రవమో!’ ఎన్ఱు దేవరుమ్ భ్రమిక్కుమ్మడి భావిత్తు క్కాట్టానిఱ్ఱున్. అకవాయిల్ నిన్ఱైపు ఒన్ఱాయరుక్క “ఇవన్ అత్తనై భగవత్త్రేమ ముడైయార్ ఇలై” ఎన్ఱు భ్రమిక్కుమ్మడి మత్తైత్తు వర్తిప్పన్.

“ఇత్తె యితై యురుకుమ్ వణ్ణమ్” ఎన్ఱు కీగ్గొచ్చొన్నదుక్కు అనుశయిక్కిఱార్. (నెజ్జుతన్నాల్ అరణ్ణనార్క్కాట్టెయ్యాదే) అణిల్కళ్ పక్కలిలుమ్ భావశుద్ధియితే ఉళ్ళదు. అన్ఱెజ్జై కొణ్ణు సన్నిహితనాన ఉన్ పక్కలిలే అల్పానుకూల్యముమ్ పణ్ణాదే, ఇవన్ భావశుద్ధిమాత్రతైయే పరిపూర్ణమాన శేషవృత్తియాకకొళ్ళుమ్ భగవదభి ప్రాయత్నాలే “అళ్ శెయ్యాదే” ఎన్నిఱార్. (అళియత్తేన్) “అహం సర్వం కరిష్యామి”

(శ్రీరా-అయో-31-25) ఎన్నుమ్ ఇళైయపెరుమాళైప్పోలే సర్వవిధకైజ్జుర్కళుక్కు అర్హమాన అరుమన్ఱ పన్ఱ కిడిర్, ఇదు. (అయర్క్కిన్ఱేన్) విస్మరిత్తు అనర్థపుట్టు పోవదే! ఇవిషయమ్ సన్నిహితమల్లామైయాలే యాదల్, ఇత్తలైయిల్ యోగ్యతై ఇల్లామైయాలే యాదలన్ఱితే; “మఱన్దేనున్ఱై మున్నమ్” (పెరియతిరు-6-2-2) ఎన్నిఱపడియే విస్మృతియాలేయితే అనర్థపుట్టదు. శలమిలా మరణ్ణి పోలే - ఎన్నెవుమామ్. మరణ్ణి పోలే శలమిలా - ఎన్నెవుమామ్. మరత్తై ఓరాయుధత్తాలే చలిప్పిక్కిలుమ్ నెజ్జై ఒన్ఱాలుమ్ చలిప్పిక్కువొణ్ణాదు - ఎన్ఱపడి.

ఇరుపత్తెట్టామ్మట్టు - అవ - (ఉమ్మరాలే) అణిల్కళ్ తిర్యక్కాయ్వైత్తు, నమక్కు కిజ్జిత్తరిక్కు ఉద్యోగిత భావశుద్ధి ఉమకిక్కు ఇలైయాకిల్, శ్రీగజేంద్రాగ్నాన్ పొయ్కైయిలే పుక్కు ఇడర్ పట్టు, నామ్ శెన్ఱు ఉతవక్కడవదాక నిన్ఱైదారు నిన్ఱైవుణ్ణు, అదుతానుమ్ ఉమక్కుణ్డో? ఎన్నె; అదువు మిలై - ఎన్నిఱార్.

28. ఉమ్మరాలే అతీయలాకా ఒళియుళార్ అన్ఱెక్కాకి,
శెమ్మలాలుణ్ణు వామ్మమ్ ముదలైమేల్ శీతీ వన్దార్,
సమ్మరమాయతుణ్డే నాయ్కళోమ్ శిఱుమై యోరా,
ఎమ్మిరాఱ్కాట్టెయ్యాదే యెన్ శెయ్వాన్ తోన్ఱినేన్!

ఉమ్మరాలే = బ్రహ్మాదిదేవతల చేతకూడా, అతీయల్ ఆకా = (ఇదమిత్తంగా పరిచ్ఛేదించి) తెలిసికోలేని, ఒళి ఉళార్ = తేజోమయమైన పరమపదంలో ఉండే భగవానుడు, అన్ఱెక్కాకి = గజేంద్రాగ్నాన్ కోసం, శెమ్ పులాలే = ఎఱ్ఱని మంసాన్ని, ఉణ్ణు వామ్మమ్ = తిని బ్రతికే, ముదలై మేల్ శీతీ = మొసలిపై కోపించి, వన్దార్ = సరస్వీరానికి వచ్చాడు, నమ్ పరమ్ ఆయదు ఉణ్డే = (ఈ రీతిలో ఆశ్రిత పక్షపాతాన్ని కలవాడై రక్షించేవాడు ఉండగా) మన రక్షణలో మనకు భారం అనేది ఉన్నదా?, నాయ్కళోమ్ = శునకంవలె నిహీనమైన మాయొక్క, శిఱుమై ఓరా = దోషాలలో దృష్టి సారించని, ఎమ్ పిరాఱ్కు = భగవానునకు, ఆళ్ శెయ్యాదే = దాస్యం చేయకుండా, ఎన్ శెయ్వాన్ = ఎందుకోసం, తోన్ఱినేన్ = జన్మించాను?

వ్యా. - (ఉమ్బురిత్తాది) బ్రహ్మాదికళాల్ అతీయ వొణ్ణద ఒళియుణ్ణ- శ్రీవైకుణ్ణమ్. అత్తై వాసస్థానమాక ఉడైయవర్. “అథ యదతః పరో దివో జ్యోతిర్ది ష్యతే” (ఛాందోగ్యమ్-3-13-7) ఎన్ఱుమ్, “అత్యర్థానలదీప్తం తత్ స్థానం విఘ్నోర్మహా త్మనః” (భారతమ్-అరణ్య-136-18) ఎన్ఱుక్కడవదితే; జ్ఞానాధికరానాలుమ్ “ఈశ్వరోఽహమ్” (గీత-16-4) ఎన్ఱిరుప్పార్కు నిలమన్ఱే పరమపదమ్; ప్రాపిక్కు ముడియామైయే యన్ఱు; అతీయవుమ్ ముడియాదు - ఎన్ఱై. “యన్న దేవా న మునయో న చాహం న చ శంకరః, జానన్తి పరమేశ్వర తద్విష్ణోః పరమం పదమ్” (విష్ణుపురాణమ్-1-9-55). కలజ్గా పెరునకరిలే నిత్యసూరికళై అనుభవిప్పి త్తిరుక్కిఱవర్ కిడిర్, సంసారత్తిలే ఆర్తరక్షణత్తుక్కాక వన్దార్. (అనైక్కాకి) ఇప్పడి కరైపురణ్ణ మేన్ఱైయుడైయవన్దాన్ పదతీ వన్ఱు కారియమ్ శెయ్దదు ఒరు పిరాట్టి, తిరువడి, తిరువన్దాన్ పోల్వార్క్కో? ఎన్నిల్; ఒరు తిర్యక్కుక్కాక కిడిర్. ఇడర్ పట్టవతిన్ అళవేదు! - ఉదవినవన్ అళవేదు! ఎన్ఱిఱార్. ఆశ్రితర్ ఒరుతలై యానాల్ తన్ మేన్ఱై పార్తల్, అవర్కళ శిఱుమై పార్తల్ శెయ్యుమవనన్ఱిక్కే, అవర్కళ పక్కల్ పార్పుతు - అత్తలైయిల్ ఆపత్తుమ్ తన్నోట్టై సమ్మన్ఱముమేయాయ్తు.

ఆశ్రితర్ శిఱుమై పార్తైన్ఱిన్దల్, తన్ శీగ్రీన్ఱుత్తుక్క నేర్ నిఱువల్లదు ఒన్ఱుణ్ణో? శీతీ వన్ఱదు ఆర్ మేల్? ఎన్నిల్, (శెమ్బులాలుణ్ణ వాన్ఱుమ్ ముదలై మేల్) తన్నిలుమ్ క్షుద్రమాయిరుప్పదొరు నీర్పున్ఱువై భక్త్యమాక్కిక్కొణ్ణ, అత్తై “పీగ్రీన్ఱున్ఱేన్ఱు లకమ్ తనిక్కోల్ శెల్ల” (తిరువాయ్-4-5-1) ఇరుప్పారైప్పోలే పూర్ణమ్ మన్యమాన మాయిరుప్పదొరు నీర్పున్ఱువై లక్ష్మమాక్కి కిడిర్ వన్ఱదు. “పరావరేశం శరణం వ్రజభ్య మసురార్దనమ్” (విష్ణుపురాణమ్-1-9-25) ఎన్ఱిఱపడియే బ్రహ్మాదికళ పోక్కిగ్రీన్ఱు శరణమ్ పుక, హిరణ్యరావణాదికళై అగ్నియ చ్చెయ్యుమవర్ కిడిర్, ఒరు క్షుద్రపదార్థత్తై ఇలక్కాక్కి, అరై కులైయ తలై కులైయ వన్దార్. “క్రోధ మాహారయత్తీవమ్ (శ్రీరామా-అరణ్య-24-34)”, “అథ రామో మహాతేజాః (శ్రీరామా-యుద్ధ-59-136)” ఇత్తాదిప్పడియే ఆశ్రయత్తిల్ ఇల్లాదతు ఒన్ఱై ఏతీట్ట వొణ్ణాయ్తు వన్ఱదు. తమ్మళవిల్ “నిత్యమ్ ప్రశాన్తాత్మా” వా ఇరుప్పర్. ఆశ్రితపరిభవత్తిల్ వన్దాల్ “క్రోధస్య వశమేయివాన్” (శ్రీరామా-యుద్ధ-59-136) ఎన్ఱిఱపడియే క్రోధమ్ ఇట్టవన్ఱుక్కా యిరుప్పర్. “కొడియ వాయ్ విలగ్గనుయిర్

మలగ్గొణ్ణ శీగ్రీన్ఱ మొన్ఱుణ్ణ” (పెరియతిరు-5-8-3) ఎన్ఱు ఆశ్రితర్తగ్గళుక్కు త్తజ్జమాక నిన్ఱైప్పదు ఒన్ఱితే ఇదు. (వన్దార్) ఇరున్ఱవిడతై ఇరున్ఱు సగ్గల్పత్తై శెయ్యులాయిరుక్కు మదువన్ కరైయిలే అరై కులైయ తలై కులైయ వన్దారాయ్తు. జగదుపసంహార మాకిలితే సగ్గల్పత్తై శెయ్యులావదు. ఆశ్రితవిరోధకళై అగ్నియ చ్చెయ్యుమిడత్తిల్ కైత్తెదరాయ్ చ్చెయ్యూదపోదు శీగ్రీన్ఱుమ్ మాఱమాట్టాదు. అగ్నిన్ఱై వరపు తమక్కు ఉతవినాప్పోలేయిరుక్కిఱదాయ్తు ఇవర్క్కు. ముదలైయిన్ వాయిలే అకప్పట్టార్ తామ్ - ఎన్ఱు తోగ్రీగ్రీ యిరుక్కుమ్బడియాక “కొడియ వాయ్ విలగ్గ” (పెరియ తిరు-5-8-3) ఎన్ఱారితే, ఒరువర్. ఆశ్రితరిలే ఒరువర్క్కు ఉదవినదు తన్దాముక్కు ఉవినదు - ఎన్ఱు ఇరాదవన్ఱు “నమక్కు భగవత్పున్ఱమిలై” ఎన్ఱిరుక్కు వాయ్తు అదుప్పదు.

(నమ్మరమాయదుణ్ణే!) ఇప్పడి ఆశ్రితవిషయత్తిల్ పక్షపాతియాయ్ రక్షిక్కుమవ నాన పిన్ఱు నమ్ముడైయ రక్షణత్తిల్ నమక్కురు భరముణ్ణో! తన్ మేన్ఱై పార్తల్, నమ్ శిఱుమై పార్తల్, నమ్ముడైయ పాపత్తిన్ కనత్తై శీతీ, శిలనాళ్ అనుభవత్తై పిన్ఱు శెయ్కితోమ్ - ఎన్ఱు అతీయిరుక్కుమవనాతలాయ్ నజ్గామ్ కారియత్తుక్కు నాగ్గదవోమాకితోమో? (నాయ్కళోమ్) అవ్వానై సనకాదికళుడైయ స్థానత్తిలే యామ్బుడియితే నమ్ముడైయ తణ్మై. తిఱన్ఱ వాశలెల్లామ్ నుగ్గైన్దాలుమ్ నమ్మై క్కొళ్ళువార్ ఇల్లాద పుకలఱుదియై ఉడైయోమ్. వళర్తవనుక్కుమ్ తొట్టాల్ కుళిక్కు వేణ్ణమ్బడియాన తణ్మైయైయుడైయ పదార్థమ్. (శిఱుమైయారా ఎమ్మిరాఱు) ఎత్తనైయేనుమ్ తణ్ణిళియోమానాలుమ్ తణ్మై పార్క్కు క్కణ్ణిల్లాదవర్క్కు, దోషదర్శ నత్తిల్ “అవిజ్ఞాతా” (సహస్రనామమ్) వాయ్, గుణదర్శనత్తిల్ “సహస్రాంశు” (సహస్రనామమ్) వాయిరుప్పార్. “య స్సర్వజ్ఞ స్సర్వవిత్” (ముండక-1-1-10) ఎన్ఱు ఓదప్పడుకిఱ ఇవనుక్కు అవిజ్ఞాత్పత్వ మావదు - ఇత్తలైయిల్ దోషమ్ కణ్ణ పొఱుత్తు ఉపకరిత్తానా యిరాదొగ్గిక్కై.

(ఎమ్మిరాఱొట్టైయ్యోదే) దోషమ్ పారాదే అపత్తే హేతువాక రక్షిక్కిఱుతు వకుత్త విషయమాకైయాలే. వకుత్త శేషియుమాయ్ ఉపకారకనుమాయిరుక్కు మవనుక్కు అడిమై శెయ్కైయితే ప్రాప్తమ్. అదు శెయ్యోదే, ఎగ్గళ్ కార్పమ్ తమక్కే

భరమాక ఏఱిట్టుక్కొణ్డల్, నమ్ముడైయ కరణజ్జకుక్కు స్వరూపానురూపమాన వృత్తియై అన్వయిక్కైయితే ప్రాప్తమ్.

(ఎన్ శెయ్నాన్ తోన్ఱినే) వృథజన్మావానేన్. “సృష్ట స్త్వం వనవాసాయ” (శ్రీరామా-అయో-40-5) ఎన్నిఱపడియే జన్మప్రయోజనమ్ అడియైయానాల్ అదుక్కశలాన జన్మమ్ వృథమితే. “పిఱన్దేన్” ఎన్నాదే, “తోన్ఱినేన్” ఎన్ఱతు - “అహం సర్వం కరిష్యామి” (శ్రీరామా-అయో-31-25) ఎన్ఱ ఇళైయపెరుమాళ్ పిఱవిపోలేయాకిలితే, “పిఱన్ద” ఎన్నలావతు. అదల్లామైయాలే “తోన్ఱినేన్” ఎన్నిఱార్.

ఇరుపత్తోన్బదామ్బాట్టు - అవ - (ఊరిలేన్) ఆనై ఇడర్ పట్టపోతు అతు తనక్కు ఉదవుక్కెకాక్కు నినైత్త నినైవుమ్ ఉమక్కిల్లైయాకిల్, శ్రీసాలగ్రామమ్, తిరువయోద్వై, కోయిల్ ముదలాక నామ్ ఉకన్ద నిలజ్జలిల్ అవైత్తిల్ ఒరువనుక్కు జన్మాదికకుణ్డానాల్, అవనై నమక్కు రక్తిత్తే తీఱవేణుమ్. అజ్గనే ఇరుప్పన శిల ఉణ్డో? ఎన్నిల్; అవైయుమ్ ఇళై - ఎన్నిఱార్.

29. ఊరిలేన్ కాణి యిళై ఉఱవు మగ్గిగ్రొరువరిళై,
పారిల్ నిన్ పాదమూలమ్ పగ్గిగ్రొలేన్ పరమమూర్తి!,
కారొళి వణ్ణనే! కణ్ణనే! కదలుక్కిన్ఱేన్,
ఆరుళర్ కళైకణమ్మా! అరజ్గమానకరుళానే!

ఊర్ ఇలేన్ = దేవరవారు నిత్యవాసం చేసే దివ్యదేశంలో జన్మించలేక పోయాను, కాణి ఇళై = (మంగళాశాసనం చేయడం మొదలైన కైంకర్యాల కోసం) ద్రవ్యార్జనకూడా నాకు లేదు, ఉఱవు ఇళై = బంధువులు కూడా లేరు, మగ్గిగ్రొ ఒరువర్ ఇళై = వేటెవ్వరు నాకు లేరు, పారిల్ = ఈ భూమిలో, నిన్ పాద మూలమ్ = (ఏ గతి లేనివారికి రక్షకమైన), నీ శ్రీచరణాలను, పగ్గిగ్రొలేన్ = (శరణంగా) ఆశ్రయించినవాడనుకాను, పరమ మూర్తి = అందఱికి శేషియైనవాడా!, కార్ ఒళి తణ్ణనే = కారు మబ్బువంట నల్లని రంగును కలవాడా!, (ఎన్) కణ్ణనే = (సౌలభ్యాది గుణాలను కల) నా శ్రీకృష్ణా!, కదలుక్కిన్ఱేన్ = ఆక్రందించిస్తున్నాను,

అమ్మా = నా స్వామీ!, అరజ్గమానకరుళానే = శ్రీరంగంలో నిత్యవాసం చేసే స్వామీ!, కళైకళ్ ఆర్ ఉళర్ = (నీవు తప్ప ఇంకొక) రక్షకులు ఎవరున్నారు?

వ్యా. - (ఊరిలేన్) ఇజ్జు ‘ఊర్’ ఎన్ఱ ఇవర్ నినైత్తిరుక్కిఅదు - సదా భగవత్సన్నిధి యుణ్డాన శ్రీసాలగ్రామమెన్ను అవతారస్థలమాన తిరువయోధ్యాది కళెన్ను కోయిల్ ముదలాయరున్ఱుళ్ళ తిరుప్పతికళెన్ను - ఇవగ్గిగ్రొయాయ్తు. ‘ఊర్’ ఎన్నిఱ సామాన్య వాచిశబ్దమ్ ఇవ్విశేషజ్జళై క్కాట్టుమో? ఎన్నిల్; చేతనరిలే ఒరు కుఱిచ్చియిల్ పిఱవాదారిళైయితే. అవైతాన్ అదృష్టహేతు ఎన్ఱెక్కు ఒరు ప్రమాణ మిళై. ఇజ్జు ఉపాయశూన్యతైయై చ్చొల్లిపోరుకిఱ ప్రకరణత్తోడు శేరవేణ్ణుకైయాలే ఇశ్శబ్దమ్ ఇవ్విశేషజ్జళై చ్చొల్లిగ్గిగ్రొకక్కడవతు. నామ్ అభిమానిత్తిరుక్కిఱ ఎల్లైక్కుళ్ళే పిఱన్డాన్ - ఎన్ఱు దేవరీర్క్కు పుగ్గిగ్రొశాక ప్పిడిక్కులావదొరు దేశత్తిల్ పిఱక్కు పెగ్గిగ్గిలేన్. దేశవాసమాత్రమే ఆత్మోత్తరకమెన్ఱెక్కు ప్రమాణమేన్? ఎన్నిల్, ‘దేశోఽయం సర్వకామధుక్’ (గరుడపురాణమ్-11), “భవద్విషయవాసిసః” (శ్రీరామా-అర-1-20), “తిర్యగ్యోనిగతశ్చాపి సర్వే రామ మనువ్రతాః” (శ్రీరామా ఉత్తర-109-22) ఎన్ఱు శొల్లక్కడవతితే. (కాణి యిళై) అప్పడి అద్దేశజ్జళిలే జన్మమిళై యాకిల్, ఏదేనుమ్ ఓర్ ఉపాధియాలే అవ్వో విడజ్జళిలే క్షేత్రస్పర్శముణ్డాక క్కూడుమ్; అతు ఉణ్డో? ఎన్నిల్; అదువు మిళై ఎన్నిఱార్. అదాకిఱదు - దేహయాత్రా శేషమాక త్తిరుప్పల్లాణ్ణు పాడుకై ముతలాన నిమిత్తజ్జళిల్ అన్వయిత్తల్. “తిరునన్దన వనమ్” ఎన్ఱాప్పోలే శిలమ్ ఉణ్డాతల్, దానత్తాలుమ్, విళైయాలు ముణ్డాయ్, అవుసరిల్ శెన్ఱు కాణి యాళవేణ్ణుమ్బడియాన స్పర్శముణ్డాయరుక్కై. అవై ఒన్ఱు మిళై యాకిల్, ఉమక్కు ఇవ్వురలుళ్ళారోడు ఒరుకొళ్ కొడైయాలే వరుమ్ సమ్మన్దమాతల్, మన్ద్రసమ్మన్దమాదల్ ఉణ్డో? ఎన్నిల్, (ఉఱవిళై) (మగ్గిగ్రొరువరిళై) ఇవైయిన్ఱిక్కే ఒళ్ళిన్దాల్ కణ్పమ్మకి ఇరుప్పారొరు బన్ఱుక్కుళుణ్డో? ఎన్నిల్; అదువు మిళై - ఎన్నిఱార్.

ఆనాల్ ఉమక్కు వాసమెజ్జే? ఎన్ఱు, (పారిల్) ఒరు పగ్గిగ్రొళై పెఱావిడిల్ ధరిక్కువొణ్ణాతపడి అన్తక్షేత్రభాజనమాన భూమియిలే వాసమ్. “కలజ్గాప్పెరునరిలే”

(మూన్మామ్ తిరు-51) ఇరుక్కితేనో, నిర్భరనా యిరుక్కై; ఒరువర్ కూతై ఎమ్మవర్ ఉడుక్కిఱ భయస్థానత్తిలేయన్టో, ఎనక్కు వాసమ్. అకైయాలే, (నిన్ పాదమూలమ్ పగ్గ్రీలేన్) సర్వప్రకారత్తాలుమ్ పుకలగ్గ్రాక్కు పుకలన ఉన్ తిరువడికలిలే ఎనక్కు ఓర్ అన్వయమిల్లై. “తమేవ శరణం గతః” (శ్రీరామా-సుందర-38-33). బ్రహ్మస్త్రత్తుక్కు ఇలక్కాన కాకత్తుక్కుజ్గాడ పుకలిడమాయితే, దేవరీర్ తిరువడి కలిరుప్పతు! అనాల్, ఒరువమ్మీయాలమ్ ఉమక్కొరు నన్నైయిల్లైయాకిల్, పిన్నై ఇమ్మక్కుమత్తనై యన్టో! ఎన్న, (పరమమూర్తి!) స్వగతమాక ఒరు ఉజ్జీవనోపామిల్లై ఎన్నుమత్తనై పోక్కి, ఉన్నక్కలిలుమ్ ఇల్లైయో? సర్వాధికనుమాయ్, పరమశేషియా యిరుక్కు మవనల్లైయో? శేషత్వ ప్రతిసమ్మన్దియాయితే శేషిత్వమిరుప్పతు. ఇవన్ “స్వతంత్రోహమ్” ఎన్ను భ్రమిత్తవన్ముమ్ ఇవన్ ప్రతిపత్తి యొమ్మీయ, ఇవన్ స్వరూపత్తై మాతాడవొణ్ణాదే.

స్వరూపత్తై అమ్మిక్కవొణ్ణాతాకిల్, స్వరూపానురూపమాన సిద్ధిక్కు వమ్మీ ఏదు? ఎన్న, (కారొలివణ్ణనే!) ముదలడియిలే రుచిజనకమాయ్, రుచిపిఱన్దార్క్కు ఉపాయ మాయన్టో, ఉన్ వడివు ఇరుప్పతు. (కణ్ణనే!) వడివమ్మకు ఉణ్ణాలుమ్ ఉత్తుజ్జతత్త్వ మన్టో! ఎన్న వొణ్ణాతపడి సౌలభ్యాదికల్యాణగుణయుక్తనల్లైయో. పరమశేషియాయ్, విలక్షణ విగ్రహోపేతనాయ్, సౌలభ్యాదికల్యాణగుణయుక్తనాయిరుక్కిఱ నీ యిరుక్కు ఎనక్కు ఇమ్మక్కవేణుమో! వకుత్త శేషియావదు - శేషిత్వమ్మన్ముమ్ ఇల్లైయాకిలుమ్ విడవొణ్ణాద వడివమ్మకై యుడైయనావదు. ఇవై యిరణ్ణ మిల్లై యానాలుమ్ విడవొణ్ణాత నీర్ మై యుడైయనావదు - ఎజ్జకోడే కలన్దు పరిమాణుకై. ఇప్పడిప్పట్ట దేవరీర్ ఉళరా యిరుక్కు, ఎనక్కోర్ ఇమ్మవుణ్ణో! (కదఱుక్కిన్) దేవరీరుడైయ ఇన్దు వైలక్షణ్యజ్జళ్ అడైయ అనుసన్ధిత్తు సాధనానుష్ఠానమ్మణ్ణి ఫలమ్ తామ్మీత్తారైప్పోలే కూప్పిడానిన్టేన్.

(ఆరుళర్ కళైకణ్) నానిప్పడి కూప్పిడానిఱ్, దేవర్ ఆఱియిరుక్కిఱదు దేవరైయొమ్మీయ వేణు ఆర్ రక్షకరాక? నానెనక్కు రక్షకనాకవో? ఎన్నళవుమ్ పుకుర నిల్లాత పిఱర్ ఎనక్కు రక్షకరాకవో? (అమ్మా) ఉడైమై నశిత్తాల్, ఇమ్మవు ఉడైయవనతన్టో! (అరణ్ణ మానకరుళానే!) “ఉడైయవనానాలుమ్ సన్నిహితనల్లన్” ఎన్ఱాఱి యిరుక్కితేనో? “సంసారత్తిలే నమ్మై ప్పెఱవేణు మెన్ము కూప్పిడువారుణ్ణాక కూడుమో?” ఎన్నుమ్ నడైయాలేయన్టో కోయిలిలే కణ్ణవళర్న్దరుకుకిఱదు.

ముప్పదామ్బట్టు - అవ - (మనత్తిల్) ప్రసిద్ధమాన కర్మాద్యుపాయజ్జలిల్లై; స్త్రీ శూద్రాధికారమాన ధ్యానసంకీర్తనాదికళుమిల్లై; అణిలేకళుక్కుణ్ణాన భావ శుద్ధియు మిల్లై; అనై ఇడర్ పట్టపోదు నిన్దైత్త నిన్దైవు మిల్లై; పుణ్యదేశవాసత్తాలే వరుమ్ నన్నైయు మిల్లై - ఎన్ఱార్ కీమ్, అజ్జు పాట్టాలే. “ఇన్దు నన్మకళ్ ఒన్ముమిల్లైయా కిలుమ్ ఉమ్ముడైయ పక్కల్ తీమైకళిల్లైయాకిల్ ఉమ్మూల్ వరు మిమ్మిల్లామైయాలే ఉమ్మై అగ్గీకరిత్తు ఉమ్ముడైయ కారియమ్ శెయ్కితోమ్. అతు ఇరున్దపడి ఎన్?” ఎన్ను పెరియపెరుమాళ్ కేట్టరుళ, “నన్మకళొన్ము మిల్లాదవోపాది, తీమైకళ్ ఎనక్కిల్లా దదు ఇల్లై” - ఎన్ఱిఱార్ మేల్ అజ్జు పాట్టాలే. అదిల్, ఇప్పొట్టిల్, అనుకూల్యాభావత్తై అనుభాషిత్తుక్కొణ్ణు తమ్ముడైయ పరసమ్మద్భ్య సహత్వమెన్ఱిఱ అనాత్మగుణత్తై ప్పేళుకిఱార్.

30. మనత్తిలోర్ తూయ్మై యిల్లై వాయిలోరిన్ శొలిల్లై,
శివత్తినాల్ శెగ్గ్రమ్ నోక్కి తీవిలి విలివన్ వాళా,
పునత్తుమ్మాయ్ మాలైయానే! పొన్ని శూమ్ తిరువరణ్ణా!,
ఎనక్కిని కృతియేన్ శొల్లాయ్ ఎన్నై యాళుడైయకోవే.

పునమ్ తుమ్మాయ్ = స్వస్థానంలో ఉన్నట్లుగా వికాసాన్ని కల్గిన తులసిని, మాలైయానే = మాలికగా కలవాడా!, పొన్ని శూమ్ = కావేరిచే పరివేష్టించబడిన, తిరు అరణ్ణా = శ్రీరంగంలో శయనించి ఉండేవాడా!, ఎన్నై ఆళ్ ఉడైయ కోవే = నన్ను దాసునిగా చేసికొన్న స్వామీ!, మనత్తిల్ = నా మనస్సులో, ఓర్ తూయ్మై ఇల్లై = (కామం, క్రోధం మొదలైనవి తొలగిన) తగిన జ్ఞానం నాకు కొంచెం కూడా లేదు, వాయిల్ = నోటిలో, ఓర్ ఇన్ శొల్ = ఒక ప్రియమైన మాట కూడా లేదు, వాళా = ఏప్రయోజనం లేకుండానే, శివత్తినాల్ = కోపంతో, శెగ్గ్రమ్ నోక్కి = విరోధభావం సురించేటట్లు చూచి, తీ విలి విలివన్ = నిప్పువంటి కఠినమైన మాటలను పల్కుతాను, ఎనక్కు = (ఇటువంటి దోషాలను కల) నాకు, ఇని = నిన్ను శరణు పొందిన తర్వాత, ఎన్ కతి = ఏమి గతి?, శొల్లాయ్ = చెప్పు.

వ్యా. - (మనత్తిలోర్ తూయ్మై యిలై) “మనసా తు విశుద్ధేన” ఎన్ఱుమ్, “యే తు జ్ఞానవిద శుద్ధవేతనః” (విష్ణుపురాణమ్-1-4-41) ఎన్ఱుమ్ మనశుద్ధియే పేగ్రెగ్గుక్కు పరికరమాక చొల్లక్కడవదితే; అన్ద శుద్ధి ఎనక్కిలై - ఎన్ఱిటార్. “ఓర్ తూయ్మై యిలై” ఎన్ఱుతు - కామక్రోధలోభద్వేషాదికలిల్ ఒన్ఱు కుత్తెన్ఱు, అదిల్ శుద్ధనాక పెగ్రెగ్రీలేన్. కల్మషమ్ కాదాచిత్తమాక ఇలైయాకవుమ్ పెగ్రెగ్రీలేన్. (వాయిలోరిన్ శొలిలై) మనశుద్ధి ఇలై యాకిల్, వాయిల్ ప్రియవచనగ్గళ్ తానుణ్డో? ఎన్నిల్; అదువు మిలై - ఎన్ఱిటార్. “ఓరిన్ శొల్” ఆవదు - ఇదుక్కు మున్ఱు ఒరువరై క్కుళిర “ఏన్” ఎన్ఱుతీయేన్, కుళిర “ఏన్” ఎన్ఱార్ తిఱత్తియమ్ అనుకూల మాకవుమ్ ఒరు మఱు మాగ్రెగ్గుమ్ శొలియుమ్ అతీయేన్, “నెదుళ్ళాలాల్ మఱుత్త నీశనేన్” (పెరియ తిరు-1-6-5) ఎన్ఱిఱపడియే అభిమతవిషయగ్గళై ఉకక్కు మ్మోదుమ్ శ్రవణకటుకమాయాయ్మై ఇరుప్పదు. ఆక - ఇవ్విరణ్ణ పదత్తాలుమ్ కీగ్ర్ అబ్బ పొట్టాలుమ్ శొన్న అర్థతై అనుభాషిత్తాయ్మై.

(శినత్తిలార్ శెగ్రెగ్గుమ్ నోక్కి) ఇవై ఇల్లామైయేయన్ఱియే, పరసమృద్ధి కణ్డల్ నిర్మిబన్దనమాక అవర్కళుక్కు అనర్థగ్గళైయే తేదానిఱున్. నెజ్జిల్ కోపత్తాలే శాత్రవమ్ తోగ్రెగ్గ ప్పారానిఱున్. (శెగ్రెగ్గుమ్) - కోపమ్; శినమెన్ఱుమ్ కోపమ్; మిక్కు కోపత్తాలే. ఓరాళు మొరునోక్కుమ్ నేరాకవాయ్మై ప్పార్పుదు. (తీవిలి విళివన్) నోక్కేయన్ఱియే, వాయ్విట్టాల్ కేట్టార్క్కు నెరుప్పై వళ్లియవిట్టాత్ ప్పే లేయాయ్, కుడి పఱియుమ్మడియాక వాయ్మై వాయ్విడువదు. (వాళా) ఇదెల్లామ్ శెయ్కిఱు తాన్ ఒరు కాలైక్కు వెగ్రెగ్రీలై పెఱవో? ఎన్నిల్; ఇదుతానే ప్రయోజనమాయిరుప్పన్. ప్రయోజనత్తుక్కు ఒరు ప్రయోజనమ్ వేణ్ణావితే! సాత్వికర్ పరప్రయోజనత్తయే ప్రయోజనమాక నిన్ఱెత్తిరుక్కుమాపోలే, పరానర్థమే ప్రయోజనమాక నిన్ఱెత్తిరుప్పన్.

ఉమ్మడైయ పడి ఇదు వాకిల్, నమ్మై నిర్బన్ధిక్కిఱుదెన్! ఎన్ఱు, (పునత్తుగ్రాయ్మై మాలైయానే!) తన్నై ప్పార్తు అకలవొణ్ణాదపడి “అపేక్షామాత్రమే హేతువాక రక్షిక్కుడ వోమ్”- ఎన్ఱు రక్షణధర్మత్తిలే దీక్షిత్తు, తనిమాలైయుట్టన్ఱో, దేవరీరు క్కిఱుదు. ప్రాప్తియాలుమ్, భోగ్యతైయాలుమ్ ఎన్నాల్ ఉన్నై విడప్పోమో?

తన్నిలత్తిల్పోలే తిరుమార్పిలే శెప్పి పెఱుమ్మడియాన తిరుత్తుగ్రాయ్మాలై యుడైయవనే! (పోన్ని శూగ్ర్ తిరువరణ్!) రక్షకనాయ్ దూరవిరాదే, సన్నిహితనా కవుమ్ పెగ్రెగ్రీన్. ఎత్తనై యేనుమ్ తణ్ణియర్క్కుమ్ అశ్రయిక్కుమ్మడియన్ఱో, దేవరీర్ కోయిలిలే వన్ఱు కణ్ వళర్న్దరుకుకిఱుదు! ఇట్ట తిరుత్తుగ్రాయ్మాలైక్కు ప్పుఱమాలై పోలేయాయ్మై, తిరుప్పొన్నియొట్టై చేర్త్తి యిరున్దపడి.

(ఎనక్కు) కీగ్ర్ తణ్ణైయై ఉపపాదిత్తారితే. ఇప్పడి దోషప్రచురనాన ఎనక్కు, (ఇని) ఎన్ దోషత్తై అనుసన్ఱిత్తు, నాన్ ఎనక్కు రక్షకనాకై తవిర్న్ఱు, దేవర్ పక్కలిలే న్యస్తభరనాన పిన్ఱు. (కది యెన్ శొల్లాయ్) పోక్కిడి శొల్లాయ్. పోక్కిడియడైయ చూగ్ర్త్తు కొణ్ణ వైత్తు, ఆవనై “చొల్లాయ్” ఎన్ఱుమ్మడియితే, ప్రాప్తియిల్ ఊగ్రెగ్గ మిరుప్పదు. “నీర్ పోక్కిడి శొల్లాయ్ - ఎన్ఱుపోదాక నమక్కు చొల్లవేణ్ణికిఱుదెన్?” ఎన్నిల్ (ఎన్నై యాళుడైయ కోవే!) ఇత్తలైయిల్ శేషత్వముమ్, అత్తలైయిల్ శేషిత్వముమ్ వ్యవస్థితమన్ఱో! వేఱు ఇదుక్కు క్కడవార్ ఆర్? ఇతు ఆరుడైయ వస్తువాయ్ నోవు పడుకిఱుదు?

ముప్పత్తోరామ్పాట్టు - అవ - (తనత్తుళార్) “శాస్త్రీయమాయ్, మోక్షార్థమాన విహితగ్గళిల్ ఎనక్కు ఓరన్వయమిలై - ఎన్ఱిర్; స్వర్గఫలార్థమాకవాదల్, విప్రలమ్మక రాయ్ దృష్టఫలార్థమాకవాదల్ సత్కర్మాదికళై ప్పణ్ణి ప్పొన్ఱీరాకిల్, అవగ్రెగ్రీల్ ఉపాధికళై ప్పొక్కి నన్ఱైయిలే మూట్టుకిఱోమ్. అవై త్తానుణ్డో? ఎన్నిల్; అవై ఒన్ఱు మిలై; స్వప్రాప్తిక్కు ప్పరికరమాక దేవరీర్ తన్ద జన్మతై విషయప్రపణనాయ్ ప్రదేషత్తాలే వినాశహేతువాక తన్దీరాక కొణ్ణేన్ - ఎన్ఱిటార్. ఆనాల్, కీగ్ర్ పాట్టోదు ఇదుక్కు సగ్గతి ఎన్? ఎన్నిల్, పరసమృద్ధ్యసహత్వమనిన్ఱిక్కి విషయాన్తర ప్రావణ్యత్తాలే ఎన్ బన్దజనగ్గళుక్కుమ్ అశలానేన్ - ఎన్ఱిటార్.

31. తనత్తుళార్ తమ్మిలల్లెన్ తనమ్ పడైత్తారిల్ అల్లెన్,
ఉవర్త్త నీర్పోల వెన్ఱుగ్రెగ్గవర్క్కు ఒన్ఱుమల్లెన్,
తువర్త్త శెవ్వానినార్క్కి తువక్కుఱ త్తురిశనానేన్,
అవత్తమే పిఱవి తన్దాయ్ అరగ్గమానకరుళానే!

అరజ్గమా నకరుళానే = భక్తులకోసం శ్రీరంగంలో నిత్యవాసం చేసే స్వామీ!, తవత్తుళార్ తమ్మిల్ = తపస్సును అనుష్ఠించేవారితో, అల్లైన్ = నేను చేరినవాడనుకాను, తనమ్ పడైత్తారిల్ = (భాగవత తదీయారాధన కోసం) ధనాన్ని సంపాదించిన వారిలో, అల్లైన్ = చేరిన వాడనుకాను, ఎన్న్ ఉగ్రైవర్క్కు = నా బంధువులకు, ఉవర్త్త నీర్ పోల = ఉప్పు నీటివలె, ఒన్న్ అల్లైన్ = ఏ ప్రయోజనానికి పనికి వచ్చేవాడనుకాను, తువర్త్త శెవ్వానినార్క్కే = ఎఱ్ఱుని అధరాన్ని కల స్త్రీలకు, తువక్కు అఱ = సంబంధం తెంచుకొని పోయేటట్లు, తురిశన్ ఆనేన్ = దొంగను అయ్యాను (ఇటువంటి నాకు), పిఱవి = జన్మను, అవత్తమే తన్దాయ్ = వ్యర్థంగా ఇచ్చావు.

వ్యా. - (తవత్తుళార్ తమ్మిల్లైన్) “యజ్ఞేన దానేన తపసానాశకేన” (బృహదారణ్యక-6-4-22) ఎన్న్ తపస్సై మోక్షార్థమాక విధిత్తదితే. ముముక్షుక్కుళాయ్ తపస్సై అనుష్ఠిత్తారిల్ కూట్టాక పెఱ్ఱామైయే యన్న్కే స్వర్గాదిప్రయోజనాన్తర పరరాయ్, అతుత్తన్దైయే పేణువారు ముణ్ణ. అవర్కకుక్కుమ్ కూట్టాక పెగ్రైగ్రీలేన్. ఇవై ఇత్తనైయు మిన్దైయిలే ఒగ్రైన్దాల్ ఒరు తపస్సై ఆరమ్మిత్తు, అతిల్ వైకల్వత్తాలే ప్రాయశ్చిత్తికళానారతగ్గళిల్ తాన్ కూడ పెగ్రైగ్రీలేన్ - ఎన్గితార్. (తనమ్ పడైత్తారిల్ అల్లైన్) అర్థలాభత్తైయుమ్ పురుషార్థసాధనమాక చ్చొల్లక్కడవతు, విలక్షణ విషయత్తిల్ వ్యయిక్కుమన్న్. “యజ్ఞేన దానేన” (బృహ-6-4-22) ఎన్న్, “యజ్ఞో దానం తపశ్చైవ పావనాని” (గీత-18-5) ఎన్న్, “తద్దానం సాత్త్వికం స్మృతమ్” ఎన్న్ శొల్లక్కడవతితే.

“యయా కయా చ విధయా బహ్వన్దం ప్రాప్నుయాత్” (తైత్తిరీయ-భృగు-10-1) ఎన్న్ సద్విషయత్తిలే వ్యయిక్కుమన్న్ ద్రవ్యార్థనత్తుక్కు ప్రకారనియతి ఇల్లై - ఎన్న్ శొల్లగ్రైగ్రీలే. ఇమ్ముఖత్తాలే ద్రవార్థనమ్ పణ్ణవారిల్ కూట్టలైన్. తిరుమళ్ళైయార్ పోల్వార్ అనుష్ఠిత్తుమ్ శెయ్తార్కళితే. ఇవై ఇన్న్కే ఒగ్రైన్దాల్, “యత్తు ప్రత్యుపకారార్థం ఫలముద్దిశ్య వా పునః” (గీత-17-21) ఎన్గిత రాజసదానమాతల్, “అసత్కృత మవజ్ఞాతమ్” (గీత-17-22) ఎన్గిత

తామసదానమాతల్, భ్యాత్యర్థమాతల్ - ఇవైయుణ్డో? ఎన్గిల్, అవై యొన్న్ మిల్లై-ఎన్గితార్. ఇవై యిరణ్ణమ్ ఇల్లాతారుమ్ బన్ధుక్కుక్కు ఉఱుప్పాయురుప్పర్కళితే. అతిరున్దపడి ఎన్? ఎన్గిల్, (ఉవర్త్త నీర్ పోల ఎన్న్ గ్రైవర్క్కు ఒన్న్ మల్లైన్) ఉవర్నీదై ముకత్తిలే ఏఱిట్టుక్కొణ్డాల్, అతు కణ్విగ్రైక్కు వొణ్ణాతపడి కరిక్కుమాపోలే, ఎన్న్ నేర్ముకమ్ పార్క్కువొణ్ణాతపడియాయ్త్తు, నాన్ అవర్కళిఱిత్తిల్ అవద్య భూతనాయ్ వర్త్తిత్తపడి. అవర్త్తనీయబన్ధుక్కుక్కు ఎన్ముకత్తే విగ్రైత్తాల్, అగ్రైగ్రైక్కు జీవిక్కుమాట్టాతడియాయ్త్తు, అవర్కకుక్కు అవద్య భూతనాయ్ వర్త్తిత్తపడి. అవర్కకుక్కు అప్రియమే పణ్ణకైయాలే ప్రియవిషయమాకవుమ్ పెగ్రైగ్రీలేన్; అవర్కకుక్కు అహితమే ఎణ్ణకైయాలే హితైషియాకవుమ్ పెగ్రైగ్రీలేన్. ఎనక్కుమ్ అనర్థజ్జై విళైత్తుక్కుక్కుకైయాలే తనక్కు త్తానుముళనామ్ ఎన్నుమళవుమ్ పెగ్రైగ్రీలేన్. అవర్కకుక్కు అవద్యభూతనాయ్ పోనేన్.

బన్ధుక్కుక్కు అకాతవర్కకుక్కు తన్దాముక్కు అభిమతైకళాన స్త్రీకకుక్కు ఆయురుప్పర్ కళే. అతు ఇరున్దపడి ఎన్? ఎన్గిల్, (తువర్త్త ఇత్తాది) అకవాయిల్ అనాత్మగుణజ్జై మత్తైత్తు, అధరత్తిల్ పగ్రైపై క్కాట్టి, అకప్పుడుత్తిక్కుక్కుమవర్ కళాయిగ్రైగ్రై. ఇవనుమ్ ఉళ్వాయిల్ తణ్ణై అఱియాన్. తన్నోడు అవర్కకుక్కు ఒరు బన్ధమిల్లామైయైయుమ్ అఱియాన్. ఇవనుమ్ అవ్వధరత్తిన్ పగ్రైప్పుక్కు అవ్వరుకు పోకమాట్టాతే అకప్పుడుమాయ్త్తు. అకవాయిల్ అనాత్మగుణజ్జై మత్తైత్తుక్కుమ్, పుఱుమ్ముళ్ళారోడు ఇవనుక్కుణ్డాన తువక్తై అఱుక్తైక్కుమ్ అధరత్తిల్ పగ్రైప్పేయాయ్త్తు, అవర్కకుక్కు పురికరమ్. పుఱుమ్ముళ్ళ సకలబన్ధుక్కుక్కుయుమ్ విట్టు పుగ్రైగ్రీనవర్కకుక్కుమ్ దుర్భరనాయ్ త్తలైక్కుట్టినేన్. అతాకిఱు - అవర్కళి పక్కలిలుమ్ అపకారకనాయ్ పొన్దేనాకైయాలే, అవర్కకుక్కు ఇవనోట్టై సమ్మన్ద మఱియేమ్ - ఎన్గిరుక్తై. తురిశన్-కళ్ళన్. “తేన చాస్త్వవమానితః” (శ్రీరామా-యుద్ధ-19-4) ఎన్న్ నీచనాన రావణనుక్కు మాకాతాన్ ఒరువనెన్న్ అవన్ శొన్నాత్తోలే, “తణ్ణైక్కు ఎల్లైయాన స్త్రీకకుక్కుమాకాతే అవర్కళాలే బహిష్కరిక్కుప్పట్టేనా నొరువన్” - ఎన్గితార్.

ఆన పిన్న్, (అవత్తమే పిఱవిత్తన్దాయ్) దేవరీర్ ఎనక్కు జన్మత్తై వ్యర్థమే తన్దరుళినారాయ్ ఫలిత్తత్తు. తమ్ముడైయ కర్మమడియాక వన్ద అనర్థత్తై

అత్తలైయిలే ఏఱిడువానెన్? ఎన్నిల్, కర్మస్వరూపత్తైయుమ్, స్వస్వరూపత్తైయుమ్ ఉళ్ళపడి అఱిన్దవరాకైయాలే అరుళిచ్చెయ్ కిఱార్. కర్మమావతు - ఈశ్వర హృదయత్తిలే నిగ్రహరూపేణ నిన్దు ఫలిప్పతొన్దు. సకలప్రవృత్తినివృత్తికకుమ్ ఈశ్వరాధీనమామ్మడి యాయ్ త్తు స్వరూపమిరుప్పతు. 'కర్మత్తై ప్పొఱుత్తేమ్' ఎన్న ప్పోమతొన్దు. "దదామి బుద్ధియోగమ్" (గీత-10-10) ఎన్నిఱపడియే బుద్ధిప్రదానమ్ పణ్ణి నల్వమ్మిపోక్కు మిడత్తిల్ నివారకరిల్లై. ఆక, ఇవ్వళవు ఉణర్న్ద ఇవర్క్కు చ్చొల్లలామితే. కిణగ్రీగ్రిల్ విమ్మొన్ద ప్రజైయై క్కణ్ణ, తాయ్ పేశాతే యిరున్దాల్, "తాయ్ తళ్ళినాళ్"- ఎన్నక్కడ వతితే. (అరణ్గమా నకరుళా!) శాస్త్రజ్ఞళాలే మీట్టవొణ్ణత పడి కర్మపరతన్తరాయ్ విషయాన్తర ప్రవణరాయరుప్పొరై అమ్మకాలుమ్, శీలత్తాలుమ్ మీట్టెక్కాకవన్తో, కోయిలిలే వన్దు కణ్ణళర్న్దరుకుకిఱతు.

ముప్పత్తిరణ్ణమాట్టు - అవ - (ఆర్త్తు) నమ్ పక్కల్ విముఖరాన సంసారి కకుక్కుజ్గాడ అకాతపడి వరిత్త నీర్ నమ్ పక్కల్ వన్దపడి ఎన్? ఎన్న, ప్రతిపన్న కారికళాయరుప్పొర్ శెయ్యుమవగ్రీగ్రిక్కు ఓర్ అదైవుణ్ణో? ఎన్ మార్ళ్ళత్తాలే వన్దేన్-ఎన్నిఱార్.

32. ఆర్త్తు వణ్ణలమ్బుమ్ శోలై అణి తిరువరణ్ణన్దుళ్ళే,
కార్త్తిరళనైయ మేని క్కణ్ణనే! ఉన్నై క్కాణుమ్,
మార్క్క మొన్వఱియమాట్టా మనిశరల్ తురిశనాయ,
మూర్క్కనేన్ వన్దు నిన్దేన్ మూర్క్కనేన్ మూర్క్కనేనే.

వణ్ణ = తుమ్మెదలు, ఆర్త్తు = ధ్వనిస్తూ, అలమ్బుమ్ = సంచరించే, శోలై = తోటలచే, అణి = (ఈ సంసారానికి) ఆభరణం వలె అందాన్ని కల్గిన, తిరు అరణ్గమ్ తన్నుళ్ = శ్రీరంగంలోపల, (శయనించి ఉండే), కార్ తిరళ్ అనైయ = కారుమేఘంవంటి, మేని = తిరుమేనిని కలవాడవైన, కణ్ణనే = (భక్తులకు తన తిరుమేనిని అనుగ్రహించే) శ్రీకృష్ణా!, ఉన్నై క్కాణుమ్ = నిన్ను పొందడానికి, మార్క్కమ్ ఒన్దు = ఒక ఉపాయాన్ని, అఱియ మాట్టా = తెలియ

లేనివాడనై, మనిశరిల్ = మానవులలో, తురిశన్ ఆయ = దొంగనై, మూర్క్కనేన్ = నా (అయోగ్యతను చూడకుండా) నీ ముందుకు వచ్చి నిలచాను, మూర్క్కనేన్ మూర్క్కనేనే = ఏమి నా మూర్ఖత్వం.

వ్యా. - (ఆర్త్తు వణ్ణలమ్బుమ్ శోలై) తిరుచ్చోలైయిల్ మధువై ప్పానమ్ పణ్ణ ఇల్మిన్ద వణ్ణకళానవై. అభినివేశత్తాలే పరిచ్చేదిత్తు ఇల్మియ్ అఱియాతే ఇల్మిన్ద-కమ్మొత్తే కట్టళైయాక పురుకి, పుక్కు మధు ఇరున్ద విడత్తిల్ ఇరుక్కు వొట్టామైయాలే, ఆర్త్తుక్కొళ్ళానిఱుమ్; ముక్తర్ భగవదనుభవజనితహర్షిత్తుక్కు ప్పోక్కువీదాక సామగానమ్ పణ్ణమాపోలే. ఒరు దేశవిశేషత్తిలే భగవదనుభవత్తాలే ముక్తర్క్కు ప్పిఱక్కుమ్ వికారమ్ తిరక్కుక్కుకుక్కుమ్ పిఱక్కుమ్మడియాయాయ్ త్తు, క్కోయిలిన్ భోగ్యత్తై యిరుప్పతు. "గాయన్తి కేచిత్ ప్రణమన్తి కేచిన్పుత్తన్తి కేచిత్" (శ్రీరామా సుందర-61-14) ఎన్న మధువన మమ్మిత్త ముదలికళ్, హర్షత్తుక్కు ప్పోక్కువిట్టు ప్పాడువార్, ఆడువార్, ఒరువరై ఒరువర్ శుమప్పార్, ఒరువరై ఒరువర్ పొకడువార్ ఆనార్కళితే. ఇవర్ తమ్ముడైయ సత్తై యుణ్ణాకైక్కు క్కూప్పిడుకిఱార్. ఇవై ప్రీతిక్కు ప్పోక్కువీదాకి క్కూప్పిడుకిఱన. (వణ్ణలమ్బుమ్ శోలై) మధుపానమ్ పణ్ణ విమ్మొన్ద వణ్ణకళ్ మధువిన్ మికుతియాలే ప్రళయత్తిల్ అకప్పట్టు, అలైకిఱ మార్కణ్ణనై ప్పోలేయుమ్, కిణ్ణకత్తిల్ అకప్పట్ట తిరుచ్చోలై పోలేయుమ్, అలైయానిఱుమ్మాయ్ త్తు. అలమ్బుల్ - తళుమ్బుల్.

(అణి తిరువరణ్ణన్దుళ్ళే) సంసారత్తుక్కు ఆభరణమ్మాలేయాయ్ త్తు, కోయిలిల్ ఇరుప్పతు. లీలావిభూతిక్కు నాయకన్ ఒరువనుణ్ణేయాకిలుమ్, కోయిలిలే వన్దు సన్నిహితనల్లాతపోతు తాలి కట్టాత స్త్రీకళ్ పోలేయాయ్ త్తు, లీలావిభూతి ఇరుప్పతు. (శోలై యణి తిరువరణ్ణమ్) శోలైయై ఆభరణమాక ఉడైయ కోయిల్ - ఎన్నవుమామ్. (కార్త్తిరళనై మేని) మధువెళ్ళత్తై క్కణ్ణ కడలెన్దు భ్రమిత్తు, మేఘసమూహాణ్ణళ్ కమ్మొత్తే కట్టళైయాక పురుకి నెక్కిమ్మొన్దు పోకమాట్టాతే, అవై యుళ్ళే పుకున్దు శాయ్ న్దాణ్డోలే యాయ్ త్తు, పెరియపెరుమాళ్ కణ్ణవళర్న్దరుకుకిఱపడి. వడివిల్ కణుప్పాలుమ్, కుళిర్త్తియాలమ్ పరోపకారమే స్వభావమాయరుక్కైయాలమ్, తనక్కెన్న ఒన్దు వైయామైయాలమ్ మేఘత్తై ఒరు వక్తెక్కు ప్పోలియాక చ్చొల్లుమ్మడి

యాయాయ్తు వడివిరుప్పతు. “తొక్క మేక పుల్కుగ్గాళ్ళో” (తిరువాయ్-8-5-8) ఎన్ఱు వడివుక్కు స్మారకమాక మేఘసమూహజ్జలై చ్చొల్లక్కడవతితే. (కణ్ణనే!) మేఘత్తిట్టాట్టిల్ వ్యావృత్తి శొల్లుకిఱతు. కడక్కనిన్ఱు జలత్తై ఉపకరిక్కుమతితే, మేఘమ్. సజాతీయనాయ్ వన్ఱుకిట్టి తన్నై యాయ్తు ఉపకరిప్పతు. పెరియపెరుమాళై క్కణ్ణాల్ యశోదైప్పిరాట్టి వైత్త వెణ్ణై క్కళవుకణ్ణ అముతుశెయ్తు, మూలైయడియే తిరిన్ఱు వళర్న్ఱ శెరుక్కు తోగ్గ్రియాయ్తిరుప్పతు. “కొణ్ణల్ వణ్ణనై కోవలనాయ్ వెణ్ణై యుణ్ణ వాయన్” (అమలనాది-10) ఎన్ఱుక్కడవతితే.

(ఉన్నై క్కాణుమ్ మార్క్కమ్ ఒఱియమట్టా) ఉన్నై పెఱుకైక్కు ఉఱుప్పాక నీ ఉపదేశిత్తువైత్త మార్గముణ్ణ - వగ్గి; అతాకిఱతు ఉపాయమ్; అవైయాకిఱన - కర్మయోగమ్, తత్సాధ్యమాన జ్ఞానయోగమ్, ఉభయసాధ్యమాన భక్తియోగమ్, అవతారరహస్యమ్, పురుషోత్తమవిద్యై, అనుక్తమాన తిరునామసజ్జీర్ఱనమ్, పుణ్యక్షేత్రవాసమ్ - ఇప్పడి చేతనభేదత్తోపాది పోరుమితే ఉపాయభేదముమ్. ఇవగ్గ్రిలే ఒన్నై అనుష్ఠిక్కు మాట్టామైయే యన్ఱిక్కే, అఱియవుమ్ మాట్టాతవనాయ్తు. (మనిశరిల్) అఱివుక్కు అదైవిల్లాత తిర్యగ్యోనియాయ్ ఇగ్గుక్కువుమామితే. అఱిక్కైక్కు యోగ్యమాన మనుష్యజన్మత్తై పెగ్గ్రియైత్తే ఇగ్గుక్కిఱతు. (తురిశనాయ) అవర్కక తాళ్ళో నిత్యసూరికల్ కోటియిలెయామ్మడి అవర్కకకుక్కు త్యాజ్యనాన కృత్రిమన్. తిర్యగ్జన్మమాయ్, అయోగ్యన్ - ఎన్ఱు అఱియిరుక్కితేనల్లెన్. మనుష్యజన్మత్తాలుళ్ళ ప్రయోజనమ్ పెగ్గ్రిలేన్. “మానుష్యకం ప్రాప్య” ఉభయవిలక్షణానానేన్ - ఎన్ఱిటార్. తురిశు - కళవు.

ఇప్పడి ఇరుక్కిఱ నీర్ ఎన్ పక్కల్ వరువానెన్! ఎన్ఱు, (మూర్క్కనేన్ వన్ఱు నిన్ఱేన్) ఎన్ తణ్ణై పారాత మూర్క్కనాకైయాలే వన్ఱుకొడునిన్ఱేన్. ఎన్ తణ్ణైయుమ్ అఱిన్ఱు, ఉన్ వైలక్షణ్యత్తైయుమ్ అఱిన్ఱువైత్తు, “అయోగ్య”నెన్ఱు అకలవితే అడుప్పతు. అత్తై చ్చెయ్యాలే వన్ఱుకొడునిన్ఱేన్. తణ్ణీర్ కుడిక్కిఱ ఊగ్గ్రిలే నజ్జై ఇడువారైప్పోలే, విలక్షణభోగ్యమాన విషయత్తై కాట్టి అగ్గ్రిత్తేన్ - ఎన్ఱిటార్. “కణ్ణనే!” ఎన్ఱు అజ్ఞుత్తైక్కు అకాతారరిల్లైయితే. అత్తైయే పగ్గ్రి వన్ఱు నిన్ఱేన్. (మూర్క్కనేన్ మూర్క్కనేన్) ఇతారు మార్ఱుమే! - ఎన్ఱిటార్. వీపైయాలే ఇరణ్ణ తలైయైయుమ్ అనుసన్ఱిత్తు,

అత్తలైక్కువన్ఱు అవద్యత్తై ప్పొర్త్తుమ్, తమ్ముడైయ తణ్ణైయై ప్పొర్త్తుమ్ అరుళిచ్చెయ్ కిటార్.

ముప్పత్తు మూన్ఱామ్బాట్టు. - అవ - (మెయ్యెల్లామ్) ఇప్పడి నన్ఱైకళుమిల్లై; తీమైకళాలుమ్ కుత్తెవిల్లై; నాన్ ఇజ్జుత్తైక్కు అకాతానొరువన్ - ఎన్ఱిటార్. అనన్ఱరమ్ కీగ్గ్రి ప్పొట్టోడు ఇప్పొట్టుక్కు సజ్జతి ఎన్? ఎన్నిల్, “మూర్క్కనేన్ వన్ఱు నిన్ఱేన్” ఎన్ఱీర్. అన్ఱ మార్ఱుమ్ వృధయత్తిలే పట్టు చ్చొల్లుకిఱిరో?” ఎన్నిల్, “అతువుమ్ పొయ్” - ఎన్ఱిటార్. “అనాల్ నమ్మై క్కిట్టుకైక్కు ఒరు ఉపాయమిల్లై యాకిల్, మేల్ పోక్కెన్?” ఎన్ఱు కేట్ట, దేవరీర్ తిరువడికళోట్టై సమ్బన్ఱముమ్, కృపైయమొగ్గ్రియ వేఱుణ్ణో?” ఎన్ఱు చరమోపాయమాన కృపైయై వెళియిడుకిటార్.

33. మెయ్యెల్లామ్ పోకవిట్టు విరిక్కులారిల్ పట్టు,
పొయ్యెల్లామ్ పొదిన్ఱుకొణ్ణ పోట్టనేన్ వన్ఱు నిన్ఱేన్,
ఐయనే! యరళ్ళనే, ఉన్నరుళెన్ను మాళై తన్నాల్,
పొయ్యనేన్ వన్ఱు నిన్ఱేన్ పొయ్యనేన్ పొయ్యనేన్

ఐయనే = స్వామీ!, అరళ్ళనే = శ్రీరంగనాథా, మెయ్ ఎల్లామ్ = యథార్థమైన (భావన, మాట, పని మొదలైన) అన్నిటిని, పోకవిట్టు = పూర్తిగా విడచిపెట్టి, విరి కుల్లారిల్ = విస్తరించిన (దట్టమైన) కేశాలను కల స్త్రీల వలలో, పట్టు = చిక్కుకొని, పొయ్ ఎల్లామ్ = పలు విధాలైన అసత్యాలను, పొదిన్ఱు కొణ్ణ = నిండి ఉండే, పోట్టనేన్ = గతిహీనుడైన నేను, ఉన్ అరుళ్ ఎన్ఱుమ్ = దేవరవారి కృపవల్ల కల్గిన, ఆళైతన్నాల్ = ఆశవల్ల, వన్ఱు నిన్ఱేన్ = వచ్చి (నీ ముందు) నిలచాను, పొయ్యనేన్ పొయ్యనేన్ = (మనస్సు, వాక్కు శరీరం - అని) మూడు కరణాలలోను అసత్యమైన వాడనై ఉన్నాను, వన్ఱు నిన్ఱేన్ = (సర్వజ్ఞుడైన నీ ముందుకు వచ్చి సిగ్గులేకుండా నిలచాను.

వ్యా. - (మెయ్యెల్లామ్) మెయ్యాకిఱతు - భూతహితమాయ్, యథార్థమాయిరుక్కుమ్ అర్థమాయిగ్గ్రి. కీగ్గ్రి చ్చొన్న నన్ఱైకళెల్లావగ్గ్రియక్కుమ్ ప్రథమ

శిలైయాయాయిగ్రిగ్రి, సత్యన్దాన్ ఇరుప్పతు. “సత్యమూల మిదం సర్వమ్” కైశిక మాహాత్మ్యమ్-32) ఎన్నక్కడవతితే. జన్మవృత్తజ్జళాల్ కుత్తెయ నిన్ఱ కైశికన్ “భగవద్విషయత్తిల్ అవగాహితార్తిల్ పొయ్ శొల్ల కడవారిలై కాణ్” ఎన్ఱు తన్నై భక్తిక్కు నిన్ఱెత్త బ్రహ్మరాక్షసనై క్కుఱిత్తు చ్చొన్నానితే, భగవద్విషయత్తిల్ నాలడివర నిత్తొయాలే. (ఎల్లామ్) ఇవైతాన్ పలవకైయాయాయ్ ఇరుప్పతు. మనస్సాల్ నిన్ఱెప్పతుమ్ మెయ్యాయ్, అత్తోడే శేర చ్చొల్లువతుమ్ మెయ్యాయ్, శెయ్ వతుమ్ మెయ్యాయరుక్కె బన్ఱువాయరుప్పాన్ ఒరువనుక్కు మెయ్యై చ్చొల్లి, పుఱుమ్మక్కార్క్కు అసత్యనాయరుక్కవుమ్ కూడుమితే. అతువు మిల్లై, ఇవై ఎల్లామ్ నానిరుక్కిఱ నాట్టిలుమ్ నదైయాడాతపడి వాసనైయోడే పోకవిట్టేన్ - ఎన్నితార్. తన్నోడే పరి మాఱినార్ పక్కలిలే మెయ్ ఇరుక్కు మాకిల్, తన్నుక్కలిలే వన్ఱు పొశియక్కుడుమెన్ఱు అవర్కళ్ పక్కలిలుమ్ మెయ్ నదైయాడాతపడి పణ్ణినేన్ - ఎన్నితార్. సంసారికళ్ అజ్జరాకైయాలే పొయ్యోడుమ్ శొల్లుమ్; మెయ్ కొణ్డే నడక్కువెన్ఱుమ్ పడి సర్వజ్ఞరాణ, దేవరీర్ తిరువడికళిలేయితే అసత్యనాయ్ ఇరుప్పతు.

“నీర్ ఇప్పడి మెయ్యై నేరాక ప్పొకడుకైక్కు వాసనై పణ్ణిగ్రిగ్రి ఎణ్డే?” ఎన్న. (విరిక్కులారిప్పట్టు) ఉన్ గోష్టిక్కు ప్పొయ్యైకాతాప్పోలేయితే, ఇవర్కళ్ గోష్టిక్కు మెయ్యైకాతపడి. సత్యనాయరుక్కుమవనుక్కు స్త్రీకళోడు ఒరు క్షణకాలముమ్ సంసర్గమ్ అరితాయాయ్ ఇరుప్పతు. (విరిక్కులారిల్) మయిర్ ముడిత్తిరుక్కిల్. “ఇతొరు మయిర్ ముడియే! మాలై శుగ్రగ్రిన విరకే!” ఎన్ఱు అతిలే విధనాయరుక్కుమ్. విరిత్తిరుక్కిల్, “ఓశక్కుక్కాక మయిరై విరిత్తు ప్పొకట్టపడి ఎన్!” ఎన్ఱు అతిలే విధనాయరుక్కుమ్. “ఎన్నై యున్ శెయ్ కై నైవిక్కుమ్” (తిరువాయ్-5-10-2) ఎన్ఱు భగవద్విషయత్తిల్ సాత్త్వికర్ పడుమతెల్లామ్ పడుమాయిగ్రిగ్రి. (పట్టు) వలైయిలే అకప్పట్ట శిలవదార్థజ్జళైప్పోలే తన్నాల్ మీళవొణ్ణాత పడి అకప్పడుకై. ఆచార్యోపదేశతాలే వకుత్త విషయత్తిల్ పనియరుఱ్ఱుల్లకకై క్కుణ్ణాలే కాణానిఱ్ఱు నెఱ్ఱు స్త్రీకళిలేయాయ్ ముడియితే అతిల్ అకప్పట్టిరుప్పతు.

(పొయ్యెల్లామ్ పొతిన్ఱు కొణ్ణ) మెయ్యై క్కుడనీర్ వల్లితాత్పోలే, పొయ్ కళై క్కుడుపూరిత్తేన్. భగవద్విషయసంసర్గమ్ పొయ్యరై మెయ్యైరాక్కుమాపోలే యాయ్ ఇవిషయమ్ సత్యరై అసత్యరాక్కుమ్మడి. (ఎల్లామ్) మెయ్ క్కు చ్చొన్న

ప్పకైకళెల్లామ్ ఇతుక్కుమ్ ఉణ్ణితే. పొయ్యెన్ఱు పేర్ పెగ్రిగ్రివై ఎల్లావగ్రిగ్రియుమ్ తమ్మోడు శేర్త్తుక్కుణ్ణారాయ్ ఇరుప్పతు. (పొతిన్ఱు కొణ్ణ) అవగ్రిగ్రిన్ఱుమ్ శోరాతపడి పొతిన్ఱు కొణ్ణేన్. నాట్టార్ తన్నామభిమతవిషయజ్జళుక్కుమ్ కార్తికైక్కు ఒరు పొయ్ శొలవేణ్ణినాల్, అవర్కళుమ్ పన్ పక్కలిలే వన్ఱు కేట్టుప్పొమ్మపడి పొతిన్ఱు కొణ్ణేన్. ఎట్టు పురియుమ్ కట్టినారాయ్ ఇరుప్పతు. (పోట్ట నేన్ వన్ఱు నిన్ఱేన్) ఎన్నై అనుసన్ఱితాలే “పొయ్యరన్ఱో, అజ్ఞత్తైక్కు ఆకాదవన్” ఎన్ఱు మీళవితే అడుప్పతు. పణ్ణతెయనాకైయాలే నిర్లజ్జనాయ్ వన్ఱుకొడునిన్ఱేన్. (నిన్ఱేన్) సాధనానుష్ఠానమ్ పణ్ణి, ఫలత్తుక్కు అవసర ప్రక్షిక్షరాయ్ నిఱ్ఱారైప్పోలే వన్ఱు నిన్ఱేన్, (పోట్టనేన్) పోట్టమై - పణ్ణతె - గతిశున్ఱై.

“ఇప్పడిప్పట్ట నీర్ శమదమాద్యుపేతర్ శేరుమ్ నమ్ పక్కలిలే వరువానెన్? విరిక్కులారిల్ పక్కల్ పోక్కిర్” ఎన్న, (ఐయనే) ఎన్నాల్ అల్లైత్తు కొళ్ళవొణ్ణాత నిరుపాధిక సమ్మన్ఱముడియాక వన్ఱేన్. ఎత్తనైయేనుమ్ అనీతియిలే కైవళరన్ఱ ప్రజైకళుక్కుమ్ మాతాపితాకళ్ ఇరుక్కుమిడత్తిల్, పిఱర్ కాణాతపడి పుగ్గుక్కుడైయాలే వన్ఱు పుకురలామ్మడియితే, ప్రాప్తియిరుప్పతు. (ఆరజన్!) నమ్మై “నిరుపాధికబన్ఱు” ఎన్ఱు అఱిన్ఱతు శాస్త్రవాసనైయాలేయో? ఆచార్యోపదేశతాలేయో! ఎన్న, అవగ్రిగ్రిన్ఱు, కోయిలిలే వన్ఱు కణ్ణనళరన్ఱరుకుకిఱ పడియై క్కుణ్ణ అఱిన్ఱేన్.

నిత్యవిభూతియిల్ ఇరుప్పై క్కాఱ్ఱుడైకొణ్ణ, అనభిమతమాన సంసారత్తిలే సంసారికళుడైయ ఉణ్ణవనమే ప్రయోజనమాక క్కుణ్ణవళరన్ఱరుకుకిఱపడియాలే, ఇజ్జన్ఱుక్కుళిల్ దేవరీర్ తిరువడికళుక్కు ఆకాతారిలై - ఎన్ను మిడతైయుమ్ ఇక్కిడైతానే ఉపదేశిక్కిఱతిలైయో? నమ్ పక్కలిలే వన్ఱు నీర్ కొళ్ళప్పొక్కుకిఱ కార్యమెన్? ఎన్న. (ఉన్నరుళెన్ను మాళైతన్నాల్ వన్ఱు నిన్ఱేన్) దేవరీర్ కృపైయిన్ పక్కల్ ఎనక్కుణ్ణాన నళైయాలే వన్ఱేన్. తన్నామై ముడియ చ్చూగ్రిత్తుక్కుణ్ణవర్కళుక్కుమ్ దేవరీర్ కృపైయిల్ నళై పణ్ణలామ్మడియితే, దేవరీర్ కృపై యిరుప్పతు. బ్రహ్మస్త్రైతాలే అగ్రియచ్చెయ్య దేవరీర్ ఉద్యోగిత్తడైయిలుమ్, కాకత్తుక్కుమ్ తిరువడికళిలే పుకురలామ్మడియితే దేవరీర్ కృపై ఇరుప్పతు. “వధార్ల మపి కాకుత్తు: కృపయా పర్యపాలయత్” (రామాసుందర-38-35) ఎన్నక్కడవతితే.

“ఉమ్ముడైయ పక్కల్ నన్మెళిల్లామైయుమ్ అఱిన్ఱు, తీమైకళ్ ఉణ్ణెన్ఱు మిడముమ్ అఱిన్ఱు నమ్మొట్టై సమ్మన్ఱముమ్ అఱిన్ఱు, నమ్ పక్కల్ వన్ఱీరల్లిరో?

అధికారికిల్ ఇప్పడిప్పట్ట ఉమ్మాయన్తో నామ్ తేడియిరుక్కిఱు. ఇతుతాన్ మెయ్యో?” ఎన్న; (పొయ్యనేన్) “నిరూపిత విడతిల్ ఇతువుమ్ పొయ్యో యిరున్దతు” ఎన్గితార్. స్వత స్వర్వజ్జరాన దేవరీర్ సన్నిధియిలే మెయ్యొన్టు శొల్లలావతు ఎన్ పక్కలుణ్డో? ఎన్గితార్. (పొయ్యనేన్) తీమైకళిల్ ఎనక్కు ఇల్లాతనవై ఇల్లై - ఎన్టు శొన్న ఇవ్వార్తైకళ్, “అహ మస్త్వపరాధానా మాలయః” (అహిర్బుధ్వు సంహిత) ఎన్నుమ్ వార్తై, ఇవ్వధికారిక్కు దేవరీర్ సన్నిధియిల్ విలై చ్చెల్లుమ్ వార్తై - ఎన్టు శొన్నేనిత్తనై. ఎన్ తణ్మి ఎన్నెజ్జిల్ పట్టు చ్చొన్నేనల్లెన్. (పొయ్యనేన్) స్వతస్వర్వజ్జరాన దేవరీర్ ఇప్పొయ్ తన్నై మెయ్ ఎన్టు భ్రమిక్కుమ్మడియన్తో, నాన్ పొయ్ శొన్నపడి.

తామ్ కీర్తీ “అదరమ్ పెరుక వైత్ర అత్తైకన్” (తిరుమాలై-16) ఎన్టుమ్, “కణ్ణిణై కళుక్కుమాతే!” (తిరుమాలై-17) ఎన్టుమ్, “పని యరుమ్బుతిరుమాలో!” (తిరుమాలై-18) ఎన్టుమ్, “ఉడలెనక్కురుకుమాలో!” (తిరుమాలై-19) ఎన్టుమ్ శొన్న పొయ్మూలైకకై అనుసన్దిత్తు, “పొయ్యనేన్ పొయ్యనేనే” ఎన్గితార్. మెయ్ కొణ్ణ పరిమాఱ వేణ్ణుమ్ దేవరీర్ తిరువడికళిలే ఎత్తనై పొయ్ శొన్నేన్ - ఎన్గితార్.

ముప్పత్తు నాలామ్బాట్టు - అవ - (ఉళ్ళత్తే) జ్ఞానప్రసరద్వారమాన మనస్సిలే నిత్యవాసమ్ పణ్ణుమవనాయ్, నమ్ కుగ్రగ్గళై నేరాక అతీయుమ్ సర్వజ్ఞానాన ఇవనై పొయ్యనాన నాన్ కిట్టి అపకద్యత్తై విళైత్తు, ఎన్న కార్యమ్ శెయ్తేన్? ఎన్టు లజ్జిత్తు, ఇదిఱ్ఱాట్టిల్ నజ్గుగ్రగ్గమ్ అతీకైక్కు జ్ఞానమిన్దిక్కై యిరుక్కిఱు సంసారికళోడే ముడిన్దు పోకైయే నన్దు - ఎన్టు పెరియపెరుమాళ్ తిరువడికళిలే సళైయగ్రగ్గ అకలుకితార్.

34. ఉళ్ళత్తే యుత్తెయుమ్ మాలై ఉళ్ళువానుణర్వొన్దిల్లా,

కళ్ళత్తేన్ నానుమ్ తొణ్డాయ్ తొణ్డక్కే కోలమ్ పూణ్ణు,

ఉళ్ళువారుళ్ళిగ్రగ్గల్లా ముడనిరున్దతితి యెన్టు,

వెళికిప్పొయ్ ఎన్నుళ్ళే నాన్ విలవఱ చ్చిరిత్తిట్టేన్.

ఉళ్ళత్తే = మనస్సులోపల, ఉత్తెయుమ్ = (ఎల్లప్పుడు వాసం) చేసే, మాలై = సర్వజ్ఞుడైన భగవానుని, ఉళ్ళువన్ ఉణార్వు = అనుసంధించ

డానికి తగిన జ్ఞానం, ఒన్టు ఇల్లా = కొంచెం కూడా లేని, కళ్ళత్తేన్ నానుమ్ = దొంగనైన నేను, తొణ్ణు ఆయ్ = నీకు కైంకర్యం చేసేవాడనై, తొణ్ణుక్కే కోలమ్ పూణ్ణు = దాస్యానికి తగిన వేషాలను ధరించి, ఉళ్ళువార్ ఉళ్ళిగ్రగ్గ ఎల్లామ్ = చింతించేవారి చింతనలను అన్నిటిని, ఉడన్ ఇరున్దు = వెంటనే ఉండి, అతీదిఎన్టు = తెలిసికొంటున్నావు (అని గ్రహించి), ఎన్నుళ్ళే = నా మనస్సు లోపల, నాన్ = నేను, వెళికి = జంకి (సిగ్గుపడి), పోయ్ = (నిన్ను విడచి) తొలగిపోయి, విలవు అఱ = పార్వ భాగాలలో చీమ సంచరించేటట్లు, శిరిత్తిట్టేన్ = నవ్వాను (ఒకరు పరిహసిస్తారే! అనే జంకులేక నవ్వాను).

వ్యా. - (ఉళ్ళత్తే) నిన్నెవుక్కు వాయ్త్తలైయాన నెజ్జిలే ఇరుక్కుమవనాయ్త్తు. పుణ్ణుమ్బుళ్ళాన్ ఒరువనాకిలితే, కణ్ణాల్ కణ్ణతుక్కు అవ్వరుకు అతీయాన్ - ఎన్దిరుక్కు లావతు. (ఉత్తెయుమ్) సదా సన్నిహితనాయరుక్తై. పోక్కుప్పకుతి యుణ్డాకిలితే, పోనపోతాక మూలైయడియే నడక్కులావతు. (మాలై) సర్వాధికనై. అత్తావుమ్ ఉళ్ళే వర్తియాఱుచ్చెయ్తే, సర్వత్తెయుమ్ అతీయమాట్టాన్, ఆకాశమ్ వ్యాపియా నిఱుచ్చెయ్దే వ్యాప్యత్తై క్కుఱిత్తు అతుక్కు నియన్తుత్తై యిల్లై. ఇవన్ సర్వజ్ఞనాయ్, సర్వనియన్తావాయరుక్కుమ్. (ఉళ్ళువానుణర్వొన్దిల్లా) నమ్ముళ్ళే వర్తియానిన్దాన్ - ఎన్టు అనుసన్దిక్కుక్కు ఈదాన జ్ఞానమిల్లై. (ఉణర్వొన్దిల్లా) అత్తజ్ఞాన ముణ్డాకిలితే భగవద్జ్ఞాన ముణ్డావతు. అతిల్, ప్రథమత్తిల్ అతీయవేణ్ణుమ్ అత్తజ్ఞాన మిల్లై. ఈశ్వర విషయ జ్ఞానము మిల్లై. దేహస్వభావత్తిలుమ్ జ్ఞానమిల్లై.

(కళ్ళత్తేన్) జ్ఞానహీననెన్టు ఎన్నై నాట్టార్ అతీయామల్ పకట్టి మత్తెత్తు పోన్దేన్. నమక్కోర్ అనాత్మగుణముమిల్లై - ఎన్టు శొల్లుమ్బొతు ఎన్ అన్తరాత్మా అతీయ ఇల్లై- ఎన్నన్. అత్తాలే అవర్కళుమ్, ఇవరుక్కు అత్మవిషయజ్ఞానముమ్, పరమాత్మ విషయకజ్ఞానముమ్ ఉణ్డెన్టు నిన్నెత్తిరుక్కుమ్మడియాక అవర్కకై మత్తెత్తుపోన్దేన్. అడియిల్ అనాత్మగుణ ముణ్డాయరుక్కువితే, ఇల్లై ఎన్నతు. అక్కళవుక్కు ఉన్నైయుమ్ పెరువలైయాక నిఱుత్తి క్కుళవు కణ్ణపోన్దేన్. (నానుమ్ తొణ్డాయ్) ఒరునన్నైయు మిన్దిక్కై యిరుక్కిఱు నానుమ్, అత్మగుణోపేతర్ అధికరిక్కుమ్ ఉన్నుడైయ

అడిమైయిలే అన్యుయానిన్దేన్. ఆర్ శెయ్యక్కడవ అడిమైయిలే ఆర్ అన్యుక్కితార్? చణ్డాళన్, వేదాధ్యయనత్తిల్ అధికరితాల్, నాట్టార్ గర్విప్పర్కళెన్లు, “స్వాత్మాప్యేనం విగర్వతే” (శ్రీరామా-అయో-17-14) ఎన్లు తానుమ్ అరువరుత్తిరుక్కుమితే, అప్పడియే పడుకితార్. (తొణ్ణక్కే కోలమ్ పూణ్ణ) ఉన్నై క్కళవు కణ్ణ విదుమళవిన్దిక్కే, సాత్వికర్ శిరసా వహిక్కుమ్మడి రూపనామజ్జళై ధరిత్తుపోన్దేన్. పరప్పుమా అత్తిరునామత్తై చ్చొల్లువతు, ఉన్ భోగ్యత్తైయై చ్చొల్లువతు, యమాదికళతలైయిల్ ఎన్ కాల్ - ఎన్పుతు; నాను మొరువనాయ్ పరోపదేశమ్ పణ్ణవతాయ్ ఎత్తనై శెయ్తేన్! ఎత్తనై జల్పితేన్! - ఎన్నితార్.

(ఉక్కువారుళ్ళిగ్రైల్లా ముడనిరున్దతితి యెన్లు) నిన్దెవుక్కు వాయ్త్తలైయై పుగ్రగ్రై యిరుక్కైయాలే అనుసన్దిప్పార్ అనుసన్దిక్కు మతు ఎల్లాగ్రైయైమ్ కూడవిరున్దు అతిది - ఎన్లు, “ఏకోఽహమస్మీతి చ మన్యసే త్వమ్” ఇత్యాది. సర్వజ్ఞనాయ్ సర్వనియన్తావాయరుక్కి అ నీ ఉడనే యిరుక్కవే, నాన్ ఇవ్వమణ కూగ్రైల్లామ్ అడితేన్ - ఎన్నితార్.

(వెళికి పోయ్) తమ్ముడైయ కృతిమత్తైయైమ్, అవనుడైయ సర్వజ్ఞత్తై ముమ్, అవనుడైయ సన్నిధియైమ్ అనుసన్దిత్తు లజ్జావిష్టరానార్. (పోయ్) సన్నిధియిలే లజ్జిత్తు కవిగ్రైతలై యిట్టు నిఱ్ఱమాట్టామైయాలే కడక్కపోన్దార్. అవనిల్లాడ విడమ్ తేడ పోకిరారితే, ఇవర్. బాహ్యవిషయజ్గళిలే లజ్జిత్తాల్ అజ్గు నిన్దుమ్ పోరువరే! అవ్వాసనైయాలే పోకితారాయ్త్తు, ఇజ్గుమ్. (ఎన్నళ్ళే) ఇవ్వర్థత్తిల్ సంసారికళ ఇవరుక్కు కూట్టల్లర్కళ. పెరియపెరుమాళ్ పక్కల్ నిన్దుమ్ అకన్ఠారాయ్ నిన్దార్. అవర్ సన్నిధియుణ్డానాలుమ్ అవర్ ఇదుక్కు కూట్టల్లర్. ఇని, ఇవర్తమిల్ శిరిక్కు మత్తనైయితే. తమ్ముడైయ అపహాస్యత్తుక్కు త్తామే సహకారియామత్తనైయితే. (విలవ అ చ్చిరిత్తిట్టేనే) విలాక్కళ్ ఒడియుమ్మడి శిరిత్తారాయ్త్తు. అపహాస్యత్తుక్కు అవధి యుణ్డానాలితే, శిరిప్పుక్కు అవధి యుణ్డావదు. అకల నిన్దైవరాకైయాలే, తీప్పాయ్వార్, వెగ్రైగ్రై తిన్లు, పూట్టి పుళుకాట్టి చ్చిరిత్తు తీప్పాయుమాపోలే శిరిక్కితారాయ్త్తు. అర్జునన్, ఇవ్విషయత్తిల్ నడై కిడత్తైయాలే శోకిత్తు కైవాగ్గినాన్. ఇవర్, నడైయ అ నీజ్గుకిటవరాకైయాలే శిరిత్తు కైవాజ్గుకితార్.

ముప్పత్తజ్ఞామ్బట్టు - అవ - (తావి) ఇవరిప్పడి కైవాగ్గినవాతే పెరియ పెరుమాళ్ “ఇవరై ఇగ్రైన్దోమాకాదే!” ఎన్లు నొన్లు, “అగ్రైవర్! నీరకల నిన్దెక్కు హేతు ఎన్?” ఎన్లు కేల్క, “సర్వజ్ఞరాన దేవరీర్ తిరుమున్నే కృత్రిమజ్జళై చ్చొల్లి, ఉమ్మై క్కిట్టి అవద్యావహనావతిత్తాట్టిల్ ఎన్ అవా అతీయాద సంసారికళుమ్, నానుమా ఇరుక్కు ప్పార్త్తేన్” ఎన్లు; “నీర్ కిట్టిన ప్రయోజన మ్మక్కితు. నామ్ దోషత్తిల్ అవిజ్ఞాతా. అవర్కళ గుణజ్గళిల్ అవిజ్ఞాతాక్కళ. నాన్ గుణసర్వజ్ఞన్. అవర్కళ దోషసర్వజ్ఞర్. ఆకైయాలే నమ్ వాశల్ సర్వాధికారమ్ కాణుమ్ - ఎన్లు, “ఇతు ఉక్తిమాత్రమో? అనుష్ఠానముణ్డో!” ఎన్లు, “పణ్డే అడిపట్టు క్కిడక్కిఅతుకాణుమ్” ఎన్లు త్రివిక్రమాప దానత్తై క్కాట్టి క్కొడుత్తాన్. త్రివిక్రమాపదానమ్ కేట్టతీయారో? వసిష్ఠచణ్డాల విభాగ మ అ ఎల్లార్ తలైయిలుమ్ నజ్గల్ పొరున్దినపడి అతీయారో!” ఎన్లు శీలాధిక్యత్తైయైమ్, తజ్జైల్లామైయైయైమ్ కాట్టి సమాధానమ్మణ్ణ, సమాహితరాకితార్.

35. తావి అన్యులకమెల్లామ్ తలైవిళా క్కొణ్ణ ఎన్దాయ్!,
శేవియే నున్నైయల్లార్ శిక్కెన చ్చెజ్గణ్మాలే!,
ఆవియే! యముదే! ఎన్దనారుయిర్ అనైయ ఎన్దాయ్!,
పావియేన్ ఉన్నైయల్లార్ పావియేన్ పావియేనే

అన్యు = (మహాబలిచే లోకాలు అపహరింపబడిన) ఆ కాలంలో, ఉలకమ్ ఎల్లామ్ = అన్ని లోకాలను, తావి తలై విళా క్కొణ్ణ = ఆక్రమించి, అందఱి తలలపై శ్రీచరణాలు మోపేటట్లుగా వ్యాపించిన, ఎన్దాయ్ = నా స్వామీ!, ఉన్నై అల్లార్ శేవియేన్ = నిన్ను తప్ప వేరొక వస్తువును (విషయాన్ని) సేవించను, శెమ్ కణ్ మాలే = ఎఱ్ఱని తిరునేత్రాలను కల ఆశ్రితపక్షపాతి!, ఆవియే = నాకు ప్రాణంవంటివాడా!, అముదే = అమృతంవంటివాడా!, ఉన్ తన్ ఆర్ ఉయిర్ అనైయ ఎన్దాయ్ = నాకు అరుదైన ఔషధం వంటి ప్రాణానికి అంతరాత్మవైన స్వామీ!, పావియేన్ = పాపిష్టివాడనైన నేను, శిక్కెన = (అన్ని కాలాలలోను) స్థిరంగా, ఉన్నై అల్లార్ = నిన్ను తప్ప, పావియేన్ = (ఇతరులను) స్మరించను, పావియేనే = నేను గొప్ప పాపాన్ని చేశాను, అయ్యో!

వ్యా - (తావి) ఉజ్జళ్ తలైయిలే నజ్జాలై వైక్క పుకానిన్మోమ్-ఎన్నిల్. దుర్మాన వాసనైయాలే సమ్మతియాదే అజైయిదువర్కళితే. “తిరువాణై నిన్నాణై కణ్డాయ్” (తిరువాయ్-10-10-2) ఎన్ఱు సాత్తికర్ తిరువడికళై లభిత్తైక్కు మణుక్కు వొణ్ణాతపడి ఇదుమ్ అజైయై తిరువడికళై క్కిట్టామైక్కు ఇదువర్కళాయ్తు. ఇవర్కళే అతి యాదపడి అనాయాసేన ఎల్లార్ తలైయిలుమ్ తిరువడికళే పద వళర్న్దాన్. తావుతల్-కడత్తల్. (అన్ఱు) మహాబలియాలే అపహృతయాయ్, తమ్మడైయ శేషిత్వముమ్, సంసారికభద్రయ శేషత్వముమ్ అగ్గిన్ఱు కిదన్ఱ అన్ఱు. (ఉలకమెల్లమ్) మహాబలియాలే అపహృతమాన అళవన్ఱియే, బ్రహ్మలోకపర్వస్తమాక సకలలోకజ్జళైయుమ్ వసిష్ఠ చణ్డళవిభాగ మఱ ఎల్లార్ తలైయిలుమ్ తిరువడికళే పదుమ్బడి. (తలైవిళా కొణ్ణ) రక్షత్తినుడైయ అళవల్ల ఆయ్తు, రక్షకనుడైయ పారిప్పు. “అత్యతిష్ఠద్దళాబ్బులమ్” (పురుషసూక్తమ్) ఎన్నక్కడవతితే. (ఎన్దాయ్) “అమరర్ శెన్ని పుప్పిన్” (తిరుక్కుళు-6) ఎన్ఱు నిత్యసూరికళే శిరసా వహిక్కుమ్ తిరువడికళై విముఖరాన సంసారికళే తలైయిలే వైక్కిక్కు హేతు ఎన్? ఎన్నిల్, అవర్జనీయసంబంధమ్ ఎన్ఱిటార్. తమ్ తలైయిలుమ్ తిరువడికళై వైక్కియాలే “ఎన్దాయ్!” ఎన్ఱిటార్. ఉఱుజ్జుకిఱ ప్రజైయై తాయ్ ముతుకిలే కట్టిక్కొణ్ణ కిదక్కు మాపోలే, అన్ఱు. (తావినతు) తన్నేటాకవితే రక్షిత్తతు, అన్ఱితియాద కుతైయుమ్ తీర ముతై అతీన్ఱ ఇన్ఱు ఉపకారస్మృతియాలే “ఎన్దాయ్!” ఎన్ఱిటార్. సంసారికళే ఇన్ఱుమ్ అతీన్ఱిలర్కళితే! అవర్కళుక్కుమాక త్తామ్ ఉకక్కిటార్.

(శేవియేనున్నై యల్లల్) ఇప్పడిప్పట్ట నమ్మై విట్టు పుఱుమ్మే పోక వినైప్పా నెన్? ఎన్ఱు; ఉన్ఱుడైయ నీర్మై అతీయామైయాలే నిన్ఱైన్, అత్తనై. ఉన్ఱై విట్టు పుఱుమ్మే పోకేన్ - ఎన్ఱిటార్. ఉన్ఱై ఇగ్గిన్దాల్ నానుమ్ పిఱరుమితే ముళ్ళతు. ఇరణ్ణిలుమ్ అన్వయిక్కు ప్పార్త్తిలేన్. అనై యిరణ్ణమితే, ప్రణవత్తిలుమ్, మధ్యమపదత్తిలుమ్ శొల్లుకిఱతు. శేషత్వవాసనైయాలే పుఱుమ్మే పోనాలుమ్ సేవిక్కుమత్తనైయాయ్తు ఇవర్. ఇతు ఎత్తనైకుళిక్కు నిఱుమ్? ఎన్ఱు; (శిక్కెన) ఇతెల్లమ్ ఎత్తనై క్కుళిక్కుమ్ నిఱుమ్? యావదాత్మభావి. సర్వేశ్వరనై క్కుళిత్తు “మా శుచః” (గీత-18-66) ఎన్ఱిటార్ ఇవర్.

(శెజ్గణ్మాలే!) ఇతు స్వభావకథనమన్ఱు; తాత్కాలిక విశేషణమ్. ఇవర్ “శిక్కెన” ఎన్ఱుమాతే తిరువుళ్ళమ్ ఇవర్ పక్కలిలే ప్రసన్నమాయ్, ఇవర్పక్కల్ వ్యామోహమ్ ఉళ్ళడజ్గమైయాలే కణ్వగ్గియే పుఱుపట్టు ప్రకాశిక్కిఱపడి. (శెజ్గణ్మాలే!) వ్యామోహత్తాలే కుతతి చ్చివన్ఱ కణ్కళైయుడైయవనే! శ్రీవిభీషణాగ్రాన్ఱై క్కుళిత్తు మహారాజర్ “పథ్యతామ్” (శ్రీరామా-యుద్ధ-17-29) ఎన్ఱుపోదు పెరుమాళ్ తిరువుళ్ళమ్ అగ్గిన్దాత్పలేయాయ్తు, ఇవర్ “విలవఱ చ్చిత్తిత్తేన్” (తిరుమలై-32) ఎన్ఱుపోదు పెరియపెరుమాళ్ తిరువుళ్ళమ్ అగ్గిన్ఱపడి. పిన్ఱు తిరువడివార్తైయాలే “అథ రామో మహాతేజాః” (శ్రీరామా-యుద్ధ-18-1) ఎన్ఱు పెరుమాళ్ ఉళరానాత్పలే యాయ్తు, ఇవర్ “శిక్కెన” ఎన్ఱు పిన్ఱు పెరియపెరుమాళ్ ఉళరానపడి. తిరువడి అవతారత్తిలే “మా శుచః” (గీత-18-66) ఎన్ఱార్. ఇవర్ అర్చావతారత్తిలే “మా శుచః” ఎన్ఱిటార్. (శెజ్గణ్మాలే!) ఎన్ స్వరూపలాభత్తుక్కు ముఖమ్ అలరుమ్బడి వ్యాముగ్ధరాన దేవరీరై ఒగ్గియ పుఱుమ్మై ఎజ్జే పోవేన్.

అవ్వళవేయో!, (అవియే) ఎన్ ప్రాణనై విట్టు పుఱుమ్మే పోకవో! ఇవర్క్కు ఒరు వాయువిశేషమన్ఱు, ప్రాణన్. “ఎన్ తిరుమకళే శేర్ మార్చనై ఎన్ఱు మెన్ఱుడై యావియే! ఎన్ఱుమ్” (తిరువాయ్-7-2-9) ఎన్ఱిఱపడియే ఒరు మిథనజ్గణుమ్ ఇవర్క్కు ప్రాణన్. (అముతే) ధారకమాత్రమా యిరుక్కైయే యన్ఱియే, నిరతిశయ భోగ్యముమాయ్, శాకామల్ కాక్కుమ్ మరున్దాయరుక్కు మవనలైయో! అవ్వళవేయో! (ఎన్నారుయిర్ అనైయ) ఎన్నాత్కావన్మో, నీ; అత్కావై విట్టు శరీరత్తుక్కు పుఱుమ్మై పోక్కుణ్డో! (ఎన్దాయ్!) అయోగ్యన్ - ఎన్ఱు అలప్పుక్కు ఎన్ఱై నశియాతపడి మీట్ట ఎన్ స్వామియలైయో! వత్తులనై విట్టు పుఱుమ్మై పోకవో? ప్రాణనై విట్టు పుఱుమ్మై పోకవో? భోగ్యవస్తువై విట్టు పుఱుమ్మే పోకవో? ఎన్ఱై నల్ వగ్గియే పోక్కుమ్ స్వామియై విట్టు పుఱుమ్మే పోకవో! - ఎన్ఱిటార్.

వార్తెకళే అగ్గికియతా యిరున్ఱతు. కీగ్గి “ఐయనే! యరజ్జనే!” (తిరుమలై-33) ఎన్ఱుమ్, “ఎన్ఱై యాళుడైయకోవే!” (తిరుమలై-30) ఎన్ఱుమ్ అబుద్ధియాలే శొన్నవై పోలన్ఱితే! ఎన్ఱు, (పావియేన్ ఉన్ఱై యల్లల్) ఉన్ఱై ఒగ్గియ పుఱుమ్మైరువనై నెజ్జాలుమ్ నిన్ఱైయేన్. (పావియేన్ పావియేనే) పాపప్రచురరాన సంసారికళై విడమాట్టాదే, ఎల్లార్తలైయిలుమ్ తిరువడికళై వైత్త ఉనక్కు అయోగ్యన్-ఎన్ఱు అకల

నినైత్తుకు హేతు ఎన్? పాపమితే. (పావియేన్) కుగ్రైగమ్ కాణమాట్టాదవళవేయో! ఉపేక్షిత సంసారికైయుమ్ ఉపేక్షిక్కు మాట్టాద ఉన్నై అకల నినైత్తుణ్ణు హేతు పాపప్రాచుర్యమేయన్! ఎన్నై కొణ్ణు అకన్టు, ఎన్ సత్తైయై అగ్రియ్యప్పక్కవళవేయో? ఎల్లార్క్కుమ్ సత్తాహేతువాన ఉన్నైయుమ్, ఉన్నై యొగ్గిన్ద ఎల్లారుడైయ సత్తైయైయుమ్ నశిప్పిక్కుక్కు క్కిడీర్, నాన్ నినైత్తుదు - ఎన్నితార్.

ముప్పత్తాటామ్బట్టు :- అవ - (మల్లైక్కు) అయోగ్యనెన్టు అకలాదపడి తన్నీర్మైయై కాట్టి చేర విట్టుక్కొణ్ణా నిన్టార్, కీగ్గిల్ పాట్టిల్. ఇతిల్ - తమ్ముడైయ అయోగ్యతై కగ్గిన్దవాతే ప్రాప్యత్తిల్ త్వరై మిక్కు, యోగ్యరై కొణ్ణుపోయ్, అడిమైకొళ్ళుమ్ దేశత్తేఱ్కొడు పోకవేణ్ణియిరున్డార్. అదు శెయ్య క్కణ్ణిలర్. అతుక్కుడి - ఇవనై అకలామే శేరవిడుక్కుత్తాన్ పట్టపడి యతీయుమవనాకైయాలే. ఆమమగ్రిగ్గా ప్పళి మిక్కు వేణుమెన్టు పేశాదే యిరున్డాన్. విషయళ్ళన్ నడైయాడుకిఱ దేశత్తే యిరున్డు క్లేశపట్టే పోమిత్తనై యాకాదే - ఎన్టు ప్రాప్యత్తిల్ త్వరైయాలమ్, విరోధిల్ అరుచియాలమాక పెరియపెరుమాళ్ కణ్ణవళర్నరుళ అరిదామ్మడి యాకవుమ్, కేట్టరల్లారుమ్ నీరామ్మడియాకవుమ్, పెరు మిడలు శెయ్దు కూప్పిడుకితార్.

36. మల్లైక్కున్టు వరై మునేన్టుమ్ మైన్దనే! మదువాతే!

ఉల్లైక్కున్టేపోల నోక్క ముడైయవర్ వలైయుళ్ పట్టు,

ఉల్లైక్కున్టేణ్ణు ఎన్నై నోక్కా తొగ్గివదే! యున్నై యన్తే

అల్లైక్కిన్దేన్, ఆదిమూర్తి యరణ్ణమా నకరుళానే!

అన్టు = (ఇంద్రుడు శిలావర్షాన్ని కురిపించాలని వచ్చిన) ఆ కాలంలో, మల్లైక్కు = ఆ వర్షాన్ని అడ్డుకోవడంకోసం, వరై = (చేతికి దొరికిన ఒక) పర్వతాన్ని, మున్ = (పశువులు మొదలైనవి క్లేశాన్ని పొందడానికి) ముందే, ఏన్టుమ్ = (ఏ శ్రమ లేకుండా అనాయాసంగా) ఎత్తి ధరించిన, మైన్దనే = గొప్ప బలశాలీ!, మదుర ఆతే = పరమభోగ్యమైన నదివంటివాడా!, ఉల్లై కన్టు పోల = లేడిపిల్ల కళ్ళవంటి అందమైన

నేత్రాలను కల స్త్రీల, వలైయుళ్ పట్టు = (చూపులనే) వలలో చిక్కుకొని, ఉల్లైక్కిన్టేణ్ణు ఎన్నై = క్లేశాన్ని పొందే నన్ను, నోక్కాదు ఒగ్గివదే = చల్లగా కటాక్షించకుండా ఉండడం తగునా?, ఆది మూర్తి = ఓ ఆదికారణమా!, అరణ్ణమా నకరుళానే = భక్తులకోసం శ్రీరంగంలో నిత్యవాసం చేసే స్వామీ!, ఉన్నై అన్తే = (రక్ష్యపస్తువు కోసం అన్వేషిస్తూ తిరిగే) నిన్నే కదా, అల్లైక్కిన్దేన్ = ప్రార్థిస్తూ వేడుతున్నాను.

వ్యా. - (మల్లైక్కు) మల్లై - ఎన్టాలుమ్, అనై - ఎన్టాలుమ్ వ్యవస్థితమా యాయ్తు ఇవర్కళ్ గోష్టి యిరుప్పదు. ఇప్పోతు గోవర్ధనోద్ధరణతై చొల్లుకైక్కు హేతు ఎన్? ఎన్నిల్; అవనై పుగ్గిరీ తమ్ దుఃఖనివృత్తియై పుణ్ణిక్కొళ్ళ నినైత్తువ రాకైయాలే అవనడైయ అపత్తభత్తుతై అరుళిచ్చెయ్తార్. పశిత్రవర్కళ్ “శీమానే! ఎన్ పశి పోకవేణుమ్” ఎన్నుమాపోలే, “అపత్తభనే! ఎన్ దుఃఖనివృత్తియై పుణ్ణిత్తర వేణుమెన్నితార్. (అన్టు) “గోగోపీజనసంజుల మతీవార్తమ్” (విష్ణుపురాణమ్-5-11-13) ఎన్నిఱపడియే కన్టుకళుమ్, పశుకళుమ్ ఇడైయుమ్ నడుగ్గిన అన్టు. అన్టు మిన్టుమేయాయ్తు అపత్తు. అన్టు కల్వర్నత్తే అకప్పట్టారై రక్షితాత్తోలే, ఇన్టు దుఃఖవర్నత్తే అకప్పట్ట ఎన్నై రక్షిక్కు వేణుమ్. కల్వర్నత్తిలే అకప్పట్టారాక వేణుమో, రక్షిక్కుమోదు! దుఃఖవర్నత్తిలే నోవుపట్టారై రక్షిక్కులాకాతో! ఓరూరాక నోవు పట్టాలో రక్షిక్కులావదు! అవూరాక పుట్ట నోవై ఒరువన్ పట్టాల్ రక్షిక్కులాకాతో!

(వరై) ఇన్దన్ ఏవ సంవర్తకమేఘగణమ్ వర్షిక్కు ఉద్యోగిత్రవాతే తిరువాగ్గియై నినైక్కు అవసరమిలైయాయ్, కైక్కెట్టిగ్రిగ్గా ఒరు మలైయై ఎదుత్తు రక్షితానాయ్తు. ఇత్తాల్- ఇన్తుతై పరికరమాక కొణ్ణు ఇన్తుతై రక్షిక్కువేణుమెన్నుమ్ నియతి ఇల్లై - ఎన్నై. ఎన్ను డైయ రక్షణత్తుక్కు పరికరమ్ ఉతవప్పార్ తిరుక్కవేణుమ్ - ఎన్నుమ్ కుత్తై ఇల్లై - ఎన్నై. (మున్) మల్లైయిలే పశుక్కళ్ నోవు పదువదలు మున్నే. ఏఱ్ఱవే రక్షితపడి. “బహుధా సంతదుఃఖవర్షిణి” (స్తోత్రరత్నమ్-49) ఎన్నిఱపడియే దుఃఖవర్నత్తిలే నోవుపట్టు కూప్పిడవుమ్ పేశాతిరుప్పదే! (ఏన్టుమ్) ఏగ్గు తిరునక్షత్రత్తిలే మలైయై ఎదుత్తవిడత్తిల్ ఒరు పూమ్మన్టు ఉదుత్తాపోలే వరుత్తమగ్గిరున్దపడి. రక్షణధర్మత్తిల్ ఉనక్కు వరుత్త ముణ్ణాయ్ తాన్ ఇగ్గుక్కితేనో! శేషభూతర్కళ్ “శూట్టు నన్నాలైకళ్” (తిరువిరుత్తమ్-21) ఏన్దినాత్తోలేయాయ్తు శేషి మలైయై ఏన్దినపడి.

(మైన్దనే) మలైయై అనాయాసేన ఎదుకైక్కు ఉడలాన పెరుమిడుక్కై యుడైయవనే! “మైన్దన్” ఎన్ఱు బాలనాయ్, ఇత్తై రక్షిక్కుప్పెగ్గియై ప్రియత్తాలే ఇళకి పుత్తిత్తపడి - ఎన్ఱుమామ్. తన్దామ్ జీవనత్తై పెగ్గియైవాతే ఇళకి పుదిక్కు మిత్తనయితే. స్వరూపానురూపమాయితే జీవనమిరుప్పదు. ఉన్ పేగ్గియై నాన్ కూప్పిడ వేణ్ణవదే! ఎన్ఱిటార్.

(మదురవాతే) రక్షకనన్ఱియే భక్షకనానాలుమ్ విడలాయో, ఉన్ వడివు ఇరుప్పదు! (మదురవాతే) “సముద్ర” మెన్నాదే “అతే” న్నానెన్? ఎన్నిల్, కడలానాల్ వినియోగ యోగ్యవిన్ఱియే యిరుక్కుమ్. ఇదు విడాయ్తార్క్కు కుళితల్, ముకత్తిలే ఇఱిట్టి కొళ్ళుదల్, పానమ్ పణ్ణుదల్ శెయ్యలాయిరుక్కుమ్. విడాయిల్లాద పోదుమ్ అగ్గాత్తై క్కల్లగ్గిక్కిళ్ళలా యిరుక్కుమ్. కడలానాల్ ఇవన్ ఇరున్దవిడత్తిలే ఓదాదు. ఇదు ఇవనిరున్దవిడత్తిలే వరుకైయాలమ్, కిణ్ణకమెదుత్తాల్ నదువుళ్ళ అణైకళై ముఱిత్తు కొణ్ణు వరుమాపోలే, ఇవ్వాణుమ్ అయోగ్యతానుసన్ధానత్తాల్ ఇట్ట అణైకళై ముఱిత్తుకొణ్ణు వరుమాయ్త్తు. నిన్దార్ నిన్దవిడళలే ఉపజీవిక్కులామ్బుడియా యితే ఇరుప్పదు! పరమపదత్తిలే నిన్ఱుమ్ పోన్ఱు ఇడైచ్చేరియిలే వన్ఱు పిఱన్ద పడియై నిన్ఱైక్కిటార్.

“ఇన్దనడియాక ముగ్గైయాల వన్ద ఆపత్తై పోక్కినోమ్ - అన్ఱు; ఇన్ఱు - ఉమ్మడైయ ఆపత్తుక్కుడి ఎన్? ఎన్ఱు; (ఉగ్గైక్కున్ఱిత్తాది) స్త్రీకళుడైయ నోక్కాకిఱ వలైయిలే అకపట్టు నోవుపడుకిఱవనన్ఱో, నాన్. ముగ్గమాన మానినుడైయ విగ్గి పోలే అకవాయిలే ఒన్ఱిన్ఱియే యిరుక్కు, అహృదయమాక అనన్యప్రయోజనైకళైపోలే తగ్గళే శెల్లామై తోగ్గియై నోక్కుకిఱవర్కళుడైయ నోక్కాకిఱ వలైయిలే అకపట్టు త్తుడిక్కిఱ ఎన్ఱై. ‘ఉగ్గై’ - మాన్. వలైయాకిఱదు - అకప్పదుత్తిక్కిళ్ళవగ్గియై, కాల వాగ్గి పోకవొణ్ణాదపడి పణ్ణుమదాయ్, అతుతన్నిల్ ప్రయోజనమిన్ఱిక్కై యిరుక్కుమదితే. భగవద్విషయత్తిలే పోకామే తువక్కుకైక్కు వేణ్ణవదుణ్డాయ్, అతుతన్నిల్ భోగ్యతై యిన్ఱిక్కై యిరుక్కు.

(ఎన్ఱై) పశుకళైప్పొల్నిక్కై నోవు పడువదుమ్ శెయ్దు, నోవుపట్టేన్ - ఎన్ఱు అడివదుమ్ శెయ్దు, రక్షకాపేక్షైయుడైయనాయ్, రక్షకన్ నీ - ఎన్ఱిరుక్కిఱ ఎన్ఱై.

(నోక్కాత్తోగ్గివదే) కల్లాల్ వన్ద ఆపత్తై కల్లాలే నోక్కినాయ్, కణ్ణాలే వన్ద ఆపత్తుక్కు క్కణ్ణాలే నోక్కు వేణ్ణావో! ఎన్ఱై రక్షిక్కుమ్మోరు మలై ఎదుక్కువేణుమో? కుళిర నోక్కు మత్తనైయన్ఱో శెయ్యవేణ్ణువదు! నోక్కువేణుమెన్నాదే, “నోక్కాత్తోగ్గివదే!” ఎన్ఱు కిలాయ్క్కిటారితే!, సమ్మన్దతాలుమ్, నీర్మైయిల్ ఊగ్గియైతాలుమ్. ఇవర్ప్పడి కిలాయ్త్తు చ్చొన్ఱు పిన్ఱుమ్ “ఇవర్ నామ్ కిట్టక్కొళ్ళ అయోగ్యనెన్ఱు అకలక్కాదుమ్. అమమణుమ్ కిడీర్” ఎన్ఱు పేశాదే కిడన్దార్. వ్యాధిగ్రస్తరాన ప్రజైకళే వ్యాధి తలైశాయ్న్ఱు ‘శోఱు శోఱే’న్ఱు కూప్పిడప్పుక్కాల్, అద్దునితానే తాయ్క్కు ఉకప్పాయిరుక్కు మాపోలే, ఇవర్ కూప్పిడుత్తనైయే కేట్టుక్కొణ్ణు కిడన్దార్. (ఉన్ఱైయన్ఱే అగ్గైక్కిన్ఱేన్) వేతే ఒరు కాపురుషన్ వాశలిలేయో, నాన్ కూప్పిడికిఱదు! రక్ష్యమ్ తేట్టమాయరుక్కిఱ దేవరై రక్షకా పేక్షైయుడైయనాయ్ కొణ్ణు కూప్పిడా నిఱ్ఱ, శెవిప్పడా తొగ్గిక్కైక్కు పుఱుమ్మ అన్యపరత్తై ఎన్? జగద్వ్యాపారముమ్ మదర్థమన్ఱో!

నీరగ్గైక్కుణ్ణాట్టిల్ అప్పోదే ఉమ్మడైయ కార్వమ్ శెయ్యవేణ్ణుకిఱదెన్? ఎన్ఱు, (అదిమూర్తి!) ఉరుమాయ్న్ఱు కిడన్ద కాలత్తిలే అపేక్షానిరపేక్షమాక “బహుస్యామ్” (ఛాందోగ్యమ్-6-2-3) ఎన్ఱిఱ సజ్జల్పత్తాలే ఇవగ్గియై యుణ్ణాక్కిన ఉనక్కు ఇతినుడైయ రక్షణమ్ పణ్ణుకై భరమన్ఱో! పెగ్గియైక్కు రక్షిక్కైయుమ్ భరమన్ఱో! ఎణ్ణేనుమ్ ఇదటిలుమ్ అమ్మో! ఎన్ఱు ప్రాప్తి ఇల్లైయో?

ఎన్ఱుడైయ రక్షణత్తుక్కు జగత్సృష్టాదికళే తేడి పగ్గిణ్ణిఱు కణ్ వాఙ్గుఱ తెన్? (అరణ్ణమానకరుళానే!) పరమపదత్తై విట్టు క్కోయిలిలే కణ్వళర్ న్దరుకు కిఱదు ఎన్ రక్షణమ్ పణ్ణ అల్లవాకిల్, ఇక్కిడక్కైక్కు వేతే ప్రయోజనముణ్డో? కర్మానుకూలమాక సంసారికళై రక్షిక్కైక్కు వన్ద కిడక్కు వేణుమో?

(ఉన్ఱైయన్ఱే యగ్గైక్కిన్ఱేన్) నాన్ ఏతేనుమ్ పరమపదత్తై వన్ద కూప్పిట్టేనో! (అరణ్ణ మానకరుళానే!) రుచి పిఱప్పిక్కు వన్ద కిడక్కిఱ విడత్తిలే రుచిపిఱన్దార్ ఇగ్గిన్ఱు పోకవో! ఇవర్ ఇప్పడి కూప్పిడ పెరియ పెరుమాళ్ అఱియిరుప్పానెన్? ఎన్నిల్; పరమపదత్తిలుళ్ళార్ భోగత్తాలే కూప్పిడ క్కేట్టటివర్. సంసారికళే విషయా లాభత్తాలే కూప్పిడ క్కేట్టటివర్. తమ్మడైయ కృషిఫలమాన కూప్పిడు కేట్టటియా మైయాలే పేశాదే కిడన్దార్...

ముప్పత్తేగ్రామ్బట్టు - అవ - (తెలివు) ఇప్పడి కూప్పడచ్చెయ్దేయుమ్, పెరియపెరుమాళ్ ఇరగ్గి “మా శుచః” (గీత-18-66) ఎన్న క్కాణమైయాలే, తమ్మై యొగ్గియ వేణు ఎనక్కొరు బంధుక్కళ్ ఉణ్ణాయ్ ఇరుక్కితారో? ప్రయోజనాస్తర పరనాయ్ బంధకమాక యిరున్దుళ్ళ పురుషార్థత్తై అపేక్షిక్కితాన్ - ఎన్ఱిరుక్కితారో? నమ్ముడైయవనెన్ఱు అంగీకరిక్క నాన్ పిఠ్ఠైప్పేనానాల్, ఇత్తనైయుమ్ శెయ్యాదే అర్తధ్వని క్కేట్టు కణ్ణుఱుజువతే! అమ్మే! ఇవర్ తిరువుళ్ళమ్ ఇప్పొది ఇజ్గనే కొడిదాయ్తాకాదే! - ఎన్ఱు ఇన్నాదాకితార్.

37. తెలివిలా క్కలజ్గల్ నీర్ శూగ్ర్ తిరువరజ్గత్తుళ్ళొజ్గమ్,
ఒళియుళార్ తామేయన్ఱే తనైయుమ్ తాయు మావార్,
ఎళియతోరరుకుమన్ఱే ఎన్ఱిఱిఱుత్తు ఎమ్మిరానార్,
అళియ నమ్ పైయల్ ఎన్నార్ అమ్మ! వో! కొడియవాతే!

తెలివు ఇలా = స్వచ్ఛత లేని, కలజ్గల్ = కలత పడిన, నీర్ శూగ్ర్ = కావేరి నదీజలాలలచే పరివేష్టించబడిన, తిరు అరజ్గత్తుళ్ = శ్రీరంగంలో ఓజ్గమ్ = ప్రకాశించేటట్లుగా, ఒళి ఉళార్ తామే అన్ఱే = తేజస్సును కలవాడైన శ్రీరంగనాథుడే కదా, తనైయుమ్ తాయుమ్ ఆవార్ = (మనకు) తల్లి, తండ్రియై ఉన్నాడు, ఎన్ఱిఱిఱుత్తు = నా విషయంలో (చేయవలసినది), ఎళిదు ఒర్ అరుళుమ్ అన్ఱే = సామాన్యమైన చల్లని కటాక్షమేకదా!, ఎమ్ పిరానార్ = నాకు ఉపకారకుడైన అతడు, నమ్ పైయల్ = మన కుఱ్ఱవాడైన ఇతడు, అళియన్ ఎన్నార్ = మన కృపకు పాత్రుడు” అని (ఒక మాటను) పల్కడం లేదు, అమ్మ ఓ కొడియ వాతే = (ఇతని మనస్సు) చాలా కఠినంగా ఉన్నదే! అయ్యో!

వ్యా. - (తెలివిలా క్కలజ్గల్) ఊగ్ర్గ్రు మాఱి తెలికైక్కు అవకాశ మిల్లాదపడి మేల్ మేలుమ్ పెరుకుకైయాలమ్, పెరియపెరుమాళ్ పక్కల్ వ్యామోహాతిశయత్తా లుమ్ కలక్కమ్ మాఱాదాయ్గ్ర్గ్రు. ఇవరైప్పొలేయాయ్త, అఱుమ్. ప్రాప్తిక్కు

మున్ను శోకత్తాలే యిరుప్పర్. కిట్టినాల్ ప్రేమత్తాలే కలగ్గి యిరుప్పర్. అఱుమ్, కోయిలుక్కు మేఱు “పెరియపెరుమాళై క్కాణపుకు కిఱోమ్” ఎన్నుమ్ హర్షత్తాలే కలక్కమ్ మాఱాదాయ్త. కోయిలుక్కు క్కిగ్గక్కుప్పట్టాల్ పిరిన్ఱు పోకిఱ శోకత్తాలే కలగ్గిప్పోమ్. కోయిలరుకు వగ్గిపోవారిల్ చేతనాచేతన విభాగ మిల్లైపోలే కాణుమ్, కలజ్గకైక్కు. (నీర్ శూగ్ర్) “శూగ్ర్న్దదనిల్ పెరియ ఎన్నవా అఱు చ్చూగ్ర్న్దాయ్” (తిరువాయ్-10-10-10) ఎన్న పెరియపెరుమాళ్ ఎన్నకవిల్ ఇరుక్కుమాపోలే యాయ్త, అఱుమ్ కోయిలై విళాక్కొలై కొణ్ణిరుక్కుమ్మడి. “దుగ్గాల్లిర్జనకో జనన్యహ మియం శ్రీరేవ పుత్రీవర శ్రీరంగేశ్వర ఏతదర్థ మిహ కిం కుర్యా మితీవాకులా, చంచచ్చామరచంద్రచందనమహామణిక్యముక్తోత్కరాన్, కావేరీలహరీకర్త విదధతీ పర్యేతి సా సేవ్యతామ్” (శ్రీరంగరాజ-పూర్వ-21) - రత్నాకరమాన క్షీరాబ్ధి తమప్పనార్; నాన్ ఇవ్విడత్తిల్ జనని; సాక్షాలక్ష్మిపెణ్ఱిపిళ్ళై; మణవాళిప్పిళ్ళై సర్వలోకోత్తర రాన అగ్నికియమణవాళ పెరుమాళ్; ఇతుక్కు సదృశమాక అగ్గమణి శెయ్యలావ దేదో? - ఎన్ఱు విచారిత్తుక్కొణ్ణు వరుకితాప్పోలే యాయ్త, అఱుమ్ పెరుకి మత్తగజమ్మోలే పిశుకి ప్పిఱ్ఱాలిత్తు వరుకిఱపడి.

(తిరువరజ్గత్తుళ్ళొజ్గమ్ ఎళియుళార్) అగ్ర్గ్రు పెరుక్తై నీక్కి తరైకణ్ణు ఉళేవుక అరిదామాపోలేయాయ్త, పెరియపెరుమాళ్ తేజస్సై నీక్కిప్పుక్కు, అతుక్కు ఆశయ మాన వడివగ్గక్కు కాణ అరిదాయిరుక్కుమ్మడి. పరమపదత్తిల్ ఒళి పగల్ విళక్కెన్నుమ్మడి యాయ్త. అన్ఱకారత్తిల్ దీపమ్మోలే కుత్తైవాళరాన సంసారికళుక్కు ఉతవప్పెగ్ర్గ్రు పిన్ను ఒళి మిక్కిరుక్కిఱపడి. (ఓజ్గ మొళి) నిత్యసూరికళ్ నడువు ఇరుక్కుమ్మోదు. ఆదిత్యర్కళ్ నడువే ఆదిత్యన్ ఇరుక్కుమాపోలేయాయ్తిరుప్పదు. ఇజ్గ ఆర్తర్ మికవు ముణ్ణాకైయాలే తద్రక్షణమ్ పణప్పణ్ణ ఒళియుమ్ మికా నిఱ్ఱుమత్తనై.

(ఒళియుళార్ తామేయన్ఱే తనైయుమ్ తాయుమావార్) అవధారణత్తాలే “మాతా పితా” (సుబాల-16) ఎన్ఱు తుడగ్గి, “నారాయణః” ఎగ్గిఱ పొదువిలన్ఱు, వ్యూహావన్ఱై, విభవావన్ఱై - ఎగ్గిఱ విశేషజ్గళిలుమన్ఱు, ఇని, ఎనక్కు తనైయుమ్, తాయుమావార్ పెరియ పెరుమాళే - ఎగ్గిఱార్. తమ్మై మొగ్గియ వ్యక్త్యన్దరత్తిలేయుమ్ ఒరు బంధ ముణ్ణెన్ఱు అఱియిరుక్కితారో? “సర్వేషా మేవ లోకానామ్” (భారతమ్-అరణ్య-

192-56) ఇత్యాది. ఇన్ద శ్లోకన్దాన్ ధర్మపుత్రాది కళ వనవాసమ్ పణ్ణుకితి అపద్ద శైయిలే కృష్ణనుమ్, సత్యభామైప్పిరాట్టియుమ్ ఎమ్మొన్దరుళ, అత్తై క్కేట్ట శ్రీపరాశరాది మహర్షికళ వన్దు మార్కణ్డేయ భగవానై క్కణ్ణు, పేరోలక్కమా యిరుక్క, ధర్మపుత్రన్ “ఇవ్వాపత్తుక్కు అశ్వాసహేతువాక ఎనక్కొరు నల్ వార్తై అరుళిచ్చెయ్య వేణు మెన్ఱు ఋషికళై క్కేట్ట, అవర్కళ శొన్నవై అదగ్గ పూర్వపక్షిత్తు, శ్రీమార్కణ్డేయ భగవాన్ ఎమ్మొన్దిరున్దు శొన్నదాయరుక్కు మిన్ద శ్లోకమ్. పిన్ఱు, శ్రీరామప్పిళ్ళైయుదైయ అపద్దశైయిలే భట్టర్ అరుళియ్యేయదదాయరుక్కుమ్. (తన్దైయుమ్ తాయుమావార్) ప్రియత్తుక్కుమ్ కడవర్; హితత్తుక్కుమ్ కడవర్.

(అళియదోరరుళుమన్దే ఎన్తితిత్తు) ఎన్ విషయత్తిల్ మలైయై ఎదుత్తు రక్షిక్కు వేణుమో? తమ్మై యొగ్గియ వేతారు ప్రయోజనత్తై క్కణిశితేనాయ్, అత్తై క్కొడుత్తు విడుకితోమ్ - ఎన్ఱాతి యిరుక్కితారో? శ్రీవిభీషణాదికళ రక్షణమొలై విల్లుమ్, కోలుమెదుత్తు రక్షిక్కు వేణ్ణిత్తానిరుక్కితారో? కుళిర ఒరు కటాక్షమ్ కిడీర్ ఎన్ విషయత్తిల్ పణ్ణు వేణ్ణువదు. (ఎమ్మిరానార్) ఎనక్కు ఉపకారకరానవర్. ఇన్నా దాకితి దశైయిలే ఉపకారకర్ ఎన్నానెన్? ఎన్నిల్; శెయ్ద అంశత్తై ఇలై శెయ్యు మవరల్లామైయాలే అత్తై మున్నిడుకితార్. అడియిలే ముత్తైయై ఉణర్తిత్తి, అదుక్కు మేలే ప్రాప్యపాపకణ్ణ్ తానే ఎన్ను మిడత్తై ఉణర్తిత్తి, ఇప్పొదు వన్దు, నమ్ కూప్పీదు కేట్టు సన్నిహితరాయరుక్కితి ఆకారముణ్ణితే.

(అళియనమ్ పైయలెన్నార్) “అళి” ఎన్ఱు - తణ్ణళి. “ఇవన్ నమక్కు నల్లన్; నమ్మొదైయ పైయల్” ఎరు వార్తై అరుళిచ్చెయ్య కేట్టవాయ్త్తు ఇవర్ అత్తెప్పడుకితదు. “అట్టోర్! ఎన్నుమతు ఇవర్క్కు అసహ్యమాయ్త్తు. శేషభూతరాన నామ్ ఇవ్వర్ణజ్జళై నిన్దైత్తిరుక్కు అమైయదో! అవన్ శొల్లవేణుమో? ఎన్నిల్, అదు పోరాదు; శేషియానవనుమ్ ఇరుక్కు మేలెమ్మొత్తిదుమన్ఱాయ్త్తు శేషత్వమ్ నిలైనిన్దదావదు. మణకాల్ నమ్మి “నమ్మాణి! తిరుమక్కిళ్ మాలైమార్చునుక్కు తితి” ఎన్ఱార్తి. పిళ్ళైప్పిళ్ళైయార్త్తాన్ “తమ్మి అప్పిళ్ళై యార్త్తాన్ నమ్మాణి - ఎన్ను పెగ్గిగ్గెన్” ఎన్ఱార్తి. (అమ్మ వో కొడియవాతే) ఆర్ద్రస్వికేట్టాల్ ఎమ్మొన్దిరుక్కువేణ్ణావో? ఆర్ద్రస్వి కేట్టుమ్ ఇవర్ కణ్ణు ఉజ్జువదే! ఇవర్ తిరువుళ్ళ మిప్పొదు ఇగ్గనే కొడిదాయ్త్తాకాదే! అమ్మో! ఇవర్ స్వభావ మిరున్దపడి ఎన్? ఎన్ఱార్.

ముప్పత్తెట్టామ్బాట్టు - అవ - (మేమ్మొరుళే) మహాభారతత్తుక్కు చరమ శ్లోకమొలైయాయ్త్తు, ఇప్రబన్దతుక్కు ఇప్పొట్టు. మహాభారతమాకితదు - “మతి మన్దాన మావిధ్య యేనాసౌ శ్రుతిసాగరాత్, జగద్గితాయ జనితో మహాభారత చంద్రమాః” (వాయుపురాణమ్) ఎన్ఱితి పడియే శ్రుతిసాగరచన్ద్రమావాయ్త్తు, మహాభారతమ్. సర్వేశ్వరన్ క్షీరాబ్ధియై క్కుడైన్దు దేవర్కళుక్కు అమృతత్తై క్కొడుత్తాన్. శ్రీవేదవ్యాసభగవాన్ శ్రుతియై క్కుడైన్దు సర్వాహ్లాదకరమాన మహాభారతత్తై సంసారి కళుక్కు ఆత్మోజ్జీవన హేతువాక క్కొడుత్తాన్. దేవర్ కళుక్కు ఈశ్వరన్ కొడుత్త అమృతమ్ బన్దకమ్. శ్రీవేదవ్యాసభగవాన్ సంసారికళుక్కు క్కొడుత్త మహాభారతమ్ సంసారి విమోచకమితే. అమృహాభారతన్దాన్ కోతెన్నుమ్మడియాయ్త్తు - శ్రీగీత్తై. అదిల్ సారమాయిగ్గిగ్గు, చరమశ్లోకమ్. ఇదు శొల్లుకై క్కాక క్కీళ్ అదగ్గ చ్చొల్లిగ్గిగ్గు. ఇదుక్కుమేల్ “ఇదం తే నాతపస్సాయ” (గీత-18-67) ఎన్ఱు తుదగ్గి చరమ శ్లోకత్తినుదైయ గౌరవత్తై చ్చొల్లుకితదు. అప్పడియే ఇప్పొట్టు అవతరిక్కైక్కాక వాయ్త్తు, ఇప్రబన్దమవతరిత్తదు. ఇదుక్కు మేల్ ఇప్రబన్దశేషముమ్ ఇప్పొట్టిల్ శొల్లుకితి అర్థత్తిలే నిష్ఠరాయరుప్పారుదైయ ఏగ్గిగ్గమ్ శొల్లుకితదు. ఆక, మహాభారతసారమ్ చరమశ్లోకమానాప్పొలై ఇప్రబన్దసారమ్, ఇప్పొట్టు.

ఇదుదాన్ ద్యయత్తినుదైయ అర్థత్తై చ్చొల్లుకితదు. ద్యయత్తిల్ - ప్రాపకమ్ మున్నాయ్, ప్రాప్యమ్ పిన్నాయరుక్కు ఇతిల్ ప్రాప్యమ్ మున్నాయ్, ప్రాపకమ్ పిన్నాయ్ ఇరుప్పొనెన్? ఎన్నిల్; వృత్తత్తి వేళైయిల్ ప్రాప్యమ్ మున్నాయ్, ప్రాపకమ్ పిన్నాయ్ ఇరుక్కడవదితే. “స్వర్గకామో జ్యోతిష్టోమేన యజేత” (తైత్తిరీయ సంగీత-2-5-5) ఎన్ఱితే వృత్తత్తివేళైయిల్ ఇరుప్పదు. అనుష్ఠానవేళైయిల్ జ్యోతిష్టో మానుష్ఠానపూర్వకమాకవితే స్వర్గసిద్ధి. ప్రాపకనిష్ఠైయాలేయితే ప్రాప్యసిద్ధి. అప్పడియే ఇప్పొట్టిలే వృత్తత్తివేళైయాయ్, ద్యయమ్ అనుష్ఠాన వేళైయాయరుక్కితదు. అదిల్-పూర్వభాగత్తళవిలే అనుస్థితార్ - నమ్మాళ్వార్. ఉత్తరభాగత్తై అనుస్థితాళ్, ఆణ్డాళ్. అవై ఇరణ్డైయుమ్ శేర అనుస్థితార్ ఇవ్వాళ్వార్లయాయ్త్తు.

ఇప్పొట్టుక్కు క్కీళ్ ప్పొట్టోడే సగ్గతి ఎన్? ఎన్నిల్; “అళియ నమ్మైయిల్ ఎన్నార్ అమ్మో! వో! కొడియవాతే” (తిరుమలై-37) ఎన్ఱు కిలాయ్త్తు వార్తై శొన్నవాతే, “విషయాన్తరప్రవణమాన సంసారత్తిలే వకుత్త పురుషార్థత్తై అపేక్షిక్కై

యుమ్, తత్తిన్దిక్కు నమ్ కైపార్ తిరుక్కైయుమ్, అదుక్కుమేల్, విళమ్బుమ్ పొతాడే కిలాయ్తైయుమామ్, ఇవ్వళపు పుకుర నిత్తారై పెణువోమే!” ఎన్ఱు పెరియపెరుమాళ్ తిరువుళ్ళమ్ ప్రసన్నమాయ్, తిరువుళ్ళత్తిల్ హర్షమడగలుమ్ తిరుముకత్తిలే తోన్ఱుమ్బుడియిరుక్కు, “దేవరీరై క్కిట్టి దేవరీర్ పక్కలిలే న్యస్తభరనాయ్, తన్దాముడై అహితత్తిల్ కైవాగ్గి యిరుప్పారై క్కణ్డల్, ఇగ్గనేయో దేవరీర్ తిరువుళ్ళముకన్దిరుప్పదు!” ఎన్ఱు పెరియపెరుమాళ్ తిరుముకత్తై ప్పార్త్తు విణ్ణువుమ్ శెయ్కితార్. చరమశ్లోకమ్ ప్రపత్తియై విధిక్కిఱదాయిరుక్కుమ్. అదిల్, రుచియుడై యారడైయ అనుసన్ధానమా యిరుక్కుమ్, ద్వయమ్. ద్వయనిష్ఠర్ పక్కల్ ఈశ్వరను క్కణ్డాన ఉకప్పై చ్చొల్లుకిఱతు - ఇప్పొట్టిల్.

38. మేమ్మొరుళ్ పోకవిట్టు మెయ్మొయై మిక ఉణర్న్ఱు,
అమ్మరిశరిన్ఱు కొణ్ణు ఐమ్మలన్ అకత్తడక్కి,
క్కామ్బుఱత్తలై శిరైత్తు ఉన్ కడైత్తలై యిరున్ఱు వాఱ్ఱామ్,
శోమ్మరై యుకత్తిపోలుమ్ శూఱ్ఱపునలరగ్గతానే!

పునల్ శూఱ్ఱ = కావేరి నదిచే పరివేష్టించబడిన, అరగ్గతానే = శ్రీరంగంలో శయనించి ఉండేవాడా!, మేమ్ పొరుళ్ = యథార్థాన్ని తెల్పుతున్నట్లు భ్రమింపజేసే ఈ లోకంలోని విషయాలను, పోకవిట్టు = సవాసనగా విడచిపెట్టి, మిక మెయ్మొయై = ఉండే ఆత్మస్వరూపాన్ని, అఱిన్ఱు కొణ్ణు = తెలిసికొని, ఐమ్ పులన్ = అయిదు ఇంద్రియాలను, అకత్తు అడక్కి = (స్వభోక్తృత్వబుద్ధి కలుగకుండా) నియంత్రించి, కామ్బు అఱ = (ఉపాయాంతరాల పట్ల ఉండే) సంబంధం తీరేటట్లుగా, తలై శిరైత్తు = శిరస్సుపై ఉండే భారాలను తీర్చుకొని, ఉన్ తలై క్కడై ఇరున్ఱు = నీ వాకిటిలో కావలికాస్తూ, వాఱ్ఱామ్ = ఉజ్జీవించేవారై, శోమ్మరై = తమ విషయంలో సోమరితనాన్ని కల్గినవారైన- తమ రక్షణ విషయంలో శ్రద్ధ చూపనివారైన నీ భక్తులను, (చూచి), ఉకత్తిపోలుమ్ = నీవు ఆనందిస్తావు కదా!

వ్యా :- (మేమ్మొరుళ్) ఇదుక్కు మూన్ఱుపడి నిర్వాహమ్. మేలెఱ్ఱొన్ఱ పొరుళెన్ఱుమ్, మేవిన పొరుళెన్ఱుమ్, మెయ్పాట్టై విళైక్కుమ్ పొరుళెన్ఱుమ్. మేలెఱ్ఱొకైయావదు - కర్మమడియాక వన్దేతీయాయ్, భగవద్జ్ఞానమ్ పిఱన్దవాతే మఱన్ఱుపోమదాయిరుక్కు. ఇత్తై భోగ్యమెన్ఱు పారిత్తు ఇఱ్ఱిన్దపనుక్కు ఆపాత ప్రతీతియిల్ ఒన్ఱుపోలే తోగ్రీగ్రీ, నిరూపితాల్, అనుభావ్యమా యిరుప్పడొన్ఱుమిన్ఱియిలే యిరుక్కు - ఎన్ఱుమామ్. మేవిన పొరుళెన్ఱు - “దురత్తయా” (గీత-7-14) ఎన్ఱిఱ పడియే చేతననాల్ పిరిక్కు వొణ్ణాతాయిరుక్కు. “దేవోహం మనుష్యోహమ్” ఎన్ఱు ఉడమ్మై త్తానాక నిన్ఱైరుక్కు మ్బడియితే, ఇత్తోట్టై ప్పొరుత్తమిరుక్కుమ్బడి. అత్తై చ్చొలుకిఱదాకవు మామ్. మెయ్పాట్టై విళైక్కుయావదు - తన్నై పుగ్రీగ్రీనారై సర్వజ్ఞతమరాక అభిమానిత్తిరుక్కుమ్బడి పణ్ణవగ్రీగ్రాకై. పొరుళెన్ఱు - పదార్థమ్. అదాకిఱదు - దేహమ్. ఇదుదాన్ దేహానుబన్ధియాన ప్రాకృతపదార్థగ్గళుక్కుమ్ ఉపలక్షణమ్.

(పోకవిట్టు) వాసనైయోడే విట్టు - ఎన్ఱై శరీరికళాల్ అనై దుష్కర మాకైయాలే, ప్రకృతిప్రాకృతగ్గళే అపురుషార్థమెన్ఱిఱ జ్ఞానత్తై యుడైయనాడై అల్లదు పుకురవిట్టాన్. ఇవనాకిలితే ఇవనాల్ పోకవిడలావదు. “మమ మాయా దురత్తయా” (గీత-7-14) ఎన్ఱిఱపడియే ఈశ్వరన్ బన్ధిత బన్ధత్తై ఇవనాల్ పోక్కువొణ్ణాదితే, “అనాత్మన్యాత్మబుద్ధిర్యా అస్వే స్వమితి యా మతిః, అవిద్యాతరుసమ్భూతి ర్భీజమేత ద్విధా స్థితమ్” ఎన్ఱిఱపడియే దేహత్తిల్ ఆత్మబుద్ధియుమ్, దేహానుబన్ధియాన ప్రాకృతపదార్థగ్గళిల్ మమతాబుద్ధియుమ్, దేహాతిరిక్తమాన ఆత్మావిల్ స్వాతన్త్ర్యబుద్ధియుమ్ తవిరుక్కు. అళవుడైయారాన సనకాదికళుక్కుమ్ శెయ్యలావదు ఇవ్వళవే. ఇరణ్ణు మరమ్ కూడనిన్ఱాల్, ఒన్ఱై వెట్ట నిన్ఱైత్తవన్, ఒరు మరత్తిలే కొత్తి పెరుజ్ఞాయత్తై యిడ, అదు పట్టునిఱ్ఱు మాపోలే, ఇప్రుత్తిపత్తిమార్గతాలే ఇదువుమ్ విడుమ్. “మెయ్మొయై మిక ఉణర్న్ఱు అమ్మరిశరీన్ఱుకొణ్ణు” ఎన్ఱు మేలుమ్ జ్ఞానప్రకరణమాకైయాలే “పోకవిట్టు” ఎన్ఱిఱదుమ్ ప్రకరణబలతాలే జ్ఞానత్తై చ్చొల్లిగ్రీగ్రాకక్కడవదు.

(మెయ్మొయై మిక వుణర్న్ఱు) “మెయ్” ఎన్ఱిఱతు - అత్తావై. “మెయ్” - ఎన్ఱు అత్తావై క్కాట్టుమో? ఎన్నిల్, “సత్యం చాన్యతం చ సత్య మభవత్” (తైత్తిరీయ-

ఆనంద-6) ఎన్నిఱ శ్రుతిచ్చాయైకితార్. సత్యశబ్దమ్ అనన్ద్యాద్యావృత్తియై చ్చొల్లు కిఱతన్లు; ఆత్మస్వరూపత్తినుదైయ నిత్యతైయై చ్చొల్లుకిఱదు. “మెయ్మై” ఎన్ఱు ముగ్గుచ్చొల్లాయ్, ప్రత్యగ్విషయతై చ్చొల్లుకిఱదు; “కైమ్మై, పొయ్మై” ఎన్ఱుమాపోలే. ఆక - “మెయ్మై” ఎన్ఱు మెయ్యన తన్మై - ఎన్ఱపడి. (మిక ఉణర్న్దు) దేహమే ఆత్మా - ఎన్ఱిరుక్కుమ్ లోకాయ్ తికన్ అళవన్ఱిక్కే, దేహాతిరిక్తమాయ్, నిత్యమాయిరుక్కు మాత్మా ఎన్ఱుమ్ మీమాంసక కనళవన్ఱిక్కే, జ్ఞాన మాగన్తుక మెన్ఱుమ్ వైశేషికనళవన్ఱిక్కే, స్వయంప్రకాశనాయ్, నిత్యనాయ్, జ్ఞానగుణకనాయ్, అణుపరిమాణనాయ్ ఈశ్వనుక్కు అనన్దార్థ శేషమాయ్, అతు తదీయశేషత్వపర్యస్తమాక ఉణరుకై. అదావదు - ఆత్మావై ఉళ్ళపడి ఉణరుకై.

(ఆమ్బుశతీన్ఱుకొణ్ణ) ప్రకృతిప్రాకృతగ్గళ్ త్యాజ్యమ్ - ఎన్ఱు అతీన్ఱు, ఆత్మావై ఉళ్ళపడి ఉణర్న్దాల్, పిన్ఱై ఆమ్బురిశావదు కైజ్జర్యమేయాయ్తు. ఆమ్బురిశు వర్ధిక్కుమ్బడియై అతీన్ఱు, ఆత్మాభిమానానురూపమాక వాయ్తు వృద్ధిహేతుక్కళ్ తానిరుప్పదు. తన్ఱై తిర్యక్కాక అభిమానిత్రపోదు - తృణసమూహమ్ వృద్ధిహేతు వాకక్కడవదు. “మనుష్యోఽహమ్” ఎన్ఱపోదు అన్ఱమ్ వృద్ధిహేతువాక్కడవదు. “దేవోఽహమ్” ఎన్ఱపోదు అమృతమ్ వృద్ధిహేతువాకక్కడవదు. “దాసోఽహమ్” ఎన్ఱిరున్దాల్ కైజ్జర్యమ్ వృద్ధిహేతువాకక్కడవదు. ప్రకృతి - ప్రాకృతగ్గళ్ లో సజ్జీవమ్బాయ్, స్వరూపతై ఉళ్ళపడి ఉణర్న్దాల్ సహజకైజ్జర్యమితే వృద్ధి హేతువావదు. (అతీన్ఱుకొణ్ణ) నిధి ఎదుత్తుక్కొణ్ణ - ఎన్ఱుమాపోలే ప్రకృతిప్రాకృతగ్గళ్ త్యాజ్యమెన్నిఱ జ్ఞానముమ్, ఆత్మా భగవత్పరతన్త్రమెన్నిఱ జ్ఞానముమ్, ప్రాప్యమ్ కైజ్జర్యమెన్నిఱ జ్ఞానముమితే చేతననుక్కు వేణ్ఱువదు. విదువిక్తైయుమ్, పగ్గైవిక్తైయుమ్ ఉపాయభూతనాన ఈశ్వరన్ కృత్యమితే. “మేమ్బురుళ్, మెయ్మై ఆమ్బురిశు” - ఆకిఱ ఇవై ఆవ్వో పదార్థగ్గళుక్కు వాచకమన్ఱిక్కే యిరుక్కు తత్తత్స్వభావవాచియాన శబ్దగ్గళాలే మత్తైత్తు అరుళిచ్చెయ్కితార్, అర్థగౌరవత్తాలే.

(ఐమ్బులనకత్తడక్కి) ఇన్ఱియగ్గళై తన్నుళ్ళేయామ్బుడి పణ్ణి. అదాకిఱదు - తన్ వశత్తిలే యామ్బుడి పుణ్ణుకై. “మేమ్బురుళ్ పోక విట్టు” ఎన్నిఱ ముదల్ వాన్తైయిల్ పోయిరుక్కు, “ఐమ్బులనకత్తడక్కి” ఎన్ఱతు - కీర్తీ చొన్న కైజ్జర్యత్తిల్ “మమేదమ్” ఎన్నిఱ బుద్ధి తవిరుకై. కైజ్జర్యత్తిలుమ్ నియమిక్కువేణ్ఱువన శిలవుణ్ణు. అవగ్గై

యాయ్తు, ఇజ్జు చ్చొల్లుకిఱదు. తనక్కు ఇనిదాక పుణ్ణుమ్ కైంకర్యముమ్ అపురుషార్థమ్. అవనుక్కుమ్ ప్రయోజనమాక పుణ్ణుమదొన్ఱుమే పురుషార్థమ్. “తనక్కేయాక ఎన్ఱై కొళ్ళుమీతే” (తిరునాయ్-2-9-4) ఎన్ఱుమ్, “రమమాణా వనే త్రయః” (శ్రీరామా-అయో-1-31) ఎన్ఱుమ్ శొల్లక్కడవదితే. ఆక - ఇవ్వళనాల్ ఉత్తర ఖణ్డార్థమాన ప్రాప్యమ్ శొల్లిగ్గైయ్తు.

“మేమ్బురుళ్ పోకవిట్టు” ఎన్ఱుమ్, “ఐమ్బులనకత్తడక్కి” ఎన్ఱుమ్ నమశ్చబ్దార్థ జ్ఞొల్లుకిఱదు, “మెయ్మైయే మికమ్ పుణర్న్దు” ఎన్ఱదు నారాయణపదత్తిల్ నారశబ్దార్థమ్ శొల్లిగ్గైయ్, అన్ఱ శేషిత్వత్తుక్కు ప్రతిసమ్మన్ఱియై ఒగ్గైయ స్థితి ఇల్లాద మైయాలే శేషిత్వముమ్ అర్థమాక చ్చొల్లిగ్గైయ్, ఆక-నారాయణ శబ్దార్థమ్ శొల్లిగ్గైయిగ్గై. “అమ్బురిశతీన్ఱుకొణ్ణ” ఎన్ఱదు - చతుర్థియిల్ అర్థమ్ శొల్లిగ్గైయిగ్గై. “ఉణర్న్దు” ఎన్ఱుకొణ్ణ జ్ఞాతృత్వపరమాక చ్చొల్లుకైయాలే ప్రణవార్థమ్ శొల్లి గ్గైయ్తు.

ఇని, ఇప్పొట్టిల్ కుత్తెయుమ్ పూర్వార్థత్తిల్ శొల్లుకిఱ ప్రాపకతై చ్చొల్లుకిఱదు. (కామ్బుఱత్తలై శిరైత్తు) కామ్బుఱ - ఉపాయన్తరగ్గళిల్ తనక్కుణ్ణాన తొగ్గై. తలై శిరైత్తు - తన్ తలైయలుణ్ణాన దురితగ్గళై పోక్కి, తన్ తలైయిల్ కిడక్కిఱ సాధనాన్త రగ్గళిల్ తొగ్గై యణుత్తు - ఎన్ఱపడి. తలై మయిరాకిఱదుతాన్ అభిమానహేతువితే. కోముగ్గైవర్ దణ్ణిక్కుమిడత్తిల్ తలైయై చ్చిరైక్కిఱదు - అభిమానతై పోక్కిక్కిఱ పడియాయ్తు. ఏకాన్తియాయుమ్, సన్యాసియాయుమ్ వపనమ్ పణ్ణుకిఱదు తన్నభిమానతై తానే పోక్కుకిఱపడి. దణ్ణముఖత్తాలే పిఱర్ అభిమానతై పోక్కువదుమ్ ఇమ్ముఖత్తాలే; స్వాభిమానతై పోక్కువదుమ్ ఇమ్ముఖత్తాలేయితే. ఆక, అహజ్కార గర్భమాన ఉపాయాన్తరత్తాగ్తై చ్చొన్నపడి. ఉపాయాన్తర పరిత్తాగపూర్వకమాకవితే, సిద్ధోపాయపరిగ్రహ మిరుప్పదు; “కామ్బుఱత్తలై శిరైత్తు” ఎన్ఱదువుమ్ అర్థగౌరవత్తాలే మత్తైత్తు అరుళిచ్చెయ్కితార్. ఇవరే యన్ఱు, శ్రుతియుమ్ “ద్వా సుపర్ణా సయుజా సఖాయో” (శ్వేతాశ్వ-4-6) ఇత్త్యాదికళాలే అర్థగ్గళై మత్తైత్తు చ్చొల్లుమ్. ఇన్ఱ శ్రుతిచ్చాయైకితార్ అరుళిచ్చెయ్కితార్.

(ఉన్ కడైత్తలై యిరున్ఱు) “కడైత్తలై” ఎన్ఱదు - “తలైకడై” ఎన్ఱపడి. “చరణా” ఎన్నిఱ స్థానత్తిలే “కడైత్తలై” ఎన్నిఱ. స్వనికర్షతై అనుసన్ధిత్తు తిరువడికళిలే కిట్ట

మాట్టమైయాలమ్, సంసారత్తిల్ ణ్మైయై అనుసన్దిత్తు పుటమ్ము పోకమాట్టా మైయాలమ్ తిరువాశలై పుగ్రగ్రీ క్కిడక్కిటార్. తిరుక్కణ్ణమజ్జె యాణ్డాన్, ఒరు సంసారి తన్ వాశలై పుగ్రగ్రీ క్కిడన్ ఒరు నాయై నల్వన్వనై వెట్టి త్తానుమ్ కుత్తి కొణ్ణపడియై క్కణ్ణ, “ఒరు దేహాత్మాభిమానికళ్ ఇదువానాల్, పరమచేతనవాన ఈశ్వరన్ నమ్మై యమాదికళ్ కైయిల్ కాట్టిక్కొడాన్” ఎన్ఱు తిరువాశలై పుగ్రగ్రీ క్కిడన్దా నితే. (ఇరున్ఱు) విషయాన్తరప్రావణ్యత్తాల్ “పరకు పరకు” ఎన్ఱు తిరిన్దవన్, మరక్కలత్తుక్కు నజ్గరమ్ అవిగ్రత్తు విట్టాతోల్ “అథ సోఽ భయం గతో భవతి” (తైత్తి-ఆనంద-7-2) ఎన్ఱు అభయస్థానత్తై పుగ్రగ్రీ నిర్భరనాయరున్దపడి.

(వాగ్దుమ్) ఉపాయమ్ ఈశ్వరనేయానాల్. భోగమేయితే పిన్ఱుళ్ళదు. “ఇరున్ఱు వాగ్దుమ్” ఎన్ఱు అవిరపుత్తానే వాగ్ర్చియాన ఇరుప్పెన్ఱుమామ్. (శోమ్మరై ఉకత్తిపోలుమ్) ఉన్ఱుక్కలిలే న్ఱన్దభరాయ్, స్వహితత్తిల్ శోమ్మినవర్కకై క్కణ్డాల్ ఉన్ తిరువుళ్ళ మిగ్గనే ఉకన్డాకాదే ఇరుప్పదు. “వాగ్దుమ్ శోమ్బర్” ఎన్ఱు కెడుమ్ శోమ్మరై వ్యావర్తిక్కిఅదెన్ఱుమామ్. అదాకిఅదు - శాస్త్రత్తిలే నాస్తికరాయ్, కర్తవ్యజ్ఞకై విడుకైయన్ఱిక్కే, ఆస్తిక్యాతిరేకత్తాల్ నిరపేక్షోపాయత్తై స్వీకరిత్తు, భగవదనుస్వభవమే యాత్రైయాయ్ న్ఱహితత్తిల్ శోమ్మియిరుక్తై. (పోలుమ్) నిత్యసూరికకై ఉకక్కు మాపోలే శోమ్మరై ఉకప్పుతి.

(శూగ్ర్పునలరజ్జత్తానే!) ఇదు నీర్ అఱిన్దపడి ఎగ్గనే? ఎన్నిల్, కోయిలిలే వన్ఱు కణ్వళర్న్దరుళుకిఅ ఇదుదానే అఱివిక్కిఅదిలైయో! నీర్వాయ్పైయుమ్, నిగ్గుల్ వాయ్పైయుమ్ పగ్రగ్రీ క్కణ్వళర్న్దరుళికిఅరెన్ఱు పేరాయ్, “ఒరు శోమ్మరై క్కిడెక్కుమో!” ఎన్ఱుమ్ నళైయాలేయితే దేవరీర్ శోమ్బాదే కణ్వళర్న్దరుళుకిఅదు

“కామ్మటత్తలై శిరైత్తు” ఎన్ఱు విడమ్ ఉపాయస్వీకారత్తుక్కు అగ్గమాన ఉపాయాన్తరత్యాగత్తై చ్చొల్లుకిఅతు. “శూగ్ర్ పునలరజ్జత్తానే! - ఉన్ కడైత్తలై” ఎన్ఱు నారాయణశబ్దార్థమాన శీలాదికకై నిన్దెక్కిఅదు. పిరాట్టి స్వరూపత్తుక్కు నిరూపకై యాకైయాలమ్, నారశబ్దత్తిలే అన్తర్భూతైయాకైయాలమ్ “ఉన్” ఎన్ఱి అదిలే లక్ష్మీసమ్మన్దమ్ అనుసన్దేయమ్; “కడైత్తలై” ఎన్ఱు - “చరణా” - ఎన్ఱుపడి; “ఇరున్ఱు వాగ్దుమ్” ఎన్ఱు క్రియాపదత్తిల్ ఉపాయాధ్యవసాయత్తైయుమ్, అదుతాన్

భోగరూపమాయరుక్కిఅ పడియైయుమ్ శొల్లిగ్రీ. శోమ్మరై ఎన్ఱు “ప్రపద్యే” ఎన్ఱి అత్తమనాలే ఆక్షిప్తనాన అధికారియై చ్చొల్లుకిఅతు.

ముప్పత్తొన్ఱుదామ్బాట్టు - అవ - (అడిమైయిల్) అడిమై తుడగ్గి మేలాలు పొట్టాలుమ్ ఇన్ఱ జ్ఞాననిష్ఠైయుడైయారుడైయ రాజకులమ్ శొల్లుకిఅతు. ఇవరుడైయ “పయిలుమ్ శుదరొళి” (తిరువాయ్-3-7), “నెడుమాఅడ్డిమై” (తిరువాయ్-8-10) ఇరుక్కిఅపడి. జన్మవృత్తస్వభావజ్గళాల్ కుత్తైయ నిన్ఱార్కళేయాకిలుమ్, అవర్కళే ఇన్ఱ జ్ఞానముడైయార్కళాకిల్ ఉడైశ్శర్ - ఎన్ఱిటార్. ఇప్పొట్టిల్ - ఎత్తనైయేనుమ్ తణ్ణియ జన్మజ్గళిలే పిఱన్దార్కళేయాకిలుమ్, ఇన్ఱ జ్ఞానత్తిలే నిష్ఠైయుడైయార్కళాకిల్ తిరుత్తుగ్గాయోపాది ఈశ్వరనాలే శిరసా వహిక్కప్పదువర్ - ఎన్ఱిటార్.

39. అడిమైయిల్ కుడిమై యిల్లా అయల్ శతుప్పేతిమారిల్,
కుడిమైయిల్ కడైమైపట్ట కుక్కరిల్ పిఱప్పరేలుమ్,
ముడియినిల్ తుళపమ్ వైత్తాయ్! మొయ్కమ్మొన్ఱు శెయ్యుమ్,
అడియరై యుకత్తిపోలుమ్ అరగ్గమానకరుళానే!

ముడియినాల్ = శిరస్సులో, తుళపమ్ వైత్తాయ్ = (సర్వేశ్వరత్వ సూచకమైన) తులసీ మాలను అలంకరించుకొన్నవాడా!, అరగ్గమానకర్ అరుళానే=శ్రీరంగమహానగరంలో నిత్యవాసం చేసేవాడా!, అడిమైయిల్= (నీకు) కైంకర్యం చేయడంలో, ఉఱిమై ఇల్లా = ఆసక్తి లేనివారై, అయల్= దాస్యానికి వ్యతిరేకులై, శతుప్పేది మారిల్ = నాల్గు వేదాలను అధ్యయనం చేసినవారైన వేదవేత్తలకంటే, కుడిమైయిల్ కడమై పట్ట = జాతిలో తక్కువవారైన, కుక్కరిల్ = చండాలురకు కూడా తక్కువ జాతిలో, పిఱప్పర్ ఏలుమ్ = జన్మించిన వారే అయినా, మొయ్ కమ్మొన్ఱు = నీ నిబిడమైన పాదాలపట్ల, అన్ఱు శెయ్యుమ్ = భక్తిని కల్గిన, అడియరై= దాసులనే, ఉకత్తిపోలుమ్ = అభిమానిస్తావు కదా!

వ్యా. - (అడిమైయిల్ కుడిమై యిల్లా) ‘కైజ్కర్యమ్ సమక్కు కర్తవ్యమ్’ - ఎన్ఱిరుక్కు మవర్కళన్ఱిక్కేయిరుక్తై. కైజ్కర్యమాకిఅదు - సహజమ్; అతొగ్గియ

చెల్లాదిరుక్కైయాయ్ త్తు, ప్రాప్తమ్. అతన్మిక్కే ఇరుక్కుమవర్కళ్. (అయల్ శదుప్పేదిమారిల్) అడిమైక్కు అశలాన చతుర్వేదికళాయిరుప్పొరిట్టాట్టిల్. వేదాధ్యయనమ్ పణ్ణుకిఅదుక్కు ప్రయోజనమ్ - ఈశ్వరనై ఉళ్ళపడి అఱిక్కైయుమ్, తన్నై ఉళ్ళపడి అఱిక్కైయుమ్, కైజ్జుర్యమ్ స్వరూపానురూపమాన పురుషార్థమెన్ఱు అఱిక్కైయుమాయ్ త్తు. అయలా కైయావదు - ఇన్ఱ జ్ఞానత్తుక్కుడలాక వేదాధ్యయనమ్ పణ్ణుకితోమ్ ఎన్ఱు యాదిరుక్కై, అధ్యయనఫలమ్ అర్థజ్ఞానమ్-ఎన్ఱు అఱియాదవర్ కళ్ చతుర్వేదికళానాలుమ్ నిప్రుయోజనమ్-ఎన్ఱై. “విష్ణుభక్తివిహీనో యః సర్వశాస్త్రార్థ వేద్యపి, బ్రాహ్మణ్యం తస్య న భవేత్ తస్మాత్పత్తి ర్నిరూప్యతామ్” (పాదోత్తరమ్) ఎన్నక్కడవదితే. “యః పుత్రః పితరం ద్వేష్టి” (విహగేంద్ర-24-11) ఇత్యాది.

ఇని, ఇవర్కళిట్టాట్టిల్ ఈశ్వరనుక్కు ఉత్పూర్వరై చ్చొల్లుకిఅదు - మేల్. (కుడిమైయల్ కడైమైపట్ట కుక్కరిల్ పిఱప్పరేలుమ్) వేదవిహితజ్ఞై అనుష్ఠియాతుమ్, నిషిద్ధజ్ఞై అనుష్ఠిత్తుమ్ పోరుకైయాలే నిహీనజన్మజ్ఞలిలే పిఱన్దవర్కళియాకిలుమ్ కుక్కరాకిఱార్ - చణ్ణాళరిలుమ్ తణ్ణియర్ శిలర్. “పిఱప్పరేలుమ్” ఎన్ఱిఅదు భగవద్ జ్ఞానత్తుక్కు జన్మత్రినుదైయ ఉత్పూర్వపకర్షజ్ఞలిలే నియతి ఇల్లై. “సర్వత్ర ఖలు దృశ్యతే” (శ్రీరామా-ఆరణ్య-68-24) ఎన్ఱిఅపడియే ఇన్ఱ జ్ఞానమ్ ఎల్లా జన్మజ్ఞలిలుమ్ సంభవిక్కుమ్ - ఎన్ఱై. వేదోపబృంహణార్థమాక అవతరిత్త శ్రీరామాయణత్రిలే కాట్టిల్ తిరివార్ శిల వేదరైయుమ్, వేదు విచ్చికళైయుమ్, కురరజ్ఞుకళైయుమ్ రాక్షస రైయుమ్, మహాభారతత్రిలే - విదుర ధర్మవ్యాధాదికళైయుమ్, పిశాచజ్ఞైయుమ్, ఇడైయరైయుమ్, ఇడైచ్చికళైయుమ్ కణ్డో మిఱే. “పామ్మణైమేల్ పళ్ళికొణ్డరుళుమ్ శీదనైయే తొమ్మివార్ విణ్ణులారిలుమ్ శీరియరే” (తిరువిరుత్తమ్-79) ఎన్ఱిఅపడియే నిత్యసూరికళిట్టాట్టిల్ ఇణ్డే వన్ఱు ఈశ్వరన్ అర్జితవర్కళాకైయాలే ఇవర్కళ్ శీరియర్ - ఎన్ఱై. అల్లాద పొన్నిల్ కాట్టిల్ వేదకప్పొన్నుక్కు ఏగ్గై ముణ్ణిఱే.

(ముడియినిల్ తుళపమ్ వైత్తాయ్) తిరుత్తుగ్రాయోపాది శిరసా వహిక్కు మవర్కళ్ - ఎన్ఱై. తిరుత్తుగ్రాయ్మాలై సర్వేశ్వరత్వహుచకమానాత్పోలే, ఇవర్కళాలే ఉన్నుడైయ సర్వేశ్వరత్వమ్ నిఱమ్ పెఱుమ్ - ఎన్నవుమామ్. (మొయ్కమ్మొన్ను శెయ్యుమ్) “ఐమ్బుల నకత్తడక్కి” (తిరుమాలై-38) ఎన్ఱిఅపడియే ఉన్నుకప్పుక్కు పుఱుమ్మానవగ్గై పొకట్టు, “ఉన్ శేవడి శెవ్వి తిరుక్కాప్పు” (తిరుప్పల్లాణ్-1)

ఎన్ఱు ఉన్తిరువడికళుక్కు పుడియదువే యాత్తైయాయ్, అత్తైయే ప్రాప్యమాక నిన్ఱైతిరుక్కుమవర్కళ్.

(అడియరై) కీగ్గ్రి ఉపేయత్తై చ్చొల్లిగ్గ్రిగ్రాయ్, ఇత్తాల్ ఉపాయత్తై చ్చొల్లుకిఅదు. “శోమ్బుర్” ఎన్ఱిఅపడియే స్వరూపత్తై ఉళ్ళపడి ఉణర్న్ఱు, స్వరక్షణత్రిలే అన్వయ మిన్ఱిక్కే ఇరుక్కుమవర్కళ్. (అడియర్) అడియిలుళార్ ఉకప్పదుమ్ తిరువడికళే యాయ్, ధారకముమ్ తిరువడికళేయాయిరుక్కై. “నిమ్మలు మడితాఱు మానోమ్” (పెరియ తిరువన్దాది-37) ఎన్నక్కడవదితే. (ఉకత్తిపోలుమ్) ఇప్పడి ఇరుక్కుమవర్కళై ఉకత్తి, ఇదుక్కు పుఱుమ్మాన చతుర్వేదికళై కాట్టిల్ ఇవర్కళైయిఱే దేవరీర్ ఉకన్దిరుప్పదు. (పోలుమ్) తిరుత్తుగ్రాయ్పోలుమ్ ముడియినిల్ తుళపమ్మొల్ అడియరై ఉకప్పతి. (అరజ్జమా నకరుళానే) నిహీనజన్మాకళాయ్, ఉనక్కు నల్లరాయిరుప్పొర్క్కు ముఖమ్ కొడుక్కైక్కాకవన్ఱో, ఇణ్డే వన్ఱుకణ్ వళర్న్దరుళుకిఅదు. ఉత్పూర్వరైక్కు ముఖమ్ కొడుక్కుమిడత్రిలే పరమపదత్రిలే ఇరుక్కు అమైయాదో!

నాఱ్పదామ్బాట్టు - అవ-(తిరుమఱుమార్ప) జన్మత్తాల్ వన్ఱ తణ్డైయన్ఱిక్కే, ఎత్తనైయేనుమ్ తణ్డైయ వృత్తముడైయారుమ్ మేమ్మెరుళిల్ శొన్న జ్ఞానత్రిలే నిష్ఠ రాకిల్ అవర్కళుక్కు అన్ఱ కర్మఫలమ్ అనుభవిక్కువేణ్డ - ఎన్ఱిఱార్.

40. తిరుమఱుమార్ప! నిన్ఱై చ్చిన్ఱైయుళ్ తికగ్ర వైత్తు,
మరువియ మనత్తరాకిల్ మానిలత్తుయిర్కళెల్లామ్,
వెరవుఱ కొన్ఱు శుట్టిట్టు ఈట్టియ విన్ఱైయరేలుమ్,
అరుతీవనై పుయనదుయ్యార్ అరజ్జమానకరుళానే!

తిరు = లక్ష్మీదేవిని, మఱు = శ్రీవత్సమనే పుట్టుమచ్చను, మార్ప = వక్షస్థలంలో ధరించినవాడా!, అరజ్జమానకరుళానే = భక్తులకోసం శ్రీరంగమహానగరంలో నిత్యవాసం చేసేవాడా!, మా నిలత్తు = ఈ విశాల భూమిలో ఉండే, ఉయిర్కళ్ ఎల్లామ్ = జీవరాసులన్నీ, వెరువు ఉఱ = (భయపడి) జంకేటట్లుగా, కొన్ఱు = (ప్రాణులను ఆయుధాలతో) వధించి,

శుట్టిట్టు = (అగ్నిలో) దహించి, ఈట్టియ విన్నెయర్ ఏలుమ్ = (ఈవిధంగా) సంపాదించిన పాపాలను కలవారైనా, నిన్నై = నిన్ను, శిన్నెయుళ్ = (తమ) మనస్సులో, తికక్కువైత్తు = (ఉపాయంగా) ప్రకాశించేట్లు నిలుపుకొని, మరువియ మనత్తార్ ఆకిల్ = (నీవే ప్రాప్యం-అనే) దృఢమైన నమ్మికను కలవారైతే (వారు), అరు విన్నై = క్రూరపాపాల, పయన్ అదు = ఫలితాన్ని, ఉయ్యార్ = అనుభవించరు.

వ్యా - (తిరుమలుమార్ప!) తిరువైయుమ్, మలువైయుమ్ మార్పిలే యుడై యవనే!, శ్రియఃపతియాన సర్వేశ్వరనే! “శ్రీవత్సవక్షాః” (శ్రీరామా-యుద్ధ-114-15) ఎన్నిక ఇదు సర్వేశ్వరత్వ చిహ్నమిటే. పిరాట్టి తిరుమార్పిలే ఎమ్మన్నరుళి ఇరుక్కి ఇరుప్పై అనుసంగిక్కిరితే, వాత్సల్యమ్ తో గ్రీగ్రుకైక్కాక. “అలర్మేల్మజ్జై యుత్తై మార్పా” (తిరువాయ్-6-10-10) ఎన్ఱుమ్, “నిన్ వల మార్పినిల్ వాల్గ్రిక్కిన్ మజ్జై” (తిరుప్పల్లాణ్డు-1) ఎన్ఱుమిటే ఇవర్కళ వార్తై ఇరుప్పదు. ఇదుదాన్ మేమ్మెరుళిల్ మత్తైత్త లక్ష్మీసమ్మనత్తై అదిల్ నిష్ఠైయుడైయవర్కళుడైయ వైభవమ్ శొల్లుకిట ఇడత్తిలే వెలియుడుకిటార్. ఉపాయోపేయళ్ళో ఇరణ్ణుక్కుమ్ అవళో సమ్మనమ్ వేణు మెన్ను మిడన్దోమ్ తో గ్రీగ్రుకిటతు.

(నిన్నై చ్చిన్నైయుళ్ తికక్కు వైత్తు) శ్రియఃపతియాన ఉన్నై ఉపాయాన్తరణ్ణో కలశామే నెజ్జిలే వికళుమ్మడి అధ్యవసిత్తు. సమిదై పాది, సావిత్రి పాదియాక ఇవన్ తలైయులుమ్ శితిదు సహకారముణ్డాకిల్ అవనుడైయ ఉపాయభావమ్ తికక్కుదే మమ్మణ్ణుమ్ - ఎన్ఱై. రక్షిప్పిక్కైక్కు పిరాట్టియుమ్, రక్షిక్కైక్కు ఈశ్వరనుమ్, ఇప్పడి అతీన్ఱు తుణిక్కిక్కు త్తానుమ్, అతీవిక్కైక్కు ఆచార్యనుమ్మొళియ వేత్తోన్ఱుమ్ వేణ్డాదిరుక్తై. “వైత్తు” ఎన్ఱు ఇమ్మిథునత్తినుడైయ భవ్యత్తై చ్చొల్లిగ్రీగ్రాకవుమామ్. (మరువియ మనత్తరాకిల్) ఇవ్వంశమ్ ఉపేయాధ్యవసాత్తై చ్చొల్లుకిటదు. ప్రయోజనాన్తరణ్ణై విట్టు శ్రియఃపతియే పరమప్రయోజనమెన్ఱు అధ్యనసిత్తిరుప్ప రాకిల్, “ఆకిల్” ఎన్ఱు ప్రాపకవిషయ మాకవుమామ్, ప్రాప్యవిషయమాకవుమామ్, ఇత్తుడివు ఒరు చేతననుక్కు క్కిట్టువదు ఒన్ఱున్ఱు - ఎన్ను మిడమ్ తో గ్రీగ్రుకైక్కాక.

(మానిలత్తుయిర్కళెల్లామ్ వెరవుట కొణ్ణు) ఒరు జన్మవై హింసిక్కుమ్మోదు జగత్తు అదజ్గ నదుజ్గమ్మడియామ్మత్తు, నలివదు. ఇత్తాల్ - ఇవనుక్కు హింసైయి లుణ్డాన రుచియై చ్చొన్నపడి. శుట్టిట్టు శస్త్రాదికళాల్ నలియుమళవేయన్ఱిక్కే, ప్రాణనోడే దగ్ధమాక్కియుమ్. (ఈట్టియ విన్నెయరేలుమ్) ఇమ్మహాపాపణ్ణే - పురుషార్థరుచియుడై యాల్ అవ్వోపురుషార్థజ్జై అదరిక్కుమాప్పొలేయామ్మత్తు, ఇవన్ ఇత్తై ఏతీట్టుక్కిళ్ళువదు. జ్ఞానమ్ పిఱన్ఱవనుక్కు ఇదు సంభవియామ్మైమాలే పూర్వవృత్త తై చ్చొల్లుకిటదు. (ఏలుమ్) “జన్మాన్తరసహస్రేషు” (లఘుత్రిస్మృతి), “బహూనాం జన్మ నామనే” (గీత-7-19), “అనేక జన్మసంసిద్ధః” (గీత-6-54) ఎన్నెయాలే ఇవనాల్ ఇదు మున్ను శెయ్యుక్కుడాదు. అదు కూడిగ్రీగ్రాకిలుమ్.

(అరువిన్నై పుయనదుయ్యార్) తామ్ తామ్ తేడిగ్రీగ్రు జీవిక్కుప్పైటార్కళే. కదలుక్కు త్తొడుత్త అమ్మై మరుకాన్తారత్తిలే విట్టాత్తోలే అశల్ పిళన్ఱు పొకడుమత్తనై. “ద్విషన్ఱః పాపకృత్యామ్” (శాట్యాయన శాఖ) ఎన్నక్కడవదిటే. అన్ఱియే - కర్ణన్ విట్ట సర్పశిరస్సైప్పొలే కిరీటత్తోడే పొక్కు మత్తనై - ఎన్ఱుదల్. అజ్గనన్ఱిక్కే, భగదత్తన్ విట్ట శక్తియై మార్పిలే ఏగ్రీగ్రాప్పొలే తాన్ అనుభవితల్, “పాటుత్తేన్” ఎన్నుదల్ శెయ్యుమత్తనై. అవన్ “సర్వపాపేభ్యో మోక్షయిష్యామి” (గీత-18-166) ఎన్నానిళ్ళ ఇవర్కళుక్కు అనుభవిక్కు విరకుణ్ణో!

(అరణ్ణమా నకరుళానే) ఇవై ఎల్లామ్ అవతారసమయజ్గళిలేయన్ఱో - ఎన్ను, వేణ్డావది అవతారత్తిల్ పిట్టాడర్కాకవన్ఱో కోయిలిలే వన్ఱు కణ్ణవళర్నరుళు కిటదు. ఇదుదాన్ ఈశ్వరన్ ఆశైప్పట్టే పోమిత్తనై యొమ్మీయ, ఇవ్వధికారకళుక్కు ఇదు సంభవియాదు. ప్రామాదికమాన పుణ్యత్తైయుమ్ “బాధక” మెన్ఱిరుక్కుమ వర్కళ పాపత్తిల్ ఇమ్మవర్ కళో? మార్పిలే ఇరున్ఱు “న కచ్చిన్నాపరాధ్యతి” (శ్రీరామా-యుద్ధ-116-44) ఎన్నుమవళ తానే కుత్తై శొన్నాలుమ్, “శెయ్దాదోల్ నన్ఱు శెయ్దాదో” (పెరియాల్వార్ తిరు-4-9-2) ఎన్నుమనుమ్ ఎన్నా పాపజ్గళిలే ఇమ్మివర్కళో? వాయ్కరైయర్ నిన్నైక్కువుమ్ నిలమన్ఱు - ఎన్ఱై.

నాన్మత్తోరామ్బాట్టు - అవ - (వాసుళార్) ఇవర్కళుక్కు జన్మవృత్తజ్గళాల్ వరుకిట కుత్తై యిల్లామ్మైయే యన్ఱు, తజ్గళోదు సమ్మన్ఱిత సంసారికకుమ్ తజ్గళో అజ్గళో కారత్తాలే పరిశుద్ధరామ్మడియాన ఉత్కర్షత్తై యుడైయవర్కళ - ఎన్ఱిటార్.

41. వానుళార్ అఱియలకా వానవా! ఎన్నరాకిల్,
తేనులామ్ తుళపమాలై చ్చెన్నియా! ఎన్నరాకిల్
ఊనమాయినకళ్ శెయ్యుమ్ ఊనకారకర్ కళేలుమ్,
పోనకమ్ శెయ్ద శేడమ్ తరువరేల్ పునితమన్తే

ఊనమ్ ఆయినకళ్ శెయ్యుమ్ = అథమమైన కార్యాలను చేసేవారైనా, ఊన కారకర్ కళేలుమ్ = ఇతరులను పురస్కరించుకొని నీచకార్యాలను చేయించేవారైనా, వాన్ ఉళార్ అఱియిల్ వానవా = ఊర్ధ్వలోకాలలో ఉండే బ్రహ్మ మొదలైనవారిచే తెలియ సాధ్యంకాని పరమపదంలో నిత్యవాసం చేసేవాడా!, ఎన్నర్ ఆకిల్ = అని పలికేవారైతే, తేన్ ఉలామ్ తుళప మాలై శెన్నియా = తేనె ఒలికే తులసీమాలను శిరస్సులో ధరించినవాడా!, ఎన్నర్ ఆకిల్ = అని పలికే వారైతే, పోనకమ్ శెయ్ద శేడమ్ = వారు భుజించగా మిగిలిన ప్రసాదాన్ని, తరువర్ ఏల్ = కృపజేసి ఇచ్చేవారైతే, అన్తే = అపుడే, పునిదమ్ = (అద) పరమ పావనమవుతుంది.

వ్యా. - (వానుళార్ అఱియలకావానవా) బ్రహ్మాదికళాల్ దుర్జ్జేయమాన పరమపదత్తిలే నిత్యవాసమ్ పణ్ణమవనే! “ఆకా” ఎన్నిఱదు నిన్తెక్కవుమాకాతు-ఎన్నె. “చణ్డాన్ అగ్నిహోత్రత్తిల్ పుకురలకా” ఎన్ఱుమాపోలే నిషేధత్తై చ్చొల్లిగ్రాకవు మామ్. పరణిలే ఉయర ఇరున్దారెన్నా, పరమపదనిలయనై అఱియలమో! మనుష్యాదికకైక్కాట్టిల్ వ్యావృత్తియున్లు ఎన్నా, అదుకొన్లు అణ్గే శెల్లలమో? “అకిచ్చునోళ్ నన్యగతిః” ఎన్ఱిరుప్పార్ అఱియుమత్తై, “ఈశ్వరోహ” మెన్ఱిరుప్పార్ క్కు అఱియలమో? “అశగ్రగ్రార్ తణ్గట్కల్ అఱిమలవానుమల్లన్” ఎన్నక్కడవదితే. నీజ్జవల్లవనోడు, నీజ్జమాట్టాడవనోడు వాశియఱ క్కడలిలే నీజ్జవొణ్ణాదాప్పోలే, శక్తనోడు, అశక్తనోడు వాశియఱ అసాధ్యమాయాయ్త్తు, భగవద్విషయమిరుప్పదు. “అనన్యసాధ్యే” (భరతముని ప్రపత్తి లక్షణమ్) ఎన్నక్కడ వదితే. అస్సుష్టసంసార గర్థనాయ్, శుద్ధసత్వమయమాన విగ్రహత్తై యుదైయ నాయిరుక్కిఱవనుదైయ పెరుమైయై ప్పార్తాలుమ్, అవనే ఉపాయమాకవేణుమ్.

గుణత్రయనపశ్యనావన్ శిఱుమైయై ప్పార్తాలుమ్ అవనే ఉపాయమాకవేణుమ్. స్వరక్షణత్తిల్ ప్రాప్తియిల్లాడ స్వస్వరూపత్తై అనుసన్ధిత్తాలుమ్ అవనే ఉపాయమాక వేణుమ్. (ఎన్నరాకిల్) “మనః పూర్వో వాగుత్తరః” (తైత్తిరీయ సంహిత-7-5-3) ఎన్నిఱపడియే ఉళవాయిల్ అనుసన్ధానమ్ అగ్గిన్ఱు శొల్లుళ్ళొల్లై యుదైయరాకై. ఇత్తాల్ - “ప్రార్థనామతి శృరణాగతిః” (అహిర్బుధ్ధ్యసంహిత-37-30) ఎన్నిఱ పడియే ఉపాయ ప్రార్థనైయై చ్చొలుకిఱదు. (ఆకిల్) స్వసామర్థ్యత్తై విడుకైయిల్ ఉళ్ళ అరుమైయై శొల్లుకిఱదు.

(తేనులామ్ తుళపమాలై చ్చెన్నియా!) కీగ్ర్ ఉపాయాంశమ్ శొల్లిగ్రామ్, ఇఱ్ఱు ఉపేయాంశత్తై చ్చొల్లుకిఱదు. మధుప్రచురమాన తిరుత్తుగ్రామ్ మాలైయాలే అలఱ్ఱుతమాన తిరుముడియై యుదైయవనే! సర్వాధికనాయ్, నిరతిశయభోగ్య నాయ్, అతఏవ పరమ ప్రాప్యన్ - ఎన్నె. (ఎన్నరాకిల్) ఇత్తాలుమ్ ప్రాప్యప్రార్థనైయై చ్చొల్లుకిఱతు, (ఆకిల్) ప్రయోజనానరణ్ణకై విట్టు, ఇవనైయే పరమప్రయోజన మెన్ఱు శొల్లుకైయిల్ ఉళ్ళ అరుమైయై చ్చొల్లుకిఱదు. “స మహాత్మా సుదుర్లభః” (గీత-7-19) ఎన్నక్కడవదితే.

(ఊనమాయినకళ్ శెయ్యుమ్) వయిఱు వళర్తైక్కాక పరహింసై పణ్ణమవర్ కళే, మధ్యరాత్రియిలే మాంసార్థికళాయ్ వరువారుణ్డాకిల్, హింస్యపదార్థత్తై ప్రాణన్ పోకామల్ బన్దిత్తు మాంసత్తై అఱుత్తు క్కొడుక్కుమవర్ కళే. ఆన్యశంస్యప్రధానర్ పిఱర్క్కాక తణ్గటదైయ మాంసత్తై అఱుత్తుక్కొడుప్పర్ కళే. అదుక్కు ఎతిర్తల్టు ఇతు. (ఊనకారకర్ కళేలుమ్) తాణ్గళ్ శొల్లుమళనన్ఱిక్కే. పిఱరై ఇదువిత్తు క్కొల్లువిక్కుమవర్ కళే. జ్ఞానమ్ పిఱప్పదఱ్ఱు మున్ఱు ఉళ్ళ వృత్తియై చ్చొలుకిఱదు. (ఏలుమ్) మున్ఱు శెయ్యిలుమ్ ఇన్ఱ జ్ఞానమ్ పిఱన్ఱ పిన్ఱు సమ్మవియాదు. పిఱరుదైయ వార్తై కాణిల్ మోహిక్కిల్ మోహిక్కుమిత్తనై. సర్వాన్యత్తిలే అకప్పట్ట మణ్డాకత్తినుదైయ ఆర్తనాదత్తై క్కేట్టు, “ఇతు అర్ అఱిన్ఱు విడువిప్పదాక కూఱ్ఱిదుకిదు!” ఎన్ఱు మోహిత్తాన్, ఆగ్ర్వాన్. ఇప్పడిప్పట్టవన్ పరహింసైయిలే ఇగ్గిన్దానాకిల్ ఈశ్వరన్ పణ్ణమ్ హింసైయో పాది హితరూపమాయాయ్త్తు ఇరుప్పదు.

(పోనకమ్) భగవద్విషయత్తిల్ శొల్లుమాపోదియాకిలుమ్ శొల్లవేణుమే, అదిలుమ్ కుత్తైయ చ్చొల్లవొణ్ణాదే! (శెయ్ద శేడమ్) “త్వదీయభుక్తోజ్జరభుత

శేషభోజినా” (స్తోత్రరత్నమ్-42) ఎన్ఱుమ్, “కలత్తదుణ్ణు” (తిరుప్పల్లాండు-9) ఎన్ఱుమ్ శొల్లుకిఱపడియే అముదు శెయ్దు కైవాఱ్గిన కలత్తిల్ ప్రసాదమ్. (తరువరేల్) భగవత్ప్రసాదమ్మోలే ప్రయోజనాస్తర పరరుక్కుమ్ పొదువాయరుక్కుమదన్ఱితే, ఇదు. అలభ్యలాభమ్ కిట్టిగ్రాకిల్. ఒరునాళ్ భట్టర్ ప్రసన్నరాయ్ జీయర్కిట్ట ప్రసాదత్తై నిన్ఱెప్పదు. (పునితమన్ఱే) దేశాస్తరే, కాలాస్తరే, దేహాస్తరే యన్ఱియే, స్ఫుర్భవేధియాయ్, ఇరుమ్బు పొన్నామాపోలే, అప్పోదే పరిశుద్ధమ్, “తదుచ్చిష్టం సుపావనమ్”. (విహగేంద్రసంహిత) భగవత్ప్రసాదమ్ పావనమ్; ఇదు సుపావనమ్.

నాఱ్ఱుత్తిరణ్ణామ్బట్టు - అవ - (పల్లదిలా) జన్మవృత్తజ్ఞుల కుత్తెయ నిన్ఱే ఇన్ఱ జ్ఞానముడైయవర్కళ్, ఇన్ఱ జ్ఞానవిధురరాయ్, జన్మవృత్తజ్ఞుల అతిశయితవర్ కళుక్కు సర్వేశ్వరనోపాది పూజ్యరాయ్, జ్ఞానప్రదానప్రతిగ్రహ వ్యవహారజ్ఞుక్కుమ్ అర్హువర్ - ఎన్ఱిటార్.

42. పల్లదిలా వొల్లొకలాగ్రీఱు పులశతు ప్పేదిమార్కళ్,
ఇల్లీకులత్తవర్కళేలుమ్ ఎమ్మడియార్కళాకిల్,
తొల్లొమినీర్ కొడుమిన్ కొణ్మిన్ ఎన్ఱు నిన్నోడు మొక్కు
వల్లిపడ అరుళినాయ్పోల్ మతిళ్ తిరువరగ్గత్తానే!

మదిళ్ తిరువరగ్గత్తానే = ప్రాకారాలను కల శ్రీరంగంలో వేంచేసి ఉండేవాడా!, ఒల్లొకల్ ఆటు = బ్రహ్మమొదలు తమ వరకు దీర్ఘంగా కొనసాగే వంశవరంపరలో, పల్లదు ఇలా = ఏ దోషం లేనివారై, పల శతు పేదిమార్కళ్ = నాల్గు వేదాలను అధ్యయనం చేసిన గొప్పతనాన్ని కలవారలారా!, ఎమ్ అడియార్కళ్ ఆకిల్ = “నాకు దాసులు” అని అభిమానించేటట్లుగా ఉండేవారైతే, ఇల్లీ కులత్తవర్కళ్ ఏలుమ్ = (వారు) నీచకులంలో పుట్టినవారైనా, నీర్ = మీరు, తొల్లొమిన్ = (వారిని) నమస్కరించండి, కొడుమిన్ = (మీవద్ద ఉండే విశేషమైన అర్థాలను వారికి) ఉపదేశించండి, కొణ్మిన్ = (వారివద్ద విశేషార్థాలుంటే, వాటిని) వినండి, ఎనుఱు = అని పల్కి, నిన్నోడుమ్ ఒక్కా = నీకు సమంగా, వల్లిపడ = (వారిని+) ఆరాధించే రీతిగా, అరుళినాయ్పోల్ = పలికావు కదా!

వ్యా. - (పల్లదిలా వొల్లొకలాగ్రీఱు) బ్రహ్మ తుదగ్గి తగ్గళళవుమ్ వర నెదుకిప్పొరుకిఱ వంశప్రవాహత్తిల్ ఒరు దోషమిన్ఱిక్కై ఇరుక్కుమవర్కళ్. అదాకిఱదు - ఉత్పత్తికళిలే యాదల్, అచారాదికళిలే యాదల్, ఒరు వక్తెయాలమ్ బ్రాహ్మణ్య ప్రచ్యుతి ఇన్ఱిక్కేయరుక్తై. (పలశదు ప్పేదిమార్కళ్) ఇన్ఱుంశత్తిల్ చతుర్వేదికళా యిరుప్పార్ అనేకర్ - ఎన్ఱై. “చతుర్వేదా ఋషయః” ఎన్ఱిఱపడియే ఋషిసమాన రాయరుక్తై. “శతుష్పేతిమార్కళి!” ఎన్ఱు - సంబోధనై. ఒల్లొకల్ - నెదుమై, ఆటు - వల్లి.

(ఇల్లీ కులత్తవర్కళేలుమ్) ఇదిల్ కీల్త్ పుట్టదిల్లై - ఎన్ఱుమ్ హీనకులత్తిలే పిఱన్దార్కళేయాకిలుమ్. (ఏలుమ్) “బహునాం జన్మనామన్తే” (గీత-7-19) ఎన్ఱిఱపడియే అనేక జన్మపుణ్యజ్ఞుడైయ అవసానత్తిలే స్వరూపజ్ఞానమ్ పిఱక్కుమెన్ఱు శొల్లుకైయాలే, జ్ఞానాధికరాయరుప్పార్క్కు నిహీనజన్మమ్ కూడాతు. విదురధర్మ వ్యాధాదికళైప్పోలే కూడిగ్రీయేకిలుమ్. (ఎమ్ అడియార్కళాకిల్) ఎన్నోట్టై అసాధారణ సమ్మన్ఱత్తై అతీన్ఱు, జ్ఞానానుకూలమాన స్వాచారత్తై యుడైయరాకిల్; కైజ్జుర్మమే ఎల్లా నన్మొకళుమాక నిన్ఱెత్తిరుక్కుమవర్కళాయ్, ఈశ్వరనుమ్ “ఇవర్కళ తిఱత్తిల్ నామే ఇవర్కళుక్కు ఉపాయోపేయజ్జళై”న్ఱుమ్, “ఎల్లా ఉఱవు” మెన్ఱుమ్ నిన్ఱెత్తిరుక్కుమవర్కళే.

(తొల్లొమినీర్) నీజ్గళ్ తొల్లొజ్గోళ్. “ఏష ఏవ సతాం ధర్మః”; ఎన్ఱిఱపడియే ఉజ్గళుడైయ విద్యావృత్తజ్ఞుమ్, జన్మోత్కర్షముమ్ మదహేతువాకవన్ఱియే, దమహేతు ఎన్ఱిరుక్కుమ్ నీజ్గళ్ అవర్కళే కాలిలే విల్లొజ్గోళ్. “కాలేష్ఠపి చ సర్వేషు” (జితంతే-1-9) ఇత్తాదికళిలే శొల్లుకిఱపడియే భగవత్ప్రసాదమ్మోలే సాధనాస్తరజ్ఞులై భయస్థానమ్-ఎన్ఱిరుక్కుమ్ నీజ్గళ్ అవర్కళై ఆరాధియుజ్గోళ్. “పరస్పరనీచభావైః” (వైకుంఠ స్తవం-77) ఎన్ఱిఱపడియే స్వరూపప్రాప్తమాన నీచభావమానతు అవర్ కళుక్కు స్వరూపసిద్ధమ్. అతు ఉజ్గళుక్కు దుర్మానత్తాలే దుష్కరమ్. అవర్కళై తొల్లొవే ఉజ్గళుక్కు సంసారబీజమాన దుర్మానమ్ పోమ్. నిహీనజన్మత్తిలే పిఱన్దవన్ బ్రాహ్మణనుక్కు రక్షకనాక ఎజ్జే కణ్డోమ్? ఎన్ఱిల్; కైశికసమ్మన్ఱమ్ బ్రాహ్మణ్య ప్రచ్యుతియాలే వన్ఱ బ్రహ్మరాక్షసత్వత్తై బ్రాహ్మణనుక్కు పోక్కిక్కొడుక్కు క్కణ్డోమితే.

(కొడుమిన్ కొళ్మిన్) అవర్కకుమ్ ఉళ్ళళపక్కల్ ఒరు జ్ఞానాపేక్షై పణ్ణినాల్ సీళ్ళ అదరిత్తు చ్చొల్లుజ్జోళ్. అవర్కళ్ భగవద్ జ్ఞానత్తై ఉళ్ళకుక్కు ప్రసాదిక్కిల్ కేట్టు కృతార్థరాకుజ్జోళ్. జాతినిబన్ధనమాన సమ్మన్దమ్మాలే యాదల్, గుణనిబన్ధనమాన సమ్మన్దమ్మాలేయాదల్, నీర్ మేల్మొత్తాన సమ్మన్దమన్ణితే, ఇవర్కళోడు పణ్ణిమ్ సమ్మన్దమ్. ఇతు యావదాత్మభావియాన నిత్యసమ్మన్దమితే.

(ఎన్ఱు నిన్నోడుమొక్క వట్టిప అరుళినాయ్పోల్) ఇప్పాశురమ్ ఫలప్రదరాన దేవరీరే అరుళిచ్చెయ్ద పిన్ఱు ఇదిల్ ఒరు సంశయ ముణ్ణో? (నిన్నోడు మొక్క వట్టి పద) ఎనక్కు మేల్ పూజ్యరిల్లామైయాలే ఎన్మాత్రమాకిలుమ్ అవర్కళై ఆరాధిత్తు నల్ వట్టి పోజ్జోళ్. (అరుళినాయ్) “భక్తి రష్టవిధా హ్యేషా యస్మిన్ మ్లేచ్ఛేఽపి వర్తతే, స విప్రేన్ద్రో ముని శ్రీమాన్ స యతి స్స చ పణ్ణితః, తస్మై దేయం తతో గ్రాహ్యం స చ వూజ్యో యథా హ్యహమ్” (గారుడమ్ 219-9). (అరుళినాయ్) ఇన్ద రహస్యమ్ దేవరీర్ కృపైయాలే అరుళిచ్చెయ్త విత్తనైయితే; “పూశిత్తు నల్కి యురైప్పర్ తన్దేవియర్క్కు” (తిరువాయ్-7-10-11) ఎన్ఱు భగవత్సమ్మన్ద యుక్తరుడైయ పావనత్వమ్ నిత్యసూరికకుమ్ తన్దాముడైయ అభిమతవిషయళ్ళకుక్కు సర్వస్వదానమ్ పణ్ణినార్కళాయ్, ఉపదేశిక్కుమత్తనైయితే; (పోల్) అదుపోలే. తిరుముఖప్పాశురమ్ వరాహనాయనార్రదు. పడి ఎదుత్తార్ ఇన్ఱ్ఱాన్. తిరుముకప్పాశురమ్ కేట్టరుళి అత్తై అర్థక్రియాకారి యాక్కినార్, పెరియ పెరుమాళ్. కేట్టరుళుకై యావదు - అగస్త్యనై కృణ్ణ పెరుమాళ్ శ్రీరామాయణమ్ క్షేరుళి నాత్పోలే. (మదిళ్ తిరువరగ్గత్తానే) ఉపదేశమాత్రమేయాయ్ పోకామే కోయిలిలే వన్దు, లోకసారగ్గమహామునికళ్ తలైయిలే తిరుప్పావ్నాన్దై వైత్త ఇన్ఱ్ఱై వ్యాపరిత్తుక్కాట్టి గ్రీగ్రీలీరో? (మదిళ్ తిరువరగ్గమ్) కోయిల్ మదికైక్కడక్కిలన్ఱో, దేవరీర్ కట్టిన మర్యాదైయై క్కడక్కులావదు.

నాన్పుత్తు మూన్ఱామ్బట్టు - అవ - (అమర) కీర్త్ చొన్న జన్మవృత్తాదికకుక్కు మేలే జ్ఞానాధికరానవర్కళ్ జన్మవృత్తాదికళిన్ఱిక్కే, ఇన్ద జ్ఞానముడైయవర్కళై భగవత్ప్రభావత్తాలే వన్ద వైలక్షణ్యత్తై బుద్ధి పణ్ణాదే, కర్మనిబన్ధనమాన జన్మాద్యనికర్తయై బుద్ధిపణ్ణి త్తాన్ద నిన్ఱైత్తార్కళాకిల్, అన్ద క్షణత్తిలే అవర్కళేత్తాన్ చణ్ణాళర్ - ఎన్ఱితార్.

43. అమరవోరగ్గమాటుమ్ వేదమోర్ నాన్ఱు మోది, త్తమర్కళిల్ తలైవరాయ శాది అన్దణర్కళేలుమ్, సుమర్కళై పుట్టిప్పరాకిల్ నొడిప్పదోరళవిల్, ఆళ్లే అవర్కళేత్తామ్ పులైయర్ పోలుమ్ అరగ్గనకరుళానే !

అరగ్గమానకరుళానే = భక్తులకోసం శ్రీరంగమహా నగరంలో నిత్య వాసం చేసేవాడా!, ఓర్ అగ్గమ్ ఆటుమ్ = సాటి లేని ఆటు వేదాంగాలను, ఓర్ వేదమ్ నాన్ఱుమ్ = సాటి లేని నాల్గు వేదాలను, అమర = మనస్సులో నిలచి ఉండేట్లు, ఓది = అధ్యయనం చేసి, తమర్కళిల్ = నీ దాసులలో, తలైవర్ ఆయ = ప్రధానులై, శాది అన్దణర్ కళేలుమ్ = బ్రాహ్మణకులానికి చెందినవారైనా, తమర్కళై = దేవరవారి దాసులను, పట్టిప్పర్ ఆకిల్ = వారి జన్మవృత్తాంతాలను చూచి దూషించేవారైతే, నొడిప్పదోర్ అళవిల్ = ఆ నిమిషంలోనే, అవర్కళే తామ్ = ఆ బ్రాహ్మణులే, ఆళ్లే = అపుడే, పులైయర్ పోలుమ్ = చండాలురు అవుతారు.

వ్యా - (అమరవోరగ్గమాటుమ్) అద్వితీయమాన షడగ్గళైయుమ్ అగ్గికియ దాక పారత్తైయుమ్ ధరిత్తు, అర్థత్తైయుమ్ ధరిక్కుమవర్కళాకై. అర్థగ్గళుక్కు అద్వితీయ త్వమావదు - ఓరగ్గత్తిలే జ్ఞానమ్ కుత్తైవఱ ఉణ్ణానాల్, లోకత్తార్ అవనై సర్వజ్ఞన్ - ఎన్ఱు శొల్లుమ్బడియాయరుక్తై, “శీక్షాయాం వర్ణశిక్షా” (శ్రీరంగరాజస్వం-ఉత్తర-18) త్యాది. (వేదమోర్ నాన్ఱుమ్) వేదగ్గళుక్కు అద్వితీయత్వమ్, అపారు షేయత్వమ్ - పారుషేయశబ్దగ్గళిట్టాట్టిల్ వ్యావృత్తియాదల్; తనిత్తనియే వినియోగ భేదత్తాల్ వన్ద వ్యావృత్తియాదల్. (ఓది) అగ్గళళోడు, వేదగ్గళోడు వాశియఱ ఆచార్యోచ్చారణనూచ్చారణముఖత్తాలే గ్రహిత్తై. ఇప్పడికళాలే ఎమ్మెరుమానై ఉళ్ళపడి అతీయుమవర్కళాకై.

(త్తమర్కళిల్ తలైవరాయ) జ్ఞానానుకూలమాక భగవద్విషయత్తిల్ సమ్మన్ద ముడైయారిల్ అగ్రేసరరాయరుక్తై. ఇప్పడికళాలే ఎమ్మెరుమానై ఉళ్ళపడి అతీయు మవర్కళాకై. (శాతి యన్దణర్కళే) కీర్త్ చొన్నవై క్షత్రియ వైశ్యర్కళుక్కుమ్ పొదువితే. అవ్వళవన్ఱిక్కే జాత్యా బ్రాహ్మణనాయరుక్తై. (ఏలుమ్) కీర్త్ చొన్ననై

ఒరువర్క్కుమ్ సిద్దిక్కుమదల్ల; సిద్దిత్తదేయాకిలుమ్, వైష్ణవనిన్దైయిల్ వన్దాల్ ఇవై ఎల్లామ్ అసత్తుమమెన్దై. దుర్మానోపేతర్క్కు అపచారహేతువుమాయ్, ఇవైయిల్లాదార్ తలైయిలే కాలిట్టు త్తిరికైక్కుమ్ ఉడలాయరుక్కు మత్తైయిలే. (నుమర్కళై) - తమర్ కళిల్ తలైవరాన నుమర్కళై. తమర్కళి - నిత్యసూరికళి “విణ్ణులారిలుమ్ శీరియరే” (తిరువిరు-79), “ఉణ్ణాట్టుత్తేశన్దే... మణ్ణాట్టిల్ తేశు” (పెరియతిరు వన్దాది-79) మణ్ణాడు - పరమ పదమ్.

(నుమర్కళై) దేవరీర్ అభిమానత్తుక్కుళ్ళే అడగ్గి, ప్రాప్యప్రాపకగ్గళి దేవరీర్ - ఎన్దు అధ్యవసిత్తు, “ఉడైయవనే ఉడైమైక్కు నిర్వాహకన్; ఉడైమైయై వినియోగమ్ కొళ్ళు మవనుమ్ మవనే” ఎన్దిరుక్కుమవర్కళై. (పల్లిప్పరాకిల్) భగవత్ప్రభావత్తై అహజ్జారత్తాలే విస్మరిత్తు, అవర్కళుడైయ జన్మమాత్రత్తైయే స్మరిత్తు, తగ్గళిత్తాట్టిల్ క్కత్తైయ నిన్దైప్పరాకిల్. (పల్లిప్ప) కుగ్రమ్. అదాకిటదు - భాగవతాపచారగ్గళిల్ తలైయాన అపచారమ్. ఉకన్దరుళిన నిలగ్గళిల్ ద్రవ్యమాత్రత్తైయే బుద్ధిపణ్ణి క్కత్తైయ నిన్దైక్కుమాపోలే, శ్రీవైష్ణవర్కళై జన్మమాత్రత్తైయే బుద్ధిపణ్ణి క్కత్తైయ నిన్దైక్కు. (పల్లిప్పరాకిల్) కొణ్ణాడుకైయేయాయ్త్తు ప్రాప్తమ్. అహజ్జారమాకిట ముశలకనేతీ భ్రమిత్తపోదితే అవర్కళై క్కత్తైయ నిన్దైప్పుదు. ఇప్పది కూడిగ్రాకిల్.

(నాడిప్పదోరళల్ ఆణ్ణే) కాలాన్దరే, దేశాన్దరే, దేహాన్దరే అన్దు; అక్షణత్తిలే, అవిదత్తిలే “పునిదమన్దే” (తిరుమాలై-41) ఎన్దు నన్దైపోలే తీమై వరు మిడత్తిలుమ్ విశమ్మమిల్లై. (అవర్కళితామ్ పులైయర్పోలుమ్) అద్దేహత్తోడే చణ్ణాళరావర్కళి. త్రిశబ్దపుక్కు బ్రాహ్మణశాపత్తాలే కల్మిత్తిలిట్ట వీరశగ్గిలితానే వారానాణ్డోలే, ఇవనుక్కు మార్పిలిట్ట పూణూల్ తానే వారాయ్ విడుమ్. (తామ్ పులైయర్) కీగ్ర్ చొన్న జన్మాదికళిల్ ఉత్తర్వగ్గళి అభిమానహేతువాకైయాల్, అవైదానే ఇవర్కళుకు అన్యథా హేతువాయ్విట్టదు. జాతిచణ్ణాళనుక్కు కాలాన్దరత్తిలే వైష్ణవనాకైక్కు అధికారముణ్ణు. ఇవన్ ఉయర ఏతీ తలైకీగ్రా విగ్రాన్దవనాకైయాలమ్, భాగవతాప చారమ్ పణ్ణిన మహాపాపియాకైయాలమ్, అవనిలుమ్ తణ్ణియన్. కర్మవణ్ణాళనితే. పిత్తైప్పిత్తైయాగ్రాన్దనుక్కు అత్మహితమ్ శొన్న అనన్దరత్తిలే, అగ్రాన్ పణ్ణిత్త వార్తైయై స్మరిప్పుదు.

(అరగ్గమా నకరుళానే) “స క్షమామి” (వరాహపురాణమ్) ఎన్దు దేవరీర్క్కితే, భాగవతాపచారత్తిన్ తణ్ణేమై తెరివదు. కర్మయోగాద్యుపాయనిష్ఠర్క్కు స్వగతమాన ఉపాయన్దరగ్గళిల్ న్యూనాతిరేకగ్గళై పుగ్ర్గి ఇరుక్కులామ్. భగవత్సమ్మన్దగ్గణ్ణు పెట ఇరుక్కిట ప్రపన్నర్క్కు భాగవతాపచారమావదు - భగవత్సమ్మన్దగ్గణ్ణు అటుక్కు మదాకైయాలే, పెట విరక్కిల్లై. పెటకైక్కు ఇవర్కళి సమ్మన్దమే అమైకితాపోలే, ఇగ్ర్మైక్కు అపచారమే అమైయుమ్. ఆకైయాలే ప్రపన్ననుక్కు భయప్పట్టు నోక్కు వేణ్ణువదు దేవతాన్ద్రపురపుర్ముమ్, భాగవతాపచారముమ్. భగవద్విషయత్తిల్ ఓరానుకూల్యమ్ పణ్ణవేణ్ణు దిల్లై. ఇవై యిన్దైయే యెగ్ర్మన్దవనుక్కు ఈశ్వరన్ సులభనామ్.

నాన్పుత్తు నాలామ్బాట్టు - అవ - (పెణ్ణులామ్ శడైయినానుమ్) కీగ్ర్ ప్రతిపాదిత్త అర్థగ్గళి సమ్మవిక్కుమ్ - ఎన్నుమిడమ్ బ్రహ్మాదికళుక్కు దుర్లభమాన పేగ్ర్గై తిర్యగ్గణ్ణియిలే పిటన్దాన్ ఒరువన్ పెగ్ర్గై పిన్బు శొల్లవేణ్ణుమో! - ఎన్దు అన్యప దేశత్తాలే స్వలాభత్తై చొల్లి తలైక్కుట్టుకితార్.

44. పెణ్ణులామ్ శడైయినానుమ్ పిరమనుమ్ ఉన్నై క్కాణ్ణాన్,

ఎణ్ణిలా పూగ్ర్మియాగ్ర్మి తవమ్ శెయ్తార్ వెళికి నిల్పు,

విణ్ణుళార్ వియప్ప వన్దు ఆనైక్కున్దరుకై యాన్ద

కణ్ణుళా, ఉన్నై యెన్నో కళైకణా క్కరుతుమాతే.

పెణ్ ఉలామ్ = గంగ సంచరించే రీతిలో, శడైయినానుమ్ = జటలను కలవాడైన శివుడు, పిరమనుమ్ = బ్రహ్మ, ఉన్నై క్కాణ్ణాన్ = నిన్ను దర్శించడంకోసం, ఎణ్ ఇలా ఊగ్గి ఊగ్గి = లెక్కలేనన్ని యుగాలుగా, తవమ్ శెయ్దార్ = తపస్సు చేసినవారు, వెళికి నిల్పు = (దర్శించ లేనందున) సిగ్గుతో తలవంచుకొని ఉండగా, అన్దు = ఆ కాలంలో, ఆనైక్కు = (మొసలి నోటిలో చిక్కుకొన్న) శ్రీగజేంద్రుని కోసం, వన్దు = (అతడు పట్టుబడిన మడుగు తీరానికి) వచ్చి, విణ్ ఉళార్ వియప్ప = నిత్యసూరులు ఆశ్చర్యడేటట్లు, అరుళై ఈన్ద =

కృపజేసిన, కణ్ణులూ = కన్నులు లేనివాడవైన, ఉన్నై = నిన్ను, కళైకణా = అందరికి రక్షకంగా, కరుతుమ్ ఆటు ఎన్నో = భావించడం ఏ రీతిలోనో కదా!

వ్యా. - (పెణ్ణులమ్ శడైయినానుమ్) గంగైయానవళి ఉళ్ళే పుకున్దు సజ్జరిక్కుమ్బుడియాన జటైయై యుడైయవన్. “గంగైయై చ్చుడైయిల్ అడక్కినేన్” ఎన్ని అపిదారై కొణ్ణు ఈశ్వరనై క్కాణలామో! “అటుశడై క్కరన్దాన్” (నాన్మకన్ తిరు-4) ఇత్యాది. (పిరమనుమ్) అవనుక్కుజ్జుడ జనకనాయ్, “బ్రహ్మ బ్రహ్మవిదాం వరః” (శ్రీరామా-యుద్ధ-120-3) ఎన్ని అపడియే ఇప్పొలుక్కొర్కు పళ్ళియు పాథ్యాయరాజ్గట్టిల్, అవ్వళవుకొణ్ణు ఎమ్మెరుమానై అతీయలామో? తన్నాలే స్పష్టరానవర్కళై త్తాన్ పరిచ్చేదిక్కు మిత్తనైయిల్లీయ, అపరిచ్చిన్ననానవనై పరిచ్చేదిక్కుప్పొమో! “కడి క్కమలత్తుళ్ళిరున్దుమ్ కాణ్ణిలాన్ కణ్ణనడి క్కమలన్దనై అయన్” (ముదల్తిరు-56) ఎన్నక్కడవదితే.

(ఉన్నై క్కాణ్బాన్) “యతో వాచో నివర్తనే” (తైత్తిరీయ-ఆనంద-9-1) ఎన్ని అపడియే ఉన్ గుణజ్జిలే ఒన్డై అవధి కాణమాట్టాడ ఉన్నై క్కాణ్ణొక్కాక. నిత్య సూరికళి నిత్యానుభవమ్ పణ్ణి నిన్ఱాలుమ్, ఎల్లై కాణమాట్టాడ ఉన్నై. “నిరవద్యః పరః ప్రాప్తే” (విష్ణుపరాణమ్-5-1-49) ఎన్నక్కడవదితే. పిఠరాల అతీయ వొణ్ణాడ అళవేయన్ఱియే, ఉన్నాలుమ్ ఎల్లై కాణవొణ్ణాడ ఉన్నై. “తనక్కుమ్ తన్ తన్నై అతీవరియాన్” (తిరువాయ్-8-4-6) ఎన్నక్కడవదితే. (కాణ్బాన్) కాణ పెన్ఱిగ్రాల్ పిన్నైయన్ఱో ప్రయోజనత్తిన్ అరుకు శెల్లువదు! తానే తన్నై క్కణ్ణుక్కు విషయమాక్కి క్కాట్టుమన్ఱితే ఉణరలావదు. అల్లదు స్వసామర్థ్యత్తాలే కాణుమ్ విషయమన్ఱే: “న చక్షుషా పశ్యతి కశ్చ నైనమ్” (తైత్తిరీయ నారా-1-10), “న మాంసచక్షుభి రభివీక్షతే” (బుగ్వేదమ్), “న మాంసచక్షుషా ద్రష్టుం బ్రహ్మభూత స్స శక్యతే” విష్ణుధర్మమ్ ఎన్ఱుమ్ శొల్లక్కడవదితే.

(ఎణ్ణిలా వూళ్ళి యూళ్ళి తవమ్ శెయ్దార్ వెళికి విఱ్వు) నెడుజ్జాలమ్ తపస్సు పుణ్ణి, “నామ్ ఆరాయ్ తపస్సు పణ్ణుకితోమ్!” ఎన్ఱు లజ్జిత్తు కైవాగ్గినిఱ్వు. పిఠర్ తజ్జళై క్కణ్ణిత్తు పుణ్ణుమ్ తపస్సుక్కు ఫలమ్ కొడుక్కుమవర్కళితే, ఇవనై నోక్కి

తపస్సు పణ్ణుకితోమ్కళి. “యుగకోటిసహస్రాణి విష్ణు మారాధ్య పదృభూః” (భారతమ్-14-8) ఎన్నక్కడవదితే. (వెళికి నిఱ్వు) “ముదలైయిన్ వాయిలే విఱ్వుదే తపస్సిలే ఇల్లీన్ఱు ఎన్న కారియమ్ శెయ్దోమ్!” ఎన్ఱు లజ్జిత్తు నిఱ్వు. “పరమాపద మాపన్నో మనసాఽ చిన్తయద్ధరిమ్” (విష్ణుధర్మము-69-47) ఎన్ని అపడియే అపత్తై మున్నిదాదే తపస్సిలే ఇల్లీన్ఱు “ఎన్నకారియమ్ శెయ్దోమ్!” ఎన్ఱు లజ్జిత్తు నిఱ్వు.

(విణ్ణుళార్ వియప్ప వన్ఱు) నిత్యసూరికళి, బ్రహ్మదికళి ఇప్పడి పుడానిఱ్వు, అవర్కళైయమ్ ఎజ్జళైయు అనాదరిత్తు, ఒరు తిర్యక్కిన్ కాణ్డైయిలే ఆరై కులైయ త్తలై కులైయ విఱ్వువదే? “ఎత్తిఱమ్! ఎత్తిఱమ్!” (తిరువాయ్-1-3-1) ఎన్ఱు విస్మయపుడ. (వన్ఱు) అవన్ ఇడర్ పట్ట మడువిన్ కరైయిలే వన్ఱు. “శెన్ఱు” ఎన్నాతే, “వన్ఱు” ఎన్ఱుతు - అనైక్కు ఉవినదు తమ్ పేటాయిరుక్కిఱపడి.

(అనైక్కు) బ్రహ్మదికళుడైయ జన్మోత్తరత్తైయాదల్, ఇవనుడైయ జన్మత్తిల్ అపకర్తతై యాదల్, ఇవగ్రీగ్రీల్ ఒన్ఱైయమ్ పారాదే అపత్తైయే పార్త్తు రక్షిత్రపడి. (అన్ఱు) స్వబల మగ్రీగ్ర అన్ఱు. “గజ ఆకర్షతే తీరే” (విష్ణుధర్మమ్-69) ఎన్ఱు శెన్ఱకాలత్తిల్ ఇవనోడు, బ్రహ్మదికళోడు వాశి ఇల్లై. అన్ఱు ఒరు ముదలైయిన్ కైయిలే అకపట్ట ఆనైక్కురుళై యీన్దాయ్. ఇన్ఱు అజ్జు ముదలైయిన్ కైయిలే అకపట్ట ఎనక్కు అరుళాయ్. ఆయిరమ్ వర్షమన్ఱో ఆనై నోవు పట్టదు; నాన్ నోవు పట్టతు అనాదికాలమ్. అవన్ అకపట్టదు మడువిలే; నాన్ అకపట్టదు సంసారార్ణవత్తిలే.

(అరుళై యీన్ద) అరుళుకైయావదు - ముదలైయిన్ వాయిల్ నిన్ఱుమ్ మీట్టు అవనుడైయ మెన్ద కాలై త్తిరుక్కైయాలే తదవి అరుళి ఆశ్శసిప్పిత్తు, అవన్ కైయిల్ పూలై త్తన్ తిరువడికళిలే ఇదువిత్తుక్కొళ్ళుకై. అప్పడియే, ఎన్నైయమ్ విషయాన్తర జ్జళిల్ నిన్ఱుమ్ మీట్టు, ఇల్లీన్ద కాలత్తుక్కు సాన్ద్రవమ్ పణ్ణియితే, అడిమైయిలే మూట్టిగ్రీగ్రు. (కణ్ణులూ) అవన్ ఉపకరిత్త దశైయిలే “కణ్ణులూ” ఎన్ని ఇదు ప్రీతి తలైమణైయిట్టు చ్చొల్లకిఱ వార్తై. స్వయత్తుత్తాలే లభిక్కు ఇల్లీవారై ప్పారాదే, అకించనర్పక్కులిలే ముఱ్ఱునోక్కాక ఇరుక్కిఱ ఇతు ఎన్న కణ్ణుడైమై! ఎన్న పుంస్సమ్! స్వసామర్థ్యతై ప్పొకట్టు, తజ్గళి వెణుమైయై మున్నిట్టు, ఉన్నై క్కాలిలే విఱ్వువిట్టుక్కొళ్ళు మాట్టాదే జగత్తు ఇల్లీప్పదే!

(ఉన్నె యెన్నో కళైకణా క్కరుదుమాతే) అకిచ్చునపక్షపాతియాన ఉన్నె జగత్తుక్కు ప్పొదువాన రక్షక నెన్ఱు శొల్లుమవర్కళ్ మతికేడర్ - ఎన్నితార్. “దేవానాం దానవానాం చ సామాన్య మధిదైవతమ్” (జితంతే-1-2) ఎన్నిత బంధమ్ కిడక్క, శిలర్క్కాక చ్చిలరై అగ్గియచ్చెయ్కిత ఇవనై సర్వరక్షకనెన్ఱు నిన్కెక్కలామో?

నిగమత్తిల్ - అవ - కువలయాపీడతై పోక్కినాపోలే, తమ్మడైయ ప్రతిబంధ కత్తై పోక్కినపడియై చ్చొల్లి, పెరియ పెరుకూళుడైయ ప్రీతియే తమక్కు ప్రయోజన మెన్ఱు ముడిక్కితార్.

45. వళవెల్మూమ్ తవళమాడ మదురై మానకరన్దన్నుళ్,

కవళమాల్ యానై కొన్ఱ కణ్ణనై అరణ్ణమాలై,

తుళప త్తొణ్డాయ తొల్ శీర్ త్తొణ్డరడిప్పొడి శొల్,

ఇళైయ పున్ కవితైయేలుమ్ ఎమ్మిరాత్కినియవాతే.

తిరుమాలై ముగ్గిగ్గిగ్గి

తొణ్డరడిప్పొడి యాగ్నార్ తిరువడికళే శరణమ్.

వళమ్ ఎల్మూమ్ = అందం నిండినది, తవళమ్ = తెల్లని రంగును కల్గినది అయిన, మాడమ్ = మేడలను కల, మా = గొప్పదైన, మదురై నకరమ్ తన్నుళ్ = ఉత్తర మధురా నగరంలో, కవళమ్ = కబళంతో కూడినది, మాల్ = బాగా బలిసినది అయిన, యానై = (కువలయా పీడమనే) ఏనుగును, కొన్ఱ = వధించిన, కణ్ణనై = శ్రీకృష్ణుడై, అరణ్ణమ్ మాలై = శ్రీరంగనాథుడైన స్వామిని, తుళపమ్ తొణ్డు ఆయ = తులసిని సమర్పించడంలో అభినివేశం కలవారు, తొల్ శీర్ = సహజమైన భాగవత శేషత్వంలో నిష్ఠను కలవారైన, తొణ్డర్ అడి ప్పొడి = తొండరడిప్పొడి ఆగ్నార్ల, శొల్ = పల్కిన తిరుమాలై- అనే ఈ ప్రబంధం, ఇనైయ పున్ కవితై ఏలుమ్ = శబ్దం, కవిత్యం, మొదలైనవాటిలో దోషాలను కల్గినదైనా, ఎమ్మిరాట్కు = మాస్వామి అయిన శ్రీరంగనాథునకు, ఇనియే ఆటే = భోగ్యమై ఉండే రీతిలో ఏమి ఆశ్చర్యం!

వ్యా. - (వళవెల్మూన్దవళమాడమ్) అగ్గికు మిక్కిరుప్పదాయ్, వెళ్ళియాలే శెయ్దాపోలే అతిధవళమాన మాడతై యుడైతాయరుక్కై, తిరువవతరిత్త అన్ఱు కోడిక్క పెటాత ఇగ్గవు తీరుకితార్. విల్విగ్గవుక్కాక కంసన్ కోడిత్త పడియై చ్చొల్లిగ్గిగ్గాకవుమామ్. కోయిలుక్కు ఒరు మాలైపోలే అలక్కారభూతమ్ - ఎన్ఱుమామ్. వళమ్ - అగ్గికు, ఎల్మూచ్చి - మికుతి. (మదురై మానకరన్దన్నుళ్) ప్రథమత్తిలే శ్రీవామనాశ్రమమాయ్, పిన్ఱు శ్రీశత్రుఘ్నాగ్నాన్ పడెవీడు శెయ్దు, పిన్ఱు కృష్ణన్ అవతరిత్తు - ఇప్పడి భగవత్సమ్మన్దమ్ మాతాద దేశమాకైయాలే వైకున్ఠమాన కరత్తిటాట్టిల్ వ్యావృత్తమ్.

(కవళమాల్ యానై కొన్ఱ కణ్ణనై) కవళమ్ కొణ్ణిరుప్పతాయ్, పెరుత్తిరున్ఱుళ్ళ ఆనైయై కొన్ఱ కృష్ణనై. “కళపమాల్ యానై” ఎన్ఱు పాఠమానపోతు, కళభమెన్ఱు - ఒరు పరువత్తిల్ పెరుత్త ఆనై - ఎన్ఱపడి. కీగ్గ్ “ఆనైకన్ఱురుకై యాన్ద” (తిరుమాలై-44) ఎన్ఱార్. ఇణ్ణే “ఆనై కొన్ఱ” ఎన్నితార్. ఇత్రాల్ “దేవానాం దానవానాం చ” (జితంతే-1-2) ఎన్ఱతు అగ్గిన్దతు. అజ్ఞుళార్ విరోధికకై పోక్కి తన్నై అనుభవిప్పితాత్పోలే, ఇవర్తమ్మడైయ ప్రతిబంధకణ్ణకై పోక్కి తమ్మై అనుభవిప్పితపడి. (కణ్ణనై) తిరువవతరిత్తపన్ఱు ఒళిత్తు పోన్ ఊరిలే కణ్ కాణ్ వన్ఱు విరోధియై అగ్గియచ్చెయ్ద విగ్గిగ్గతై అనుభవిక్కితార్. (అరణ్ణమాలై) అవతారత్తుక్కు ప్పిటాడరాన తమ్మడైయ విరోధియై పోక్కి క్కొయిలిలే వన్దాయ్త్తు (మాలై) ఆశ్రితవిషయత్తిల్ పెరు నమ్ పిత్రరానవరై. విరోధినిరసనముమ్, తత్పూర్వకమాన స్వానుభవముమ్ తన్ పేటాయరుక్కై.

(తుళప త్తొణ్డాయ) తిరుత్తుగ్నాయాగ్నావార్క్కు అడిమై శెయ్యుమవర్. పురుషార్థత్తినుడైయ చరమావధియిలే నిన్దవర్. ఇదుదాన్ వైష్ణవర్కళక్కెల్లామ్ తిరళ అడిమై శెయ్తపడియాయ్త్తు. తుళప త్తొణ్డాయ” ఎన్ఱెయాలే - అపచారమ్ తట్టాద కైజ్జర్మమ్ - ఎన్ఱై. “తొడై యొత్త తుళపముమ్ కూడైయుమ్ పొలిన్ఱు తోన్ఱియ తోళ్ తొణ్డరడిప్పొడి” (తిరుప్పళ్ళి-10) ఎన్నక్కడవదితే. (తొల్ శీర్) స్వాభావికమాన భగవచ్ఛేషత్వత్తిన్ సీమైయిలే నిన్దవర్. సహజకైజ్జర్మత్తినుడైయ మేలెల్లై వైష్ణవ

కైంకర్యమితే - (తొణ్ణరడిప్పొడి శొల్) ఇత్తాల్ “తొణ్ణరడిప్పొడి” ఎన్ఱు పేరై యుడైయవర్. ఇవరుక్కు జ్ఞానాన్దజగన్ఱు కాణుమ్, నిరూపకమ్. “అడిప్పొడి” ఎన్ఱైయాలే “తొణ్ణర్ తొణ్ణర్ తొణ్ణన్ శడకోపన్” (తిరువాయ్-7-1-11) ఎన్ఱాప్పొలే ఇరుక్కిఱదాయ్తు.

(ఇళైయ పున్ కవితై యేలుమ్) శబ్దత్తిల్ ఇళమైయుమ్, కవితత్తిల్ కుగ్రై ముణ్డేయాకిలుమ్, ఇళశాయ్, పుల్లియ కవియే యాకిలుమ్. (ఎమ్మిరాత్తినియవాతే) “కిం మృష్టం సుతవచనమ్” ఎన్ఱిఱపడియే పెరియపెరుమాళ్ ఉకన్దపడి ఎన్? ఎన్ఱిఱార్. ప్రజైకకుడైయ ముగ్రై చ్చొల్లు తమప్పనార్కు ఇనిదా యిరుక్కుమితే. “ప్రహర్షయిష్యామి సనాథజీవితః” (స్తోత్రరత్నమ్-46) ఎన్ఱిఱపడియే ఇవ్వుకప్పుత్తా నేయతే పురుషార్థమ్. ఇవన్ సత్తై పెఱుకైయావదు - అవన్ ప్రితిక్కు త్తైతొడుమాన మాకై. ఇప్రుబన్దమ్ కగ్రైగ్రార్కు ఫలమ్ శొల్లాత్తొగ్గిన్దతు - ఇవ్వుకప్పుత్తానే అవర్కకుక్కు ప్రయోజనమాకైయాలే. ఇవ్వాగ్నూరై ఉకన్దాత్తోలే ఇప్రుబన్దమ్ కగ్రైగ్రైయుమ్ పెరియపెరుమాళ్ ఉకన్దరుళువర్ - ఎన్ఱై. “ప్రియతే సతతం రామః” ఎన్ఱు (శ్రీరామా-యుద్ధ-131-118) శ్రీరామాయణమ్ కగ్రైగ్రైరుడైయ ఫలమొలే యాయ్తు ఇప్రుబన్దమ్ కగ్రైగ్రైరుడైయ ఫలముమ్.

తిరుమాలై సగ్గతి

యాదృచ్ఛికమాన తిరునామసజ్జీర్ణనత్తాలే యమాదికళ్ తలైయిలే కాలై వైతేన్ ఎన్ఱార్ - ముదటాప్పట్టిల్; అదినుడైయ ఇనిమైయాలే పరమపదమ్ వేణ్డా ఎన్ఱార్ - ఇరణ్డామ్బాట్టిల్; అత్తేడు విరోధిక్కుమ్ సంసారముమ్ వేణ్డా ఎన్ఱార్ - మూన్ఱామ్బాట్టిల్; “పాపప్రచుర్కుమ్ తిరునామమ్ శొల్ల అధికారముణ్డాయిరుక్కు, ఇవ్విషయత్తై ఇగ్గుప్పదే!” ఎన్ఱార్ - నాలామ్బాట్టిల్; అస్థిరత్వాది దోషదుష్టమాన ప్రాకృతవిషయజ్ఞకై పుగ్రైగ్రై వార్ అవిశేషజ్ఞర్ ఎన్ఱార్ - అజ్ఞామ్బాట్టిల్; భోక్తానిల్ నిలై ఇల్లామైయై చ్చొన్నార్ - అటామ్బాట్టిల్; ముముక్షుక్కుళాక భ్రమిత్తిరుక్కిఱ బాహ్మరై క్కుఱిత్తు ఆశ్రయణీయ వస్త్రై ఉపదేశిత్తార్ - ఏగ్రామ్బాట్టిల్; “ఇదు కేట్టాల్ పొతాదవర్కళ్ వధ్యర్” ఎన్ఱార్ - ఎట్టామ్బాట్టిల్; ఇళైన్దవర్కళై క్కుఱిత్తు సులభనాన కృష్ణరై

ఆశ్రయియుజ్గోళ్ ఎన్ఱార్ - ఒన్ఱుదామ్బాట్టిల్; పిటాదర్కు ఉతపుమ్మడి కోయిలిలే సన్నిహితనెన్ఱార్ - పత్తామ్బాట్టిల్; అదుక్కు కృణ్ణగ్గివుడైయార్ గర్భ నిర్భాగ్యర్ - ఎన్ఱార్ - పదినోరామ్బాట్టిల్; నాన్ పెగ్రైగ్రాలుమ్ పిఱర్ అనర్థమ్ పొఱుక్కు మాట్టేన్ ఎన్ఱార్ - పన్నిరణ్డామ్బాట్టిల్; ఎల్లారుమ్ తిరునామత్తై చ్చొల్లి ప్పిగ్గైపుదు కాణ్ ఎన్ఱు మనోరథిత్తార్ - పదినీమూన్ఱామ్బాట్టిల్; ఇవర్కళోట్టై సంసర్గత్తాలే వన్ద విదాయ్ తీర తిరునామత్తై చ్చొన్నార్ - పదినాలామ్బాట్టిల్; సంబన్దజ్ఞానమ్ పిఱప్పిత్తపడి శొన్నార్ - పదినజ్ఞామ్బాట్టిల్; విషయానురూపమాన భక్తి పెరుకి నెజ్జురుకిన పడి శొన్నార్ - పదినాటామ్బాట్టిల్; కణ్ కళిత పడి శొన్నార్ - పదినేగ్రామ్బాట్టిల్; అదు పుఱవె క్కమిట్టపడి శొన్నార్ - పదినెట్టామ్బాట్టిల్; అదుక్కు మేల్ శరీరముమ్ కట్టగ్గియానిన్దతు ఎన్ఱార్ - పత్తొన్ఱుదామ్బాట్టిల్; ఉఱవఱిన్దార్కు అకలవొణ్డెన్ఱార్ - ఇరుపదామ్బాట్టిల్; మనస్సాల్ పరిచ్ఛేదిక్కు వొణ్డాదు ఎన్ఱార్ - ఇరుపత్తోరామ్బాట్టిల్; పాశుర మిట్టు ప్పేశవొణ్డెన్ఱార్ - ఇరుపత్తిరణ్డామ్బాట్టిల్; మఱుక్కు వొణ్డెన్ఱార్ - ఇరుపత్తు మూన్ఱామ్బాట్టిల్; పిఱన్ద భక్తి విషయవైలక్షణ్యత్తుక్కు అనురూపమాయిరా మైయాలే కృత్రిమమెన్ఱార్ - ఇరుపత్తు నాలామ్బాట్టిల్; శాస్త్రీయమాన భక్త్యాదికళ్ ఇళై ఎన్ఱార్ - ఇరుపత్తజ్ఞామ్బాట్టిల్; స్త్రీశూద్రాదికకుక్కుళ్ళ నన్ఱైయు మిలై ఎన్ఱార్ - ఇరుపత్తాటామ్బాట్టిల్; తిర్యక్కుకకుక్కుళ్ళ నన్ఱైయుమ్ ఇళై ఎన్ఱార్ - ఇరుప్పత్తేగ్రామ్ పాట్టిల్ అనై తన్నిడరిలే తీనైత్త నినైవు మిలై ఎన్ఱార్ - ఇరుపత్తెట్టామ్బాట్టిల్; విలక్షణదేశవాసమిలై ఎన్ఱార్ - ఇరుపత్తొన్ఱుదామ్బాట్టిల్; ఇళై యిల్లామైయే యన్ఱియే పిఱర్కు అనర్థకరనానేన్ ఎన్ఱార్ - ముప్పదామ్బాట్టిల్; నీచవిషయగ్గుకుక్కు మాకాదవనెన్ఱార్ - ముప్పత్తోరామ్బాట్టిల్; ఇప్పడి యిరుక్కు వన్ద కొడునిన్ద మూర్క్కనెన్ఱార్ - ముప్పత్తిరణ్డామ్బాట్టిల్; అదుక్కుడియాక నిర్లజ్జన్ ఎన్ఱార్ - ముప్పత్తు మూన్ఱామ్బాట్టిల్; ఇప్పడి పుట్ట నాన్ కిట్టి అవద్యత్తై విళైప్పేనల్లై ఎన్ఱార్ - ముప్పత్తు నాలామ్బాట్టిల్; నీరమైయాలే శేర్త్తు కొణ్డాన్ ఎన్ఱార్ - ముప్పత్తజ్ఞామ్బాట్టిల్; విశేషకటాక్షమ్ పణ్ణవేణుమెన్ఱు కదతీనార్ - ముప్పత్తాటామ్బాట్టిల్; అదు పెఱాదే కిలాయ్త్తార్ - ముప్పత్తేగ్రామ్బాట్టిల్; ఇప్పడి త్సరైయై యుడైయ ప్రపన్దరై ఉకత్తి ఎన్ఱార్ - ముప్పత్తెట్టామ్బాట్టిల్; అవర్కకుక్కు జన్మత్తిలే తాగ్రైవాలే వరుమ్ కుగ్రైగ్ర

మిలై ఎన్ఱార్ - ముప్పత్తొన్ఱదామ్బాట్టిల్; అవర్కళుక్కు హింసాదికళాకిఱ వృత్తత్తా
 లుణ్డాన ఫలమనుభవిక్కు వేణ్డా ఎన్ఱార్ - నాఱ్పదామ్బాట్టిల్; తల్లకోడు సమ్మన్ఱిత్తా
 రైయుమ్ పరిశుద్ధరాక్కుమవర్ ఎన్ఱార్ - నాఱ్పత్తోరామ్బాట్టిల్, అవర్కళ
 ఎమ్మెరుమానోపాది పూజ్యర్ ఎన్ఱార్ - నాఱ్పత్తిరణ్డామ్బాట్టిల్; ఇవర్కళై జన్మవృత్తాది
 కళాలే కుఱైయ నినైత్తవర్కళే చణ్డలర్ ఎన్ఱార్ - నాఱ్పత్తు మూన్ఱామ్బాట్టిల్; బ్రహ్మాది
 కళుక్కు దుర్లభమాన పేగ్గై యెరు తిర్యక్కుక్కు క్కొడుత్తపడి శొన్నార్ - నాఱ్పత్తు
 నాలామ్బాట్టిల్; ఇప్రబన్ఱమ్ కగ్గైగ్రారుడైయ ఫలమరుళిచ్చెయ్తార్ -
 నాఱ్పత్తజ్జామ్బాట్టిల్.

తిరుమాలై వ్యాఖ్యానమ్ ముగ్గిగ్గిగ్గి.

పెరియవాచ్చాన్ఱిళ్ళై తిరువడికళే శరణమ్.

